

**Аннотация**  
**к дополнительной профессиональной образовательной программе**  
**повышения квалификации**  
**«Музейная педагогика на современном этапе»**

**Разработчики программы:**

**Акоева Наталья Борисовна**, доктор исторических наук, доцент, профессор кафедры истории, культурологии и музееведения Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Краснодарский государственный институт культуры».

**Сальникова Татьяна Андреевна**, кандидат культурологии, заведующая отделом научно-просветительной работы Государственного бюджетного учреждения культуры Краснодарского края «Краснодарский краевой художественный музей имени Ф.А. Коваленко».

**Конкина Дина Игоревна**, заведующая сектором «Информационно-образовательный центр» Государственного бюджетного учреждения культуры Краснодарского края «Краснодарский краевой художественный музей имени Ф.А. Коваленко».

**Карпенко Анна Григорьевна**, научный сотрудник отдела научно-просветительной работы Государственного бюджетного учреждения культуры Краснодарского края «Краснодарский краевой художественный музей имени Ф.А. Коваленко».

**Общая характеристика программы:**

**Объем программы:** 36 часов.

**Форма обучения:** очная с применением дистанционных образовательных технологий.

**Категория слушателей:** музейные педагоги, специалисты музеев, художественных галерей, выставочных комплексов, разработчики социокультурных проектов, специалисты учреждений культуры.

**Цель образовательной программы:**

Образовательная программа направлена на совершенствование существующих и формирование у слушателей новой профессиональной компетенции в области музейной педагогики, инновационных форм и технологий музейного образования, способствующей эффективной работе с посетителями в музее как культурно-просветительском и образовательном центре (в музее как социокультурном институте).

**Планируемые результаты освоения образовательной программы:**

В результате освоения программы слушатель должен:

**знать:**

- историю развития музейного и экскурсионного дела в России;
- принципы и средства экскурсионной деятельности в рамках музейной педагогики;
- терминологию, историю и содержание музейной педагогики;
- формы и методы культурно-образовательной деятельности, входящей в сферу музейной педагогики, в том числе с использованием дистанционных, мультимедийных и интерактивных технологий;
- современные инновационные формы работы музея с посетителями разных возрастных категорий, методику инклюзивной деятельности;

- игровые стратегии в музейно-педагогической деятельности;
- принципы культуры участия в музейной педагогике;
- принципы использования проектной деятельности в работе музеев;
- виды арт-терапевтических практик и методику их применения в музейной педагогике;
- основные принципы создания игровых буклетов, маршрутных листов и мини-путеводителей для детской, подростковой и семейной аудитории.

***уметь:***

- применять в практической деятельности отечественный и зарубежный опыт организации культурно-просветительной деятельности музеев;
- формировать экскурсионные программы для школьников, инклюзивные, арт-терапевтические практики в музейном пространстве;
- выстраивать субъектно-объектный интерактивный контакт с музейной аудиторией (группой);
- осуществлять проведение мероприятий, направленных на формирование у детей и подростков навыков эстетического восприятия мира, исторического мышления, эмоционального восприятия, на развитие творческих способностей детей;
- разрабатывать программы интерактивных культурно-образовательных музейных программ и праздников, с использованием мультимедийных, дистанционных технологий, социально ориентированных с учетом особенностей развития региона;
- проектировать игровые буклеты, маршрутные листы и мини-путеводители для детской, подростковой и семейной аудитории;
- разрабатывать музейно-педагогические образовательные проекты для сайта музея.

***владеть:***

- методикой разработки и реализации культурно-просветительских программ для различных категорий населения, в том числе с использованием современных информационно-коммуникационных технологий и возможностей региональной культурной среды;
- механизмом подготовки и проведения инклюзивных музейных программ; экскурсионных маршрутов и акций для школьников;
- навыками проектирования игровых буклетов, маршрутных листов, мини-путеводителей для детской, подростковой и семейной аудитории;
- навыками проектирования музейно-педагогических образовательных проектов на сайте музея.

**Краткое содержание программы:**

Программа содержит три модуля:

Модуль 1. «Основы музейной педагогики: теория и практика».

Модуль 2. «Инновационные формы музейного образования».

Модуль 3. «Технологии музейного образования».

**Форма проведения занятий:** лекции, практические занятия.

**Итоговая аттестация:** зачет (компьютерное тестирование).