

Аннотация
к дополнительной профессиональной образовательной программе
повышения квалификации
«Технология создания массовых праздников и шоу-программ»

Разработчики программы:

Дегтярев Алексей Николаевич, лауреат международных конкурсов, старший преподаватель кафедры театрального искусства КГИК.

Дегтярева Наталья Михайловна, лауреат международных конкурсов, доцент кафедры эстрадно-джазового пения КГИК.

Коптева Анна Николаевна, проректор по художественно-творческой работе КГИК.

Общая характеристика программы:

Объем программы: 36 часов.

Форма обучения: очная с применением дистанционных образовательных технологий.

Категория слушателей: художественные руководители, режиссеры-постановщики, заведующие и специалисты отделов и секторов культурно-досуговых учреждений, руководители кружков, творческих коллективов и клубных формирований, преподаватели театральных дисциплин, образовательных учреждений дополнительного образования.

Цель образовательной программы:

Образовательная программа направлена на совершенствование существующих и получение новой компетенции в рамках имеющейся квалификации, необходимых для профессиональной режиссерско-постановочной, творческо-производственной, художественно-творческой и педагогической профессиональной деятельности в сфере технологии создания массовых праздников и шоу-программ.

Планируемые результаты освоения образовательной программы:

В результате освоения программы слушатель должен:

знать:

- особенности драматургии театрализованных представлений и праздников;
- законы режиссерского решения, основные этапы работы над сценарием;
- композиционное построение сценария праздника, шоу-программы, театрализованного представления;

уметь: организовывать в полном объеме массовые события, шоу-программы, театрализованные представления и праздники.

владеть: сценарно-режиссерскими технологиями организации и проведения массовых мероприятий, шоу-программ, театрализованных представлений и праздников.

Краткое содержание программы:

Программа содержит два модуля:

Модуль 1. «Структура организации массового события».

Модуль 2. «Массовое событие от идеи к воплощению».

Форма проведения занятий: лекции, практические занятия.

Итоговая аттестация: зачет (компьютерное тестирование).