

**РАСПИСАНИЕ ЭКЗАМЕНОВ И КОНСУЛЬТАЦИЙ  
ОЧНОЙ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ**  
для поступающих на базе среднего общего и профессионального образования  
ФАКУЛЬТЕТ: КОНСЕРВАТОРИЯ

СОГЛАСОВАНО  
Проректор по учебной работе и  
международной деятельности  
*С.А. Трехбратова*  
2026 г.

дата	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство				53.03.03 Вокальное искусство Академическое пение	53.03.06 Музыкальное и музыкально-прикладное искусство Музыкальная педагогика
	Фортепиано и цифровые технологии в современном музыкально- инструментальном искусстве	Оркестровые струнные инструменты и цифровые технологии в современном музыкально- инструментальном искусстве	Оркестровые духовые и ударные инструменты	Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты и цифровые технологии в современном музыкально- инструментальном искусстве		
15.07 среда	Консультация 10.00 Творческое испытание 1 корпус ауд. 141	Консультация 10.00 Творческое испытание 1 корпус ауд. 128			Консультация 13.00 Творческое испытание 1 корпус ауд. 144	
16.07 четв.	10.00 Творческое испытание (специальный инструмент, коллоквиум), 1 корпус ауд. 141	10.00 Творческое испытание (специальный инструмент, коллоквиум), 1 корпус ауд. 128		Консультация 13.00 Творческое испытание 1 корпус ауд. 162	12.00 Творческое испытание (проверка вокальных данных, исполнение сольной программы: академическое пение), 1 корпус ауд. 144	Консультация 13.00 Творческое испытание 1 корпус ауд. 163
	Консультация 15.00 Профессиональное испытание, 2 корпус ауд. 220					
17.07 пятн.	10.00 Резервный день Творческое испытание 1 корпус ауд. 141	Резервный день 10.00 Творческое испытание 1 корпус ауд. 128	09.00 Творческое испытание (специальный инструмент, коллоквиум) 1 корпус ауд. 128	09.00 Творческое испытание (специальный инструмент, коллоквиум) 1 корпус ауд. 162	11.00 Резервный день Творческое испытание 1 корпус ауд. 144 Консультация 14.00 Профессиональное испытание, 2 корпус ауд. 220	
18.07 субб.	09.00 Профессиональное испытание (сольфеджио, гармония) 1 корпус ауд. 163			09.00 Профессиональное испытание (сольфеджио, гармония) 1 корпус ауд. 163 Резервный день 14.00 Творческое испытание 1 корпус ауд. 162		09.00 Творческое испытание (проверка вокальных данных, исполнение программы на музыкальном инструменте) 1 корпус ауд. 163

19.07 воскр.		09.00 Резервный день Творческое испытание 1 корпус ауд. 128		09.00 Профессиональное испытание (сольфеджио, гармония) 1 корпус ауд. 163	
	Консультация 14.00 Русский язык (тестирование), 2 корпус, ауд. 220, 278, 283				
	Консультация 14.00 Русский язык для иностранных граждан, 2 корпус, ауд. 220 14.00 Литература для иностранных граждан, 2 корпус, ауд. 220				
	Консультация 15.00 Отечественная литература (тестирование и сочинение-миниатюра), 2 корпус, ауд. 220, 278, 283 15.00 Русский язык (собеседование), 2 корпус, ауд. 278 15.00 Литература (собеседование), 2 корпус, ауд. 278				
20.07 понед.	Резервный день 09.00 Профессиональное испытание (сольфеджио, теория музыки), 1 корпус, ауд. 163				Резервный день 13.00 Творческое испытание 1 корпус ауд. 163
21.07 втор.	09.00 Отечественная литература (тестирование и сочинение-миниатюра), 2 корпус, ауд. 220, 278, 283 15.00 Литература (собеседование) 2 корпус, а. 278				
	15.00 Литература для иностранных граждан 2 корпус, а. 220				
22.07 среда	09.00 Русский язык (собеседование) 2 корпус, ауд. 278				
	12.00 Русский язык для иностранных граждан 2 корпус, ауд. 220				
23.07 четв.	13.00 Русский язык (тестирование), 2 корпус, ауд. 220, 278, 283 Резервный день				
	15.00 Литература (собеседование), 2 корпус, ауд. 278 Резервный день				
24.07 пятн.	15.00 Литература для иностранных граждан, 2 корпус, ауд. 283 Резервный день				
	09.00 Отечественная литература (тестирование и сочинение-миниатюра) 2 корпус ауд. 220, 283, 278 Резервный день				
	13.00 Русский язык (диктант), 2 корпус, ауд. 220, 278, 283 15.00 Русский язык (собеседование), 2 корпус, а. 278 Резервный день				
	15.00 Русский язык для иностранных граждан, 2 корпус, ауд. 220				

Заместитель ответственного секретаря  
приёмной комиссии



О.В. Чудаков