

УТВЕРЖДАЮ
 Проректор по учебной работе
 С.А.Трехбратова



Расписание ДПОП «Фортепиано»
 2024-2025 учебный год

| Дни недели | время | 1-й класс | | 2-й класс | | 3-й класс | | 4-й класс | | 5-й класс | | 7-й класс | |
|-------------|-------------|--|-------|---|-----|--|-----|--|-------|---------------------------|---|---------------------------|-----|
| | | Предмет/ Преподаватель | ауд | Предмет/ Преподаватель | ауд | Предмет/ Преподаватель | ауд | Предмет/ Преподаватель | ауд | Предмет/ Преподаватель | ауд | Предмет/ Преподаватель | ауд |
| Понедельник | 08.00-08.45 | | | | | | | | | | Специальность и чтение с листа Мальцева Е.В. Гнатюк А. | 302 | |
| | 08.50-09.35 | | | 09.15 -09.35 Специальность и чтение с листа Мальцева Е.В. Логинов Д. | 302 | | | | | | 08.50-09.10 Специальность и чтение с листа Мальцева Е.В. Гнатюк А. | 302 | |
| | 09.40-10.25 | | | 09.40-10.00 Специальность и чтение с листа Мальцева Е.В. Логинов Д. | 302 | | | | | | 10.05-10.50 Специальность и чтение с листа Мальцева Е.В. Ким Л | 302 | |
| | 10.30-11.15 | Специальность и чтение с листа Тихая А.Ю. Калиниченко М | 309а | | | 10.55-11.15 Специальность и чтение с листа Мальцева Е.В. Казарян А. | 302 | | | | | | |
| | 11.20-12.05 | Специальность и чтение с листа Цицишвили Ю.Г. Хворостян М. | 304 | 11.45-12.05 Специальность и чтение с листа Мальцева Е.В. Лагода В. | 302 | 11.20-11.40 Специальность и чтение с листа Мальцева Е.В. Казарян А. | 302 | Специальность и чтение с листа Тихая А.Ю. Малыгина Э. | 309а | | | | |
| | 12.10-12.55 | 12.35-12.55 Специальность и чтение с листа Мальцева Е.В. Аниканова А. | 304 | 12.10-12.30 Специальность и чтение с листа Мальцева Е.В. Лагода В. | 302 | | | | | | Специальность и чтение с листа Цицишвили Ю.Г. Тхаркахова И. | 304 | |
| | | Специальность и чтение с листа Тихая А.Ю. Рафальская Д. | 309 а | | | | | | | | | | |
| | 13.00-13.45 | 13.00-13.20 Специальность и чтение с листа Мальцева Е.В. Аниканова А. | 302 | Специальность и чтение с листа Цицишвили Ю.Г. Тридворнов С. | 304 | 13.25-14.10 Специальность и чтение с листа Мальцева Е.В. Шерстюк Ю. | 302 | Специальности и чтение с листа Тихая А.Ю. Агабегова А. | 309 а | | | | |

| | | | | | | | | | | | | |
|-------------|---|-------|--|------|---|-----|---|------|---|-----|--|-----|
| 09.40-10.25 | Специальность и чтение с листа Тихая А.Ю. <i>Хамантурова О.</i> | 309а | | | | | | | | | | |
| 10.30-11.15 | Специальность и чтение с листа Мальцева Е.В. <i>Буйко К.</i> | 302 | | | | | | | | | | |
| | Специальность и чтение с листа Тихая А.Ю. <i>Керимова И.</i> | 309 а | | | | | | | | | | |
| 11.20-12.05 | | | Специальность и чтение с листа Тихая А.Ю. <i>Бузулова А.</i> | 309а | Специальность и чтение с листа Мальцева Е.В. <i>Маказнаков А.</i> | 302 | | | | | | |
| 12.10-12.55 | | | Специальность и чтение с листа Мальцева Е.В. <i>Окользина А.</i> | 302 | | | | | | | | |
| 13.00-13.45 | | | | | | | Специальность и чтение с листа Мальцева Е.В. <i>Давыдова Д.</i> | 302 | 13.25-13.45 Основы импровизации Мусиенко В.В. <i>Ткачева А.</i> | 301 | | |
| 13.50-14.35 | | | | | | | 13.50-14.10 Основы импровизации Мусиенко В.В. <i>Давыдова Д.</i> | 301 | Специальность и чтение с листа Мальцева Е.В. <i>Ткачева А.</i> | 302 | | |
| 14.40-15.25 | | | | | | | | | 14.40-15.15 Специальность и чтение с листа Мальцева Е.В. <i>Ткачева А.</i> | 302 | Специальность и чтение с листа Цицишвили Ю.Г. <i>Паняева А.</i> | 304 |
| 15.30-16.15 | Специальность и чтение с листа Мальцева Е.В. <i>Квашии М</i> | 302 | | | | | Специальность и чтение с листа Тихая А.Ю. <i>Турдахунов Р.</i> | 309а | | | 15.30-15.50 Специальность и чтение с листа Цицишвили Ю.Г. <i>Паняева А.</i> | 304 |
| | | | | | | | 15.55-16.15 Основы импровизации Мусиенко В.В. <i>Леонко В.</i> | 301 | | | 15.55-16.15 Специальность и чтение с листа Цицишвили Ю.Г. <i>Якунии А.</i> | |
| | | | | | | | | | | | 15.30-15.50 Основы импровизации Мусиенко В.В. <i>Якунии А.</i> | 301 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------|-------------|---|------|---|------|--|--|------|--|--|--|---|--|-------|
| Среда | 16.20-17.05 | Специальность и чтение с листа Мальцева Е.В. <i>Сало А</i> | 302 | | | | Специальность и чтение с листа Тихая А.Ю. <i>Леонко В.</i> | 309а | | | Специальность и чтение с листа Цицишвили Ю.Г. <i>Якунин А.</i> | 304 | | |
| | | | | | | | 16.20-16.40 Основы импровизации Мусиенко В.В. <i>Турдахунов Р.</i> | 306 | | | 16.45-17.05 Основы импровизации Мусиенко В.В. <i>Ковган К.</i> | 306 | | |
| | 17.10-17.55 | Специальность и чтение с листа Мальцева Е.В. <i>Фридрих Д</i> | 302 | | | | | | | | Специальность и чтение с листа Цицишвили Ю.Г. <i>Ковган К.</i> | 304 | | |
| | 18.00-18.45 | | | Специальность и чтение с листа Мальцева Е.В. <i>Лемешева А.</i> | 302 | | | | | | 17.55-18.15 Специальность и чтение с листа Цицишвили Ю.Г. <i>Ковган К.</i> | 304 | | |
| | 13.50-14.35 | Специальность и чтение с листа Тихая А.Ю. <i>Пиронко М.</i> | 309а | | | Специальность и чтение с листа Цицишвили Ю.Г. <i>Баблюк Д.</i> | 304 | | | 14.15-14.35 Основы импровизации Мусиенко В.В. <i>Тулупова У.</i> | 301 | | | |
| | 14.40-15.25 | | | Специальность и чтение с листа Тихая А.Ю. <i>Васильченко И.</i> | 309а | | | | 15.05-15.25 Основы импровизации Мусиенко В.В. <i>Беззубенко Н.</i> | 301 | Специальность и чтение с листа Цицишвили Ю.Г. <i>Тулупова У.</i> | 304 | | |
| | | | | | | | | | | | 14.40-15.00 Основы импровизации Мусиенко В.В. <i>Савина М.</i> | 301 | | |
| | 15.30-16.15 | | | | | | | | | | Ансамбль Цицишвили Ю.Г. <i>Тулупова У., Савина М.</i> | 304 | Концертмейстерский класс Тихая А.Ю. <i>Якунин А.</i> | 309 а |
| | 16.20-17.05 | | | | | | | | | | 16.20-16.45 Специальность и чтение с листа Цицишвили Ю.Г. <i>Тулупова У.</i> | 304 | 16.45-17.10 Специальность и чтение с листа Цицишвили Ю.Г. <i>Сафронович И.</i> | 304 |
| | | | | | | | | | | | | | 16.20-16.40 Основы импровизации Мусиенко В.В. <i>Сафронович И.</i> | 306 |
| | | | | | | | | | | | | 16.45-17.05 Основы импровизации Мусиенко В.В. <i>Паняева А.</i> | 306 | |
| 17.10-17.55 | | | | | | | | | | | | Ансамбль Цицишвили Ю.Г. <i>Сафронович И. Паняева А.</i> | 304 | |
| 18.00-18.45 | | | | | | | | | | | | Специальность и чтение с листа Цицишвили Ю.Г. | 304 | |

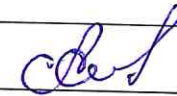
| | | | | | | | | | | | | |
|-------------|--|-----------------|---|-----|---|-----|--|--|---|---|--------------------|--|
| 18.50-19.35 | | | | | | | | | Ансамбль Цицишвили Ю.Г. <i>Тхаркахова И., Ткачева А.</i> | 304 | <i>Сафрович И.</i> | |
| 08.00-08.45 | | | | | | | | | Специальность и чтение с листа Мальцева Е.В. <i>Ким Л</i> | 302 | | |
| 08.50-09.35 | | | | | | | | Специальность и чтение с листа Тихая А.Ю. <i>Малыгина Э.</i> | 309 а | 08.50-09.10 Специальность и чтение с листа Мальцева Е.В. <i>Ким Л</i> | 302 | |
| | | | | | | | | | | 09.15-09.35 Основы импровизации Мусиенко В.В. <i>Ким Л.</i> | 306 | |
| 09.40-10.25 | Специальность и чтение с листа Тихая А.Ю. <i>Хамантурова О.</i> | 309 а | 09.15-10.00 Специальность и чтение с листа Мальцева Е.В. <i>Логинов Д.</i> | 302 | | | | 10.05-10.25 Основы импровизации Мусиенко В.В. <i>Малыгина Э.</i> | 301 | 09.40-10.00 Основы импровизации Мусиенко В.В. <i>Гнатюк А.</i> | 301 | |
| 10.30-11.15 | Специальность и чтение с листа Тихая А.Ю. <i>Калиниченко М.</i> | 309 а | | | | | | | | 10.05-10.50 Специальность и чтение с листа Мальцева Е.В. <i>Гнатюк А.</i> | 302 | |
| | | | | | | | | | | 10.55-11.15 Основы импровизации Мусиенко В.В. <i>Тхаркахова И.</i> | 301 | |
| 11.20-12.05 | 11.00-11.45 Специальность и чтение с листа Цицишвили Ю.Г. <i>Хворостян М.</i> Специальность и чтение с листа Тихая А.Ю. <i>Керимова И.</i> | 304 309а | 11.45-12.30 Специальность и чтение с листа Мальцева Е.В. <i>Лагода В</i> | 302 | 10.55-11.40 Специальность и чтение с листа Мальцева Е.В. <i>Казарян А.</i> | 302 | | | | 11.45-12.05 Специальность и чтение с листа Цицишвили Ю.Г. <i>Тхаркахова И.</i> | 304 | |
| 12.10-12.55 | Специальность и чтение с листа Тихая А.Ю. <i>Рафальская Д.</i> | 309а | 11.45-12.30 Специальность и чтение с листа Мальцева Е.В. <i>Лагода В</i> | 302 | | | | | | Специальность и чтение с листа Цицишвили Ю.Г. <i>Тхаркахова И.</i> | 304 | |
| 13.00-13.45 | 12.35-13.20 Специальность и чтение с листа Мальцева Е.В. <i>Аниканова К.</i> | 302 | Специальность и чтение с листа Цицишвили Ю.Г. <i>Тридворнов С.</i> | 304 | | | | Специальность и чтение с листа Тихая А.Ю. <i>Пискун М.</i> 13.25-13.45 Основы импровизации Мусиенко В.В. <i>Диденко Е.</i> | 309а | | | |
| 13.50-14.35 | | | Специальность и чтение с листа Цицишвили Ю.Г. | 304 | 13.25-14.10 Специальность и чтение с листа | 302 | Ансамбль Тихая А.Ю. <i>Пискун М., Диденко Е.</i> | 309а | | | | |

| | | | | | | | | | | | | |
|-------------|---|------|--|-----|---|-----|---|----------------------------|---|-----|---|-----|
| | | | <i>Дронова Е</i> | | Мальцева Е.В. <i>Шерстюк Ю.</i> | | | | | | | |
| 14.40-15.25 | Специальность и чтение с листа Цицишвили Ю.Г. <i>Казарян М</i> | 304 | | | 14.15-15.00 Специальность и чтение с листа Мальцева Е.В. <i>Чмирева А</i> | 302 | Специальность и чтение с листа Тихая А.Ю. <i>Диденко Е.</i> 14.40-15.00 Основы импровизации Мусиенко В.В. <i>Пискун М.</i> 15.05-15.25 Основы импровизации Мусиенко В.В. <i>Агабегова А.</i> | 309а 301 301 | | | | |
| 15.30-16.15 | | | | | 15.05-15.50 Специальность и чтение с листа Мальцева Е.В. <i>Ложников И.</i> | 302 | Специальность и чтение с листа Тихая А.Ю. <i>Агабегова А.</i> | 309а | Специальность и чтение с листа Цицишвили Ю.Г. <i>Савина М.</i> | 304 | Музыкальная литература Мусиенко В.В., | 301 |
| 16.20-17.05 | | | Специальность и чтение с листа Цицишвили Ю.Г. <i>Берсенева М.</i> | 304 | | | Ансамбль Тихая А.Ю. <i>Агабегова А., Малыгина Э.</i> | 309а | | | Сольфеджио Мусиенко В.В. | 301 |
| 17.10-17.55 | | | | | Специальность и чтение с листа Цицишвили Ю.Г. <i>Бордеяну Н.</i> | 304 | | | | | 17.10-17.30 Сольфеджио Мусиенко В.В. | 301 |
| 18.00-18.45 | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |
| 09.40-10.25 | | | | | | | | | | | | |
| 10.30-11.15 | Специальность и чтение с листа Мальцева Е.В. <i>Буйко К</i> | 302 | | | | | | | | | | |
| 11.20-12.05 | | | | | Специальность и чтение с листа Мальцева Е.В. <i>Маказнаков А.</i> | 302 | | | | | | |
| 12.10-12.55 | | | Специальность и чтение с листа Мальцева Е.В. <i>Окользина А.</i> | 302 | | | | | | | | |
| 13.00-13.45 | | | | | Специальность и чтение с листа Цицишвили Ю.Г. <i>Бабляян Д.</i> | 304 | Специальность и чтение с листа Мальцева Е.В. <i>Давыдова Д.</i> | 302 | | | | |
| 13.50-14.35 | Специальность и чтение с листа Тихая А.Ю. <i>Пиرونко М.</i> | 309а | | | | | Ансамбль Цицишвили Ю.Г. <i>Беззубенко Н., Давыдова Д.</i> | 304 | Специальность и чтение с листа Мальцева Е.В. <i>Ткачева А.</i> | 302 | | |

| | | | | | | | | | | | | |
|-------------|---|-----|---|------|--|-----|--|------|--|--|--|------|
| 14.40-15.25 | Специальность и чтение с листа Мальцева Е.В. <i>Квацин М</i> | 302 | Специальность и чтение с листа Тихая А.Ю. <i>Бузулова А.</i> | 309а | | | Специальность и чтение с листа Цицишвили Ю.Г. <i>Беззубенко Н.</i> | 304 | | | | |
| 15.30-16.15 | Специальность и чтение с листа Мальцева Е.В. <i>Сало А</i> | 302 | | | | | Специальность и чтение с листа Тихая А.Ю. <i>Турдахунов Р.</i> | 309а | | | Специальность и чтение с листа Цицишвили Ю.Г. <i>Якунин А.</i> | 304 |
| 16.20-17.05 | Специальность и чтение с листа Мальцева Е.В. <i>Фридрих Д</i> | 302 | | | | | Ансамбль Тихая А.Ю. <i>Турдахунов Р., Леошко В.</i> | 309а | | | Ансамбль Цицишвили Ю.Г. <i>Ковган К., Якунин А.</i> | 304 |
| 17.10-17.55 | | | Специальность и чтение с листа Мальцева Е.В. <i>Лемешева А.</i> | 302 | | | Специальность и чтение с листа Тихая А.Ю. <i>Леошко В.</i> | 309а | | | Специальность и чтение с листа Цицишвили Ю.Г. <i>Ковган К.</i> | 304 |
| 18.00-18.45 | | | | | | | | | | | Специальность и чтение с листа Цицишвили Ю.Г. <i>Паняева А.</i> | 304 |
| 18.50-19.35 | | | | | | | | | | | Концертмейстерский класс Тихая А.Ю. <i>Сафронович И.</i> | 309а |
| 19.40-20.25 | | | | | | | | | | | Специальность и чтение с листа Цицишвили Ю.Г. <i>Сафронович И.</i> | 304 |
| 08.50-09.35 | Сольфеджио Мусиенко В.В. | 301 | | | | | | | | | | |
| 09.40-10.25 | Слушание музыки Мусиенко В.В. | 301 | Ритмика Моренберг В.В. | 303 | | | | | | | | |
| 10.30-11.15 | Ритмика Моренберг В.В. | 303 | Слушание музыки Мусиенко В.В. | 301 | | | | | | | | |
| 11.20-12.05 | Хоровой класс Мусиенко В.В. | 301 | Хоровой класс Мусиенко В.В. | 301 | Слушание музыки Ковалева А.Э. | 306 | | | | | | |
| 12.10-12.55 | | | Сольфеджио Мусиенко В.В. | 301 | Сольфеджио Ковалева А.Э. | 306 | | | | | | |
| 13.00-13.45 | | | 13.00-13.20 Сольфеджио Мусиенко В.В. | 306 | 13.00-13.20 Сольфеджио Ковалева А.Э. | 301 | 13.00-13.20 Сольфеджио Ковалева А.Э. | 301 | | | | |
| | | | | | 13.25 -13.45 Народное музыкальное творчество Мусиенко В.В. | 306 | 13.25-13.45 Музыкальная литература Ковалева А.Э. | 301 | | | | |
| 13.50-14.35 | | | | | 13.50-14.10 Народное музыкальное творчество | 306 | 13.50-14.10 Музыкальная литература Ковалева А.Э. | 306 | | | | |

| | | | | | | | | | | | | |
|-------------|--|--|--|--|--|-----|--|-----|--|-----|---|-----|
| | | | | | Муслиенко В.В | | | | | | | |
| 14.40-15.25 | | | | | 14.15-14.35 Хоровой класс Муслиенко В.В. | 301 | 14.15-14.35 Хоровой класс Муслиенко В.В. | 301 | 14.15-14.35 Хоровой класс Муслиенко В.В | 301 | 14.15-14.35 Хоровой класс Муслиенко В.В | 301 |
| 15.30-16.15 | | | | | Хоровой класс Муслиенко В.В | 301 | Хоровой класс Муслиенко В.В | 301 | Хоровой класс Муслиенко В.В | 301 | Хоровой класс Муслиенко В.В | 301 |
| | | | | | | | Сольфеджио Ковалева А.Э. | 306 | Музыкальная литература Муслиенко В.В. | 301 | | |
| 16.20-17.05 | | | | | | | | | Сольфеджио Муслиенко В.В. | 301 | | |
| 17.10-17.55 | | | | | | | | | 17. 10-17.30 Сольфеджио Муслиенко В.В | 301 | | |
| | | | | | | | | | 17.35-18.20 Ансамбль Мальцева Е.В. <i>Ким Л., Гнатюк А.</i> | 302 | | |

Заведующий ОДС и ППО



Н.Ю. Ананко