

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»



ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

Уважаемые коллеги!

Краснодарский государственный институт культуры приглашает Вас принять участие в III Всероссийской научно-практической конференции с международным участием

«Массовая музыка и джазовое исполнительство в современной культуре»

24 апреля 2020 г.

Основные направления в работе конференции:

- Исторические особенности становления эстрадно-джазового искусства в России и СНГ;
- Теоретические и практические аспекты джазовой музыки;
- Педагогические и методические проблемы преподавания дисциплин эстрадно-джазового спектра;
- Актуальные стилевые тенденции в современном джазе;
- Синтез элитарного и массового в музыкальной культуре современности;
- Джазовые фестивали: проблемы организации, менеджмента, маркетинга;
- Исторические и социокультурные аспекты изучения популярной музыки;
- Социокультурные подходы к популярной музыке, социологический, исторический, психологический и гендерный аспекты;
- Междисциплинарные исследования массовой музыки и джазового искусства;

К участию в конференции приглашаются музыковеды, искусствоведы, философы, культурологи, историки, журналисты филологи, преподаватели высших и средних учебных заведений, члены научных и творческих сообществ, аспиранты и соискатели, студенты и магистранты высших учебных заведений. В процессе проведения конференции удалённые участники будут иметь возможность выступить в формате видеоконференции.

Участие в конференции бесплатное

По итогам конференции предусмотрено издание сборника научных статей, индексируемого в РИНЦ и на портале Elibrary. Аннотации представленных на конференцию статей будут размещены в свободном доступе на портале Academia Education.

Key words: ааааааа, аааааааааааааа, аааааааааааааа, и т.д. (10 words).

Текст текст текст текст текст текст текст текст текст текст текст и т.д. [1, с. 123].

Текст текст текст и т.д. [2, с. 12].

Список литературы

1. Кошубаева В.А. Голос – это жизнь [Текст] / В.А. Кошубаева // Играем с начала. - № 12 (149). – декабрь 2016. – С. 12.
2. Официальный сайт Г.М. Трояновой [Электронный ресурс] / URL: www.troyanova.su (дата обращения 19.09.2018).
3. Терехихин, Н.М. Метафизика Севера [Текст] / Н.М. Терехихин. – Архангельск: Поморский университет, 2004. – 272 с.

Заявка участника конференции

1	Фамилия, имя, отчество (ПОЛНОСТЬЮ)	
2	Место работы или учебы (без сокращений)	
3	Должность	
4	Научная степень	
5	Ученое звание	
6	Почетное звание	
7	Контактные телефоны	
8	Контактный e-mail	
9	Тема доклада (тезисов)	
10	Форма участия (очно/заочно)	

Заявка участника конференции (студенты, магистранты, аспиранты)

1	Фамилия, имя, отчество (ПОЛНОСТЬЮ)	
2	Место работы или учебы (без сокращений)	
3	Данные о научном руководителе: ФИО, научная степень, ученое звание, должность	
4	Контактные телефоны	
5	Контактный e-mail	
6	Тема доклада (тезисов)	
7	Форма участия (очно/заочно)	