УТВЕРЖДЕНО
решением Ученого совета
ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный
институт культуры»
от «15» января 2026 года,
протокол № 1

# ПЕРЕЧЕНЬ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ПРОГРАММАМ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ – ПРОГРАММАМ БАКАЛАВРИАТА, ПРОГРАММАМ СПЕЦИАЛИТЕТА, ПРОГРАММАМ МАГИСТРАТУРЫ НА 2026-2027 УЧЕБНЫЙ ГОД ПРИ ПОСТУПЛЕНИИ В РАМКАХ КОНТРОЛЬНЫХ ЦИФР ПРИЁМА

При приёме на обучение по программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры результаты каждого вступительного испытания, проводимого Институтом самостоятельно, оцениваются по 100-балльной шкале. Максимальное количество баллов каждого вступительного испытания – 100.

| № | Код направления подготовки | Название направления подготовки | Образовательная программа | Форма обучения | Вступительные испытания (в порядке приоритета) | Тип вступительного испытания | Минимальное количество баллов | Форма проведения вступительных испытаний, проводимых организацией самостоятельно | Информация о языке (языках), на котором осуществляется сдача вступительного испытания | Категория абитуриентов |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ***Высшее образование - Бакалавриат*** | | | | | | | | | | |
| 1 | 51.03.02 | Народная художественная культура | Руководство хореографическим любительским коллективом (набор 2026) | Очная | Профессиональное испытание (мастерство хореографа: любительский хореографический коллектив) | Внутреннее испытание | 75 | очная | русский язык | Граждане РФ, Иностранные граждане и лица без гражданства |
| | | | | | Творческое испытание (композиция и постановка: любительский хореографический коллектив) | Внутреннее испытание | 75 | очная | русский язык | Граждане РФ, Иностранные граждане и лица без гражданства |

| № | Код направления подготовки | Название направления подготовки | Образовательная программа | Форма обучения | Вступительные испытания (в порядке приоритета) | Тип вступительного испытания | Минимальное количество баллов | Форма проведения вступительных испытаний, проводимых организацией самостоятельно | Информация о языке (языках), на котором осуществляется сдача вступительного испытания | Категория абитуриентов |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | Литература / Отечественная литература | ЕГЭ, Внутреннее испытание, проводимое организацией самостоятельно | 45 | очная | русский язык | Граждане РФ, Иностранные граждане и лица без гражданства |
| | | | | | Русский язык | ЕГЭ, Внутреннее испытание, проводимое организацией самостоятельно | 50 | очная | русский язык | Граждане РФ, Иностранные граждане и лица без гражданства |
| 2 | 51.03.02 | Народная художественная культура | Руководство хореографическим любительским коллективом (набор 2026) | Заочная | Профессиональное испытание (мастерство хореографа: любительский хореографический коллектив) | Внутреннее испытание | 75 | очная | русский язык | Граждане РФ, Иностранные граждане и лица без гражданства |
| | | | | | Творческое испытание (основы хореографического исполнительства) | Внутреннее испытание | 75 | очная | русский язык | Граждане РФ, Иностранные граждане и лица без гражданства |
| | | | | | Литература / Отечественная литература | ЕГЭ, Внутреннее испытание, проводимое организацией самостоятельно | 45 | очная | русский язык | Граждане РФ, Иностранные граждане и лица без гражданства |
| | | | | | Русский язык | ЕГЭ, | 50 | очная | русский язык | Граждане РФ, |

| № | Код направления подготовки | Название направления подготовки | Образовательная программа | Форма обучения | Вступительные испытания (в порядке приоритета) | Тип вступительного испытания | Минимальное количество баллов | Форма проведения вступительных испытаний, проводимых организацией самостоятельно | Информация о языке (языках), на котором осуществляется сдача вступительного испытания | Категория абитуриентов |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | Внутреннее испытание, проводимое организацией самостоятельно | | | | Иностранные граждане и лица без гражданства |
| 3 | 51.03.02 | Народная художественная культура | Руководство студией декоративно-прикладного творчества. Преподаватель (набор 2026) | Очная / Заочная | Профессиональное испытание (коллоквиум: декоративно-прикладное искусство) | Внутреннее испытание | 75 | очная | Русский язык | Граждане РФ, Иностранные граждане и лица без гражданства |
| | | | | | Творческое испытание (декоративно-прикладное искусство и народные промыслы) | Внутреннее испытание | 75 | очная | Русский язык | Граждане РФ, Иностранные граждане и лица без гражданства |
| | | | | | Литература / Отечественная литература | ЕГЭ, Внутреннее испытание, проводимое организацией самостоятельно | 45 | очная | русский язык | Граждане РФ, Иностранные граждане и лица без гражданства |
| | | | | | Русский язык | ЕГЭ, Внутреннее испытание, проводимое организацией самостоятельно | 50 | очная | русский язык | Граждане РФ, Иностранные граждане и лица без гражданства |
| 4 | 51.03.03 | Социально- | Управление в | Очная / | Литература / | ЕГЭ, | 45 | очная | русский язык | Граждане РФ, |

| № | Код направления подготовки | Название направления подготовки | Образовательная программа | Форма обучения | Вступительные испытания (в порядке приоритета) | Тип вступительного испытания | Минимальное количество баллов | Форма проведения вступительных испытаний, проводимых организацией самостоятельно | Информация о языке (языках), на котором осуществляется сдача вступительного испытания | Категория абитуриентов |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | культурная деятельность | креативных индустриях (набор 2026) | Заочная | Отечественная литература | Внутреннее испытание, проводимое организацией самостоятельно | | | | Иностранные граждане и лица без гражданства |
| | | | | | Обществознание / Основы социально-культурной деятельности | ЕГЭ, Внутреннее испытание, проводимое организацией самостоятельно | 46 | очная | русский язык | Граждане РФ, Иностранные граждане и лица без гражданства |
| | | | | | Русский язык | ЕГЭ, Внутреннее испытание, проводимое организацией самостоятельно | 50 | очная | русский язык | Граждане РФ, Иностранные граждане и лица без гражданства |
| 5 | 51.03.04 | Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия | Проектирование и реклама в музейных индустриях и культурном туризме (набор 2026) | Очная / Заочная | История | ЕГЭ, Внутреннее испытание, проводимое организацией самостоятельно | 42 | очная | русский язык | Граждане РФ, Иностранные граждане и лица без гражданства |
| | | | | | Обществознание / Обществознание на базе СПО | ЕГЭ, Внутреннее испытание, проводимое организацией самостоятельно | 46 | очная | русский язык | Граждане РФ, Иностранные граждане и лица без гражданства |
| | | | | | Русский язык | ЕГЭ, Внутреннее | 50 | очная | русский язык | Граждане РФ, Иностранные |

| № | Код направления подготовки | Название направления подготовки | Образовательная программа | Форма обучения | Вступительные испытания (в порядке приоритета) | Тип вступительного испытания | Минимальное количество баллов | Форма проведения вступительных испытаний, проводимых организацией самостоятельно | Информация о языке (языках), на котором осуществляется сдача вступительного испытания | Категория абитуриентов |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | испытание, проводимое организацией самостоятельно | | | | граждане и лица без гражданства |
| 6 | 51.03.06 | Библиотечно-информационная деятельность | Информационные и документные ресурсы в цифровой среде (набор 2026) | Очная / Заочная | Литература / Отечественная литература | ЕГЭ, Внутреннее испытание, проводимое организацией самостоятельно | 45 | очная | русский язык | Граждане РФ, Иностранные граждане и лица без гражданства |
| | | | | | Обществознание | ЕГЭ, Внутреннее испытание, проводимое организацией самостоятельно | 46 | очная | русский язык | Граждане РФ, Иностранные граждане и лица без гражданства |
| | | | | | Русский язык | ЕГЭ, Внутреннее испытание, проводимое организацией самостоятельно | 50 | очная | русский язык | Граждане РФ, Иностранные граждане и лица без гражданства |
| 7 | 53.03.01 | Музыкальное искусство эстрады | Эстрадно-джазовое пение (набор 2026) | Очная | Творческое испытание (исполнение сольной программы: музыкальное искусство эстрады) | Внутреннее испытание | 75 | очная | русский язык | Граждане РФ, Иностранные граждане и лица без гражданства |
| | | | | | Профессиональное испытание | Внутреннее испытание | 75 | очная | русский язык | Граждане РФ, Иностранные |

| № | Код направления подготовки | Название направления подготовки | Образовательная программа | Форма обучения | Вступительные испытания (в порядке приоритета) | Тип вступительного испытания | Минимальное количество баллов | Форма проведения вступительных испытаний, проводимых организацией самостоятельно | Информация о языке (языках), на котором осуществляется сдача вступительного испытания | Категория абитуриентов |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | (музыкально-теоретическая подготовка: музыкальное искусство эстрады) | | | | | граждане и лица без гражданства |
| | | | | | Литература / Отечественная литература | ЕГЭ, Внутреннее испытание, проводимое организацией самостоятельно | 45 | очная | русский язык | Граждане РФ, Иностранные граждане и лица без гражданства |
| | | | | | Русский язык | ЕГЭ, Внутреннее испытание, проводимое организацией самостоятельно | 50 | очная | русский язык | Граждане РФ, Иностранные граждане и лица без гражданства |
| 8 | 53.03.02 | Музыкально-инструментальное искусство | Фортепиано и цифровые технологии в современном музыкально-инструментальном искусстве (набор 2026) | Очная | Творческое испытание (исполнение сольной программы: фортепиано) | Внутреннее испытание | 85 | очная | русский язык | Граждане РФ, Иностранные граждане и лица без гражданства |
| | | | | | Профессиональное испытание (музыкально-теоретическая подготовка: фортепиано) | Внутреннее испытание | 85 | очная | русский язык | Граждане РФ, Иностранные граждане и лица без гражданства |
| | | | | | Литература / Отечественная | ЕГЭ, Внутреннее | 45 | очная | русский язык | Граждане РФ, Иностранные |

| № | Код направления подготовки | Название направления подготовки | Образовательная программа | Форма обучения | Вступительные испытания (в порядке приоритета) | Тип вступительного испытания | Минимальное количество баллов | Форма проведения вступительных испытаний, проводимых организацией самостоятельно | Информация о языке (языках), на котором осуществляется сдача вступительного испытания | Категория абитуриентов |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | литература | испытание, проводимое организацией самостоятельно | | | | граждане и лица без гражданства |
| | | | | | Русский язык | ЕГЭ, Внутреннее испытание, проводимое организацией самостоятельно | 50 | очная | русский язык | Граждане РФ, Иностранные граждане и лица без гражданства |
| 9 | 53.03.02 | Музыкально-инструментальное искусство | Оркестровые струнные инструменты и цифровые технологии в современном музыкально-инструментальном искусстве (набор 2026) | Очная | Творческое испытание (исполнение сольной программы: оркестровые струнные инструменты) | Внутреннее испытание | 85 | очная | русский язык | Граждане РФ, Иностранные граждане и лица без гражданства |
| | | | | | Профессиональное испытание (музыкально-теоретическая подготовка: оркестровые струнные инструменты) | Внутреннее испытание | 85 | очная | русский язык | Граждане РФ, Иностранные граждане и лица без гражданства |
| | | | | | Литература / Отечественная литература | ЕГЭ, Внутреннее испытание, проводимое организацией | 45 | очная | русский язык | Граждане РФ, Иностранные граждане и лица без гражданства |

| № | Код направления подготовки | Название направления подготовки | Образовательная программа | Форма обучения | Вступительные испытания (в порядке приоритета) | Тип вступительного испытания | Минимальное количество баллов | Форма проведения вступительных испытаний, проводимых организацией самостоятельно | Информация о языке (языках), на котором осуществляется сдача вступительного испытания | Категория абитуриентов |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | самостоятельно | | | | |
| | | | | | Русский язык | ЕГЭ, Внутреннее испытание, проводимое организацией самостоятельно | 50 | очная | русский язык | Граждане РФ, Иностранные граждане и лица без гражданства |
| 10 | 53.03.02 | Музыкально-инструментальное искусство | Оркестровые духовые и ударные инструменты (набор 2026) | Очная | Творческое испытание (исполнение сольной программы: духовые и ударные инструменты) | Внутреннее испытание | 85 | очная | русский язык | Граждане РФ, Иностранные граждане и лица без гражданства |
| | | | | | Профессиональное испытание (музыкально-теоретическая подготовка: духовые и ударные инструменты) | Внутреннее испытание | 85 | очная | русский язык | Граждане РФ, Иностранные граждане и лица без гражданства |
| | | | | | Литература / Отечественная литература | ЕГЭ, Внутреннее испытание, проводимое организацией самостоятельно | 45 | очная | русский язык | Граждане РФ, Иностранные граждане и лица без гражданства |
| | | | | | Русский язык | ЕГЭ, Внутреннее испытание, проводимое | 50 | очная | русский язык | Граждане РФ, Иностранные граждане и лица без гражданства |

| № | Код направления подготовки | Название направления подготовки | Образовательная программа | Форма обучения | Вступительные испытания (в порядке приоритета) | Тип вступительного испытания | Минимальное количество баллов | Форма проведения вступительных испытаний, проводимых организацией самостоятельно | Информация о языке (языках), на котором осуществляется сдача вступительного испытания | Категория абитуриентов |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | организацией самостоятельно | | | | |
| 11 | 53.03.02 | Музыкально-инструментальное искусство | Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты и цифровые технологии в современном музыкально-инструментальном искусстве (набор 2026) | Очная | Творческое испытание (исполнение сольной программы: инструменты народного оркестра) | Внутреннее испытание | 85 | очная | русский язык | Граждане РФ, Иностранные граждане и лица без гражданства |
| | | | | | Профессиональное испытание (музыкально-теоретическая подготовка: инструменты народного оркестра) | Внутреннее испытание | 85 | очная | русский язык | Граждане РФ, Иностранные граждане и лица без гражданства |
| | | | | | Литература / Отечественная литература | ЕГЭ, Внутреннее испытание, проводимое организацией самостоятельно | 45 | очная | русский язык | Граждане РФ, Иностранные граждане и лица без гражданства |
| | | | | | Русский язык | ЕГЭ, Внутреннее испытание, проводимое организацией самостоятельно | 50 | очная | русский язык | Граждане РФ, Иностранные граждане и лица без гражданства |
| 12 | 53.03.03 | Вокальное | Академическое | Очная | Творческое | Внутреннее | 85 | очная | русский язык | Граждане РФ, |

| № | Код направления подготовки | Название направления подготовки | Образовательная программа | Форма обучения | Вступительные испытания (в порядке приоритета) | Тип вступительного испытания | Минимальное количество баллов | Форма проведения вступительных испытаний, проводимых организацией самостоятельно | Информация о языке (языках), на котором осуществляется сдача вступительного испытания | Категория абитуриентов |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | искусство | пение (набор 2026) | | испытание (исполнение сольной программы: академическое пение) | испытание | | | | Иностранные граждане и лица без гражданства |
| | | | | | Профессиональное испытание (музыкально-теоретическая подготовка: академическое пение) | Внутреннее испытание | 85 | очная | русский язык | Граждане РФ, Иностранные граждане и лица без гражданства |
| | | | | | Литература / Отечественная литература | ЕГЭ, Внутреннее испытание, проводимое организацией самостоятельно | 45 | очная | русский язык | Граждане РФ, Иностранные граждане и лица без гражданства |
| | | | | | Русский язык | ЕГЭ, Внутреннее испытание, проводимое организацией самостоятельно | 50 | очная | русский язык | Граждане РФ, Иностранные граждане и лица без гражданства |
| 13 | 53.03.04 | Искусство народного пения | Народно-песенное исполнительство (набор 2026) | Очная / Заочная | Творческое испытание (исполнение сольной программы: искусство | Внутреннее испытание | 85 | очная | русский язык | Граждане РФ, Иностранные граждане и лица без гражданства |

| № | Код направления подготовки | Название направления подготовки | Образовательная программа | Форма обучения | Вступительные испытания (в порядке приоритета) | Тип вступительного испытания | Минимальное количество баллов | Форма проведения вступительных испытаний, проводимых организацией самостоятельно | Информация о языке (языках), на котором осуществляется сдача вступительного испытания | Категория абитуриентов |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | народного пения) | | | | | |
| | | | | | Профессиональное испытание (музыкально-теоретическая подготовка: искусство народного пения) | Внутреннее испытание | 85 | очная | русский язык | Граждане РФ, Иностранные граждане и лица без гражданства |
| | | | | | Литература / Отечественная литература | ЕГЭ, Внутреннее испытание, проводимое организацией самостоятельно | 45 | очная | русский язык | Граждане РФ, Иностранные граждане и лица без гражданства |
| | | | | | Русский язык | ЕГЭ, Внутреннее испытание, проводимое организацией самостоятельно | 50 | очная | русский язык | Граждане РФ, Иностранные граждане и лица без гражданства |
| 14 | 54.03.01 | Дизайн | Диджитал-дизайн (набор 2026); Дизайн среды и интерьера (набор 2026); Дизайн визуальных коммуникаций (набор 2026) | Очная | Профессиональное испытание (Рисунок, Живопись) | Внутреннее испытание | 75 | очная | русский язык | Граждане РФ, Иностранные граждане и лица без гражданства |
| | | | | | Творческое испытание (Композиция) | Внутреннее испытание | 75 | очная | русский язык | Граждане РФ, Иностранные граждане и лица без гражданства |
| | | | | | Литература / Отечественная | ЕГЭ, Внутреннее | 45 | очная | русский язык | Граждане РФ, Иностранные |

| № | Код направления подготовки | Название направления подготовки | Образовательная программа | Форма обучения | Вступительные испытания (в порядке приоритета) | Тип вступительного испытания | Минимальное количество баллов | Форма проведения вступительных испытаний, проводимых организацией самостоятельно | Информация о языке (языках), на котором осуществляется сдача вступительного испытания | Категория абитуриентов |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | литература | испытание, проводимое организацией самостоятельно | | | | граждане и лица без гражданства |
| | | | | | Русский язык | ЕГЭ, Внутреннее испытание, проводимое организацией самостоятельно | 50 | очная | русский язык | Граждане РФ, Иностранные граждане и лица без гражданства |
| 15 | 54.03.03 | Искусство костюма и текстиля | Мода и стиль (набор 2026) | Очная | Профессиональное испытание (Рисунок, Живопись) | Внутреннее испытание | 75 | очная | русский язык | Граждане РФ, Иностранные граждане и лица без гражданства |
| | | | | | Творческое испытание (Композиция) | Внутреннее испытание | 75 | очная | русский язык | Граждане РФ, Иностранные граждане и лица без гражданства |
| | | | | | Литература / Отечественная литература | ЕГЭ, Внутреннее испытание, проводимое организацией самостоятельно | 45 | очная | русский язык | Граждане РФ |
| | | | | | Русский язык | ЕГЭ, Внутреннее испытание, проводимое организацией самостоятельно | 50 | очная | русский язык | Граждане РФ, Иностранные граждане и лица без гражданства |

| № | Код направления подготовки | Название направления подготовки | Образовательная программа | Форма обучения | Вступительные испытания (в порядке приоритета) | Тип вступительного испытания | Минимальное количество баллов | Форма проведения вступительных испытаний, проводимых организацией самостоятельно | Информация о языке (языках), на котором осуществляется сдача вступительного испытания | Категория абитуриентов |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 16 | 53.03.06 | Музыкознание и музыкально-прикладное искусство | Музыковедение (набор 2026) | Заочная | Творческое испытание (исполнение программы на фортепиано: музыковедение) | Внутреннее испытание | 85 | очная | русский язык | Граждане РФ, Иностранные граждане и лица без гражданства |
| | | | | | Профессиональное испытание (музыкально-теоретическая подготовка: музыковедение) | Внутреннее испытание | 85 | очная | русский язык | Граждане РФ, Иностранные граждане и лица без гражданства |
| | | | | | Литература / Отечественная литература | ЕГЭ, Внутреннее испытание, проводимое организацией самостоятельно | 45 | очная | русский язык | Граждане РФ |
| | | | | | Русский язык | ЕГЭ, Внутреннее испытание, проводимое организацией самостоятельно | 50 | очная | русский язык | Граждане РФ, Иностранные граждане и лица без гражданства |

| № | Код направления подготовки | Название направления подготовки | Образовательная программа | Форма обучения | Вступительные испытания (в порядке приоритета) | Тип вступительного испытания | Минимальное количество баллов | Форма проведения вступительных испытаний, проводимых организацией самостоятельно | Информация о языке (языках), на котором осуществляется сдача вступительного испытания | Категория абитуриентов |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ***Высшее образование - Специалитет*** | | | | | | | | | | |
| 1 | 54.05.02 | Живопись | Художник-живописец (станковая живопись) (набор 2026) | Очная | Профессиональное испытание (рисунок, живопись) | Внутреннее испытание | 75 | очная | русский язык | Граждане РФ, Иностранные граждане и лица без гражданства |
| | | | | | Творческое испытание (композиция) | Внутреннее испытание | 75 | очная | русский язык | Граждане РФ, Иностранные граждане и лица без гражданства |
| | | | | | Литература / Отечественная литература | ЕГЭ, Внутреннее испытание, проводимое организацией самостоятельно | 45 | очная | русский язык | Граждане РФ, Иностранные граждане и лица без гражданства |
| | | | | | Русский язык | ЕГЭ, Внутреннее испытание, проводимое организацией самостоятельно | 50 | очная | русский язык | Граждане РФ, Иностранные граждане и лица без гражданства |

| № | Код направления подготовки | Название направления подготовки | Образовательная программа | Форма обучения | Вступительные испытания (в порядке приоритета) | Тип вступительного испытания | Минимальное количество баллов | Форма проведения вступительных испытаний, проводимых организацией самостоятельно | Информация о языке (языках), на котором осуществляется сдача вступительного испытания | Категория абитуриентов |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ***Высшее образование - Магистратура*** | | | | | | | | | | |
| 1 | 51.04.01 | Культурология | Теория и история культуры (набор 2026) | Очная / Заочная | Собеседование (коллоквиум: теория и история культуры) | Внутреннее испытание | 80 | очная | русский язык | Граждане РФ, Иностранные граждане и лица без гражданства |
| 2 | 51.04.03 | Социально-культурная деятельность | Менеджмент социально-культурной деятельности (набор 2026) | Очная / Заочная | Собеседование (коллоквиум: менеджмент социально-культурной деятельности) | Внутреннее испытание | 80 | очная | русский язык | Граждане РФ, Иностранные граждане и лица без гражданства |
| 3 | 51.04.06 | Библиотечно-информационная деятельность | Менеджмент библиотечно-информационной деятельности (набор 2026) | Очная / Заочная | Собеседование (теория и методология управления библиотечно-информационной деятельностью) | Внутреннее испытание | 80 | очная | русский язык | Граждане РФ, Иностранные граждане и лица без гражданства |
| 4 | 53.04.06 | Музыкознание и музыкально-прикладное искусство | Музыковедение (набор 2026) | Очная | Собеседование (коллоквиум: музыковедение) | Внутреннее испытание | 80 | очная | русский язык | Граждане РФ, Иностранные граждане и лица без гражданства |