

**Сведения об участниках IV Международной научной конференции  
Богослужбные практики  
и культовые искусства в современном мире  
Сведения об иностранных участниках**

Страна	Количество участников, подтвердивших свое участие в мероприятии	Данные участников, подтвердивших свое участие в мероприятии
Польша	2	<p><b>Бобблей Андрей Григорьевич (Польша, Люблин)</b> – регент архиерейского хора кафедрального Свято-Преображенского собора в г. Люблин и хора священников Люблинско-Холмской Епархии, пресс-секретарь Епархии, магистр богословия Христианской Богословской Академии в Варшаве, художественный директор Международного Фестиваля Восточнославянских Колядок в Тереспеле.</p> <p><b>Соколовска Катажина (Польша; Быдгош-Варшава)</b>, доктор PhD, профессор университета Казимира Великого в Быдгоще, руководитель университетского студенческого хора / Объединение Государственных Музыкальных Школ № 1 в Варшаве.</p>
Румыния	2	<p><b>Барнеа о. Александр (Румыния, Яссы)</b> - иерей румынской православной церкви, The University “Alexandru Ioan Cuza” from Iassy (Romania) The Faculty of Orthodox Theology</p> <p><b>Буду Александра (Румыния, Яссы)</b> - PhD Professor National High School of Arts “Octav Bancila” Iassy.</p>
Украина	3	<p><b>Болгарский о. Дмитрий (Украина, Киев)</b> - кандидат искусствоведения, доцент Национального педагогического университета им М. Драгоманова, кандидат богословия, иеродиакон, заслуженный деятель искусств Украины, участник ансамбля богослужбного пения «Сретение», регент хора Свято-Троицкого Ионинского монастыря, дирижер Хора киевской Духовной Академии и Семинарии</p> <p><b>Дрепина Ольга Борисовна (Украина, Луганск)</b> - кандидат педагогических наук Доцент кафедры пения и дирижирования Институт культуры и искусств ГОУ ВПО ЛНР «Луганский национальный университет имени Тараса Шевченко»</p> <p><b>Лабинцева Лариса Павловна (Украина, Луганск)</b> - кандидат педагогических наук, И.о. завкафедрой музыкознания и инструментального исполнительства ГОУ ВПО ЛНР «Луганский национальный университет имени Тараса Шевченко»</p> <p><b>Кондратенко Ирина Анатольевна (Украина, Чернигов)</b> – кандидат искусствоведения, певчая митрополичьего хора Свято-Троицкого кафедрального собора г. Чернигова.</p>
Франция	3	<p><b>Кедров о. Александр (внук)</b> - протодиакон, регент собора Святого Благоверного Александра Невского (Франция, Париж).</p>

		<b>Фортунато о. Михаил (Франция, Париж)</b> – профессор литургического музыкознания, кандидат богословия Православного богословского Института в Париже, магистр богословия при Оксфордском Университете, протоиерей и пожизненный регент Православного русского собора города Лондон при митрополите Антонии Сурожском
Сербия,	<i>1</i>	<b>Благоевич Гордана (Сербия, Белград)</b> – PhD Professor The Institute of Ethnography SASA
Индонезия	<i>1</i>	<b>Антипова Виктория Юрьевна (Индонезия)</b> - студентка 4 курса факультета музыковедения ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова». Научный руководитель - доктор искусствоведения, профессор кафедры теории музыки и композиции Карташова Т. В.
Грузия,	<i>1</i>	<b>Габисония Тамаз Амиранович (Грузия, Тбилиси)</b> – доктор музыкологии, ассоциированный профессор Государственного университета Ильи
Беларусь	<i>6</i>	<p><b>Багрий Елена Николаевна (Беларусь, Минск)</b> - магистр культурологии, аспирантка 3 курса Белорусского государственного университета культуры и искусств. Н.р. – доктор искусствоведения, профессор Л.А. Густова</p> <p><b>Густова-Рунцо Лариса Александровна (Беларусь, Минск)</b> - доктор искусствоведения, профессор Белорусского государственного университета культуры и искусств, преподаватель церковного пения в Воскресных школах для взрослых Всехсвятского прихода и храма в честь св. равноап. Марии Магдалины, преподаватель Школы катехизаторов при Минской епархии, автор и руководитель проекта «Международный фестиваль Православных Песнопений»</p> <p><b>Девбенкова Наталья Борисовна (Минск, Беларусь)</b> - магистр искусства, соискатель кафедры белорусской и мировой художественной культуры Белорусского государственного университета культуры и искусств</p> <p><b>Лебедев Александр Юрьевич (Беларусь, Пинск)</b> – главный редактор специализированного журнала «Регентское дело», певчий и регент кафедрального собора Воскресения Словущаго Пинско-Лунинецкой епархии</p> <p><b>Рунцо Дмитрий Владимирович (Минск, Беларусь)</b> - выпускник Варшавской Теологической Академии, выпускник аспирантуры кафедры международного менеджмента Белорусского государственного университета. Независимый исследователь.</p> <p><b>Федорова Екатерина Сергеевна (Беларусь, Брест)</b> - преподаватель Брестского государственного музыкального колледжа имени Григория Ширмы.</p>
Италия Ватикан	<i>1</i>	<b>Савицки Лукаш (Аббат Бернард)</b> – доктор богословия, магистр искусств, приглашенный профессор, координатор богословского факультета института Папы Римского в университете монастыря Сент-Ансельма.

Абхазия	2	<b>Хотко Бэла Станиславовна (Абхазия, Сухум)</b> – помощник депутата народного собрания Республики Абхазия, независимый исследователь..
		<b>Хагба Вера Анатольевна (Абхазия, Сухум)</b> – преподаватель Сухумского музыкального училища
Азербайджан	1	<b>Сайылов Галиб Амирага (Азербайджан, Баку)</b> - кандидат филологических наук, доцент, ведущий научный сотрудник Национальной академии наук Азербайджана, Институт фольклора (Азербайджан, Баку).
Китай	4	<b>Пэнфэй У (Китай, Цицихар)</b> – аспирант УО «Белорусский государственный университет культуры и искусств»
		<b>Ван Те и Ле (Китай, Хунь Чунь)</b> – магистрант ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры»
		<b>Хуан Шуай (Китай, Шэньси)</b> – магистрант ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры»
		<b>Ян Мэнчэнь (Китай, Сиань)</b> - аспирантка кафедры белорусской и мировой художественной культуры Белорусского государственного университета культуры и искусств. Н.р. – доктор искусствоведения, профессор Л.А. Густова-Рунцо.Хаздан
Казахстан,	2	<b>Альпеисова Гульнар Туякбаевна</b> - кандидат искусствоведения, доцент, заведующая кафедрой музыковедения и композиции Казахского национального университета искусств, заслуженный деятель искусств Республики Казахстан
		<b>Канатова Айжан Рустемовна (Казахстан, Нурсултан)</b> – докторант казахского национального университета искусств. Н.р. – PhD, профессор Адылбаева Раушан Сабыжановна.
Германия,	2	<b>Гутман Дмитрий Германович</b> - преподаватель школы «Emotio» г. Дюссельдорфа Северной Вестфалии
		<b>Шрайбер Михаэль (Michael Schreiber)</b> – Affiliation services PhD Professor, профессор школы народного хозяйства (Германия, Титель), магистр философии (этнология и история искусства как сопровождающие), доктор юридических наук, доктор медицинских наук /теоретическая медицина/ (Германия, Париж, Эссен).
Ирак	2	<b>Аль--Джазери Мохаммед (Ирак, Багдад)</b> - магистрант 2 курса Институт искусств ФГБОУ ВО «Адыгейский государственный университет». Н.р. доктор искусствоведения, профессор А.Н. Соколова.
		<b>Ас Салех Альгхураби (Ирак, Багдад)</b> магистрант 2 курса Институт искусств ФГБОУ ВО «Адыгейский государственный университет». Н.р. доктор искусствоведения, профессор А.Н. Соколова.
ВСЕГО	34	

Сведения о российских участниках международной научной конференции

**Богослужebные практики  
и культoвые искусства в современном мире**

Субъект РФ, в котором располагается организация – место обучения или основное место работы участника мероприятия	Количество участников, подтвердивших свое участие в мероприятии и (цифрами)	Данные участников, подтвердивших свое участие в мероприятии
Москва	7	<p><b>Артемова Евгения Георгиевна</b> - доктор искусствоведения, профессор кафедры музыкального искусства ГАОУ ВО «Московский городской педагогический университет»</p> <p><b>Пожидаева Галина Андреевна</b> (Россия, Москва) – доктор искусствоведения, профессор, академик Государственной академии славянской культуры, член Союза композиторов РФ, Высшее театральное училище (институт) имени М.С. Щепкина, член редакционного совета журнала «Вестник славянских культур» при Государственной академии славянской культуры, член научно-исследовательского центра «Эстрика» при Институте славяноведения РАН и Государственной академии славянской культуры, «Общества исследователей Древней Руси» при Институте мировой литературы им. А. М. Горького РАН</p> <p><b>Склярова Татьяна Владимировна</b> – доктор педагогических наук, доцент, декан педагогического факультета Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета. почетный работник высшего образования РФ</p> <p><b>Горопова Алла Владимировна (Россия, Москва)</b> – доктор психологических наук, доктор педагогических наук, профессор.</p> <p><b>Гурьева Наталья Валерьевна</b> – кандидат искусствоведения, доцент, руководитель Научно-творческого центра церковной музыки при кафедре хорового дирижирования Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского</p> <p><b>Пагу Екатерина Михайловна</b> – преподаватель -ГБУДО г.Москвы "ДМШ им. Н.Н.Калинина", преподаватель теоретических дисциплин; ФГБОУ ВО ГМПИ им.М.М.Ипполитова-Иванова, преподаватель кафедры «Теория музыки», аспирантка кафедры музыковедения композиции и методики музыкального образования ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры»</p> <p><b>Соколова Ольга Николаевна (Россия, Москва)</b> – кандидат искусствоведения, доцент Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета.</p>

Россия, Сергиев Посад	1	<b>Пантелеев Сергей Александрович</b> – кандидат богословия, доцент кафедры филологии Московской духовной академии, дьякон.
Россия, Арзамас	2	<b>Курдин Юрий Александрович (Россия, Арзамас)</b> - кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка и литературы, декан историко-филологического факультета Арзамасский филиал ФГАОУ ВО «Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского», Почётный работник высшего профессионального образования РФ.
		<b>Пряников Александр Викторович (Россия, Арзамас)</b> - кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка и литературы, декан историко-филологического факультета Арзамасский филиал ФГАОУ ВО «Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского», Почётный работник высшего профессионального образования РФ.
Россия, Белгород	1	<b>Головин Александр Владимирович (Россия, Белгород)</b> - доцент кафедры теории музыки и вокально-хорового искусства ГБОУ ВО «Белгородский государственный институт искусств и культуры»
Россия, Майкоп	9	<b>Лозовская Раиса Ивановна (Россия, Майкоп)</b> - кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой теории, истории музыки и методики музыкального воспитания Института искусств ФГБОУ ВО «Адыгейский государственный университет»
		<b>Луганская Галина Борисовна (Россия, Майкоп)</b> – кандидат педагогических наук, доцент, ведущий научный сотрудник отдела славяно-адыгских культурных связей ГБУ РА «Адыгейский республиканский институт гуманитарных исследований им. Т.М. Керашева»
		<b>Митус Ирина Викторовна (Россия, Майкоп)</b> – кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории, истории музыки и методики музыкального воспитания Института искусств ФГБОУ ВО «Адыгейский государственный университет»
		<b>Мозгот Валерий Георгиевич</b> – доктор педагогических наук, профессор кафедры теории, истории музыки и методики музыкального воспитания Института искусств ФГБОУ ВО «Адыгейский государственный университет»
		<b>Нехай Вячеслав Нурбиевич</b> – доктор философских наук, профессор кафедры философии социологии ФГБОУ ВО «Адыгейский государственный университет» (Россия, Майкоп).
		<b>Соколова Алла Николаевна</b> - доктор искусствоведения, профессор кафедры теории, истории музыки и методики музыкального воспитания Института искусств ФГБОУ ВО «Адыгейский государственный университет», заслуженный деятель науки Республики Адыгея
		<b>Тхагапсова Галина Григорьевна (Россия, Майкоп)</b> - кандидат исторических наук, ведущий научный сотрудник отдела этнологии и народного искусства АРИГИ им. Т.М. Керашева.
		<b>Шадже Асиет Юсуфовна (Россия, Майкоп)</b> - доктор философских наук, профессор кафедры философии и социологии ФГБОУ ВО «Адыгейский государственный университет»

		<b>Шаов Асфар Асхадович</b> – доктор философских наук, профессор кафедры философии ФГБОУ ВО «Адыгейский государственный университет» (Россия, Майкоп).
Россия, Казань	2	<p><b>Адыгамов Рамиль Камилович</b> – кандидат исторических наук, доцент, заведующий кафедрой религиозных дисциплин Российского исламского института, Централизованной религиозной организации «Духовное управление мусульман Республики Татарстан», Казань.</p> <p><b>Карпов Юрий Семенович</b> – кандидат искусствоведения, доцент, декан факультета «Хоровое дирижирование» ФГБОУ ВО «Казанская государственная консерватория им. Жиганова»</p>
Россия, Краснодар	12	<p><b>Александров Евгений Павлович</b> – доктор педагогических наук, профессор ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры».</p> <p><b>Бабенко Елена Владимировна (Россия, Краснодар)</b> – кандидат педагогических наук, доцент кафедры музыковедения, композиции и методики музыкального образования ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры».</p> <p><b>Волченко Владимир Васильевич (Россия, Краснодар)</b> - старший преподаватель кафедры звукорежиссуры; аспирант 2 курса направления подготовки Искусствоведение, направленность - музыкальное искусство ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры». Н.р. – доктор искусствоведения, доцент Ф.М. Шак.</p> <p><b>Гриценко Василий Петрович (Россия, Краснодар)</b> – доктор философских наук, профессор ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры».</p> <p><b>Жиганова Светлана Александровна (Россия, Краснодар)</b> – кандидат искусствоведения, доцент кафедры сольного и хорового народного пения ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры»</p> <p><b>Караманова Марина Леонидовна (Россия, Краснодар)</b> – кандидат искусствоведения, старший преподаватель кафедрой музыковедения, композиции и методики музыкального образования ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры»</p> <p><b>Лашева Елена Владимировна (Россия, Краснодар)</b> – кандидат педагогических наук, доцент кафедры музыковедения, композиции и методики музыкального образования ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры».</p> <p><b>Покладова Елена Викторовна (Россия, Краснодар)</b> – кандидат педагогических наук, доцент кафедры музыковедения, композиции и методики музыкального образования ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры».</p> <p><b>Предоляк Анна Анатольевна (Россия, Краснодар)</b> - кандидат искусствоведения, доцент ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры»</p> <p><b>Хватова Светлана Ивановна (Россия, Краснодар)</b> – доктор искусствоведения, профессор ФГБОУ ВО «Краснодарский</p>

		государственный институт культуры», заслуженный деятель искусств Республики Адыгея, член-корреспондент РАЕ
		<b>Шак Татьяна Федоровна (Россия, Краснодар)</b> – доктор искусствоведения, заведующая кафедрой музыковедения, композиции и методики музыкального образования ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры»
		<b>Шак Федор Михайлович (Россия, Краснодар)</b> - доктор искусствоведения, доцент, заведующий кафедрой звукорежиссуры ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры».
Россия, Саратов	4	<b>Карташова Татьяна Викторовна (Россия, Саратов)</b> – доктор искусствоведения, профессор, заведующая кафедрой теории музыки и композиции ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова
		<b>Полозова Ирина Викторовна (Россия, Саратов)</b> – доктор искусствоведения, доцент, профессор кафедры истории музыки ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова»
		<b>Полозов Сергей Павлович (Россия, Саратов)</b> – доктор искусствоведения, доцент, профессор кафедры истории музыки ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова»
		<b>Хачаянц Анжела Григорьевна (Россия, Саратов)</b> — кандидат искусствоведения, доцент, заведующая кафедрой истории музыки Саратовской государственной консерватории имени Л.В. Собинова.
Россия, Орел	1	<b>Малацай Людмила Викторовна (Россия, Орел)</b> - доктор искусствоведения, заведующая кафедрой хорового дирижирования ФГБОУ ВО «Орловский государственный институт культуры»
Россия, Кострома	1	<b>Балуева Наталья Викторовна (Россия, Кострома)</b> – кандидат искусствоведения, заведующая регентским отделением Костромской духовной семинарии
Россия, Ростов-на-Дону	15	<b>Андрущенко Елена Юрьевна (Россия, Ростов-на-Дону)</b> – кандидат искусствоведения, доцент кафедры продюсерства исполнительских искусств ФГБОУ ВО Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова»
		<b>Бекетова Наталья Викторовна (Россия, Ростов-на-Дону)</b> – кандидат искусствоведения, доцент кафедры истории музыки ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория имени С.В. Рахманинова».
		<b>Власова Татьяна Ивановна (Россия, Ростов-на-Дону)</b> – доктор педагогических наук, профессор, заведующая кафедрой теории и методики профессионального образования» ФГБОУ ВО «Донской государственный технический университет», почетный работник высшего образования РФ
		<b>Горочная Василиса Валерьевна (Россия, Ростов-на-Дону)</b> – кандидат экономических наук, помощник проректора по научной работе ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова».
		<b>Дабаева Ирина Прокопьевна (Россия, Ростов-на-Дону)</b> – доктор

		<p>искусствоведения, профессор, заведующая кафедрой теории музыки ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова</p> <p><b>Демина Вера Николаевна (Россия, Ростов-на-Дону)</b> – доктор искусствоведения, доцент кафедры истории музыки ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова», докторант (Россия, Ростов-на-Дону). Научный руководитель – доктор искусствоведения, профессор Т.С. Рудиченко.</p> <p><b>Лобзакова Елена Эдуардовна (Россия, Ростов-на-Дону)</b> – кандидат искусствоведения, доцент, заведующая кафедрой истории музыки ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова».</p> <p><b>Кисеева Елена Васильевна (Россия, Ростов-на-Дону)</b> – доктор искусствоведения, профессор кафедры истории музыки ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова»,</p> <p><b>Кисеев Василий Юрьевич (Россия, Ростов-на-Дону)</b> – заведующий студией звукозаписи ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова»,</p> <p><b>Крылова Александра Владимировна (Россия, Ростов-на-Дону)</b> – доктор культурологии, проректор по научной работе ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова».</p> <p><b>Овчинников Алексей Игоревич (Россия, Ростов-на-Дону)</b> - доктор юридических наук, профессор, заведующий кафедрой теории и истории государства и права Южного федерального университета</p> <p><b>Рудиченко Татьяна Семеновна (Россия, Ростов-на-Дону)</b> – доктор искусствоведения, профессор кафедры истории музыки ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория имени С.В. Рахманинова»</p> <p><b>Тараканов Сергей Александрович (Россия, Ростов-на-Дону)</b> – кандидат искусствоведения, профессор ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова»</p> <p><b>Твердохлебова Олеся Анатольевна (Россия, Ростов-на-Дону)</b> — преподаватель средней специальной музыкальной школы 11-летки (колледжа) при РГК им. С.В.Рахманинова, соискатель кафедры теории музыки и композиции РГК им. С.В.Рахманинова, научный руководитель И.П.Дабаева</p> <p><b>Шорникова Александра Владимировна (Россия, Ростов-на-Дону)</b> – студентка 5 курса факультета «Музыковедение» ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова».</p>
Россия, Санкт-Петербург	3	<p><b>Гусейнова Зивар Махмудовна (Россия, Санкт-Петербург)</b> - доктор искусствоведения, профессор заведующая кафедрой истории русской музыки ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургская государственная консерватория им. Н. А. Римского-Корсакова».</p> <p><b>Денисов Андрей Владимирович (Россия, Санкт-Петербург)</b> - доктор искусствоведения, профессор кафедры теории музыки ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургская государственная консерватория им. Н. А. Римского-Корсакова» и кафедры теории и истории культуры ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. А.</p>

		<p>И. Герцена» и член Союза композиторов РФ.</p> <p><b>Мозгот Светлана Анатольевна (Россия, Санкт-Петербург)</b> – доктор искусствоведения, доцент, профессор кафедры музыкального воспитания и образования Института музыки, театра и хореографии ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. Герцена».</p> <p><b>Хаздан Евгения Владимировна (Россия, Санкт-Петербург)</b> - кандидат искусствоведения, этномузыколог, музыкальный критик, независимый исследователь, член Союза композиторов Санкт-Петербурга</p>
Россия, Астрахань	5	<p><b>Викторин Виктор Михайлович (Россия, Астрахань)</b> – кандидат исторических наук, доцент кафедры восточных языков ФГБУ ВО «Астраханский государственный университет», этнолог и краевед, советник гос. службы РФ.</p> <p><b>Петров Владислав Олегович</b> – доктор искусствоведения, доцент кафедры теории, истории музыки ФГБОУ ВО «Астраханская государственная консерватория»</p> <p><b>Саввина Людмила Владимировна (Россия, Астрахань)</b> – доктор искусствоведения, профессор, заведующая кафедрой теории и истории музыки, проректор по научно работе ФГБОУ ВО «Астраханская государственная консерватория»</p> <p><b>Усманова Адели Рустямовна</b> – кандидат исторических наук, доцент кафедры теории и истории музыки Астраханской государственной консерватории</p> <p><b>Хрущева Маргарита Геннадиевна</b> – кандидат искусствоведения, профессор кафедры теории и истории музыки ФГБОУ ВО «Астраханская государственная консерватория»</p>
Россия, Волгоград	1	<b>Соловцова Ирина Афанасьевна</b> – доктор педагогических наук, профессор ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Россия, Курск	1	<b>Космовская Марина Львовна</b> – доктор искусствоведения, профессор, заведующая кафедрой методики преподавания музыки и изобразительного искусства ФГБОУ ВО «Курский государственный университет»
Россия, Новокузнецк	1	<b>Толстокулакова Ангелина Владимировна (Россия, Новокузнецк)</b> - заведующая регентским отделением Новокузнецкой духовной семинарии.
Россия, Элиста	2	<p><b>Бакараева Надежда Федоровна</b> – заведующая библиотекой хурула «Золотая обитель Будды Шакьямуни», студентка магистерской программы «Философия и культура буддизма», направления 47.04.01 «Философия» Калмыцкого государственного университета (Россия, Элиста). Научный руководитель - доктор философских наук профессор М.С. Уланов.</p> <p><b>Уланов Мерген Санджиевич</b> - доктор философских наук, доцент, профессор кафедры философии и культурологии ФГБОУ ВО «Калмыцкий государственный университет имени Б.Б. Городовикова»</p>

<i>ИТОГО</i>	66	
--------------	----	--