

ОТЗЫВ

на автореферат кандидатской диссертации **РОДИОНОВОЙ Дарьи Геннадьевны** на тему **«Музыкальный менеджмент как ценностное явление духовной культуры России»**, представленной на соискание ученой степени кандидата культурологии по специальности **24.00.01 – теория и история культуры (культурология)**

Тема диссертационного исследования Д. Г. Родионовой «Музыкальный менеджмент как ценностное явление духовной культуры России» посвящена чрезвычайно актуальной проблеме гуманитарной науки. В условиях глобальных культурных изменений, приводящих к переосмыслению роли культуры и искусства, поиску его новых целей и ориентиров, все более отчетливо проявляется необходимость овладения новыми знаниями и навыками, умения пользоваться ими на практике. Важная часть этих знаний - постижение искусства менеджмента в различных областях жизни, в частности в музыкальной культуре.

Использованные автором методы и подходы к анализу становления музыкального менеджмента в России позволили рассмотреть его генезис, историко-культурные особенности развития, ценностно-смысловое содержание на разных этапах становления духовной культуры.

Научная новизна диссертационного исследования заключается в рассмотрении музыкального менеджмента как ценностного явления духовной культуры России, имеющего практическую реализацию в условиях межкультурного взаимодействия. Феномен музыкального менеджмента представлен в триединстве: как явление культуры, как искусство и как вид профессиональной деятельности.

Практическая ценность исследования заключается в обобщении опыта концертной деятельности Российской академии музыки имени Гнесиных, в том числе творческих проектов, осуществленных при непосредственном участии автора в России и за рубежом. Результаты проведенных мероприятий подтвердили высокий ценностно-смысловой уровень выполнения всех организационно-управленческих функций от планирования до реализации и позволили сделать автору заключение о значении музыкального вуза, как менеджера - субъекта творческой деятельности, формирующий культурное пространство, обеспечивающий воспроизводство, актуализацию и трансляцию ценностей в духовной культуре.

Предложенные автором выводы полностью соответствуют целям и задачам диссертационного исследования, материалы которого могут быть использованы в процессе преподавания учебных дисциплин «Музыкальный менеджмент», «Основы государственной культурной политики в Российской Федерации» и других.

Содержание автореферата полностью отражает основные положения и выводы представленной к защите диссертации, итоговые результаты которой

представлены в 9 публикациях и размещены в авторитетных рецензируемых изданиях.

Учитывая вышесказанное и высоко оценивая данный труд в аспекте его актуальности, концептуальной продуманности, можно утверждать, что диссертационный труд Д. Г. Родионовой «Музыкальный менеджмент как ценностное явление духовной культуры России» является самостоятельным научно-квалификационным исследованием, имеющим важное значение для развития музыкального менеджмента в России, и соответствует паспорту специальности и требованиям Положения о присуждении ученых степеней, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации №842 от 24.09.2013 (в редакции постановления Правительства Российской Федерации № 335 от 21.04.2016). Автор работы Дарья Геннадьевна Родионова заслуживает присуждения ученой степени кандидата культурологии по специальности 24.00.01 – теория и история культуры (культурология).

О. А. Левко «09» июня 2019 г.

Сведения о рецензенте:

Левко Оксана Александровна – кандидат искусствоведения (17.00.02) – музыкальное искусство), доцент по специальности «Менеджмент исполнительских искусств» кафедры Междисциплинарных специализаций музыковедов Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московская государственная консерватория имени П. И. Чайковского».

Адрес организации: 125009, Москва, Большая Никитская ул., 13.

Тел./факс +7 (495) 6291286

E- mail организации document@mosconsv.ru

Веб-сайт организации: [http:// www.mosconsv.ru](http://www.mosconsv.ru)

Личный e-mail levkoirmo@gmail.com, тел. +7 (903) 7259845.

В соответствии с Федеральным законом «О персональных данных» №152-ФЗ от 27.07.06 даю согласие на обработку персональных данных, размещение информации, необходимой для порядка присуждения ученых степеней, на официальном сайте организации и в ФИС ГНА

О.А.Левко

«09» июня 2019 г.

Подпись О.А.Левко ЗАВЕРЯЮ

