


МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Краснодарский государственный институт культуры»

ПРИНЯТО
решением Ученого совета
от 25.12.2018
(протокол № 15)

УТВЕРЖДАЮ:
Ректор С.С. Зенгин
«25» 12 2018 г.



ПОЛОЖЕНИЕ
о Центре непрерывного образования и повышения квалификации
творческих и управленческих кадров в сфере культуры



г. Зенгин
С.С. Зенгин

Краснодар
2018

1. Общие положения

Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры (далее – Центр) является структурным подразделением федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Краснодарский государственный институт культуры» (далее – институт, КГИК), призванным способствовать реализации государственной культурной политики по обеспечению непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры, обобщению и внедрению успешных образцов инновационной практики, нового качества образования, создании механизмов их распространения и популяризации с целью эффективного развития отрасли культуры.

1.1. Центр действует на основании статей 27, 28, 83 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Устава КГИК и настоящего положения.

1.2. Деятельность Центра является составной частью реализации федерального проекта «Творческие люди» Национального проекта «Культура» 2019-2024 гг.

1.3. Настоящее положение определяет миссию, цели, задачи, основные направления и виды деятельности Центра, его организацию и функционирование.

2. Миссия, цели и задачи Центра

2.1. Миссией Центра является формирование единого культурно – образовательного пространства в сфере культуры, совершенствование системы непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров, как необходимого условия эффективного и устойчивого развития отрасли культуры.

2.2. Стратегической целью развития Центра является создание в нем условий (организационных, кадровых, образовательных, информационных), позволяющих позиционировать его как Центр непрерывного художественного образования и просветительства.

2.3. Основные цели Центра:

– построение комплексного взаимодействия (в том числе межведомственного и межуровневого) с учреждениями культуры и образовательными организациями, реализующими образовательные программы в сфере культуры и искусства, направленного на формирование единого культурно-образовательного пространства в сфере культуры, создание эффективной модели открытого взаимодействия как ресурса инновационного развития отрасли;

– обеспечение организаций отрасли культуры высокопрофессиональными творческими и управленческими кадрами посредством реализации программ дополнительного профессионального образования.

2.4. Задачи Центра:

2.4.1. Повышение значимости непрерывного художественного образования в социокультурном пространстве региона.

2.4.2. Организация программ дополнительного профессионального образования (повышение квалификации, стажировка и профессиональная переподготовка).

2.4.3. Обеспечение профессионального роста творческих и управленческих кадров отрасли культуры посредством непрерывного образования, совершенствования и приобретения новых профессиональных компетенций, развития деловых качеств и профессионального мастерства, подготовки к выполнению новых трудовых функций в меняющихся условиях профессиональной деятельности, реализации творческого потенциала.

2.4.4. Построение комплексного сотрудничества с учреждениями культуры и образования, реализующими образовательные программы в

области культуры и искусств всех уровней в целях обеспечения непрерывного профессионального образования, в том числе с использованием сетевой формы его реализации.

2.4.5. Обеспечение высокого качества образовательной, творческой, просветительской деятельности Центра.

2.4.6. Проведение совместных методических и образовательных мероприятий с учреждениями культуры, творческими коллективами и образовательными организациями, реализующими образовательные программы в области культуры и искусств.

3. Направления деятельности Центра

3.1. В соответствии с поставленными целями и задачами основными видами деятельности Центра являются:

3.1.1. Реализация мероприятий федерального проекта «Творческие люди» Национального проекта «Культура» 2019-2024 гг. в соответствии с предметом деятельности центра.

3.1.2. Разработка и реализация программ дополнительного профессионального образования (повышение квалификации, стажировка и профессиональная переподготовка), в том числе с использованием технологий электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

3.1.3. Мониторинг профессиональных, образовательных и информационных потребностей руководителей и специалистов учреждений культуры и образовательных организаций в профессиональном развитии.

3.1.4. Прогнозирование и планирование программ дополнительного профессионального образования творческих и управленческих кадров в сфере культуры.

3.1.5. Координация, учебно-методическое и административное обеспечение учебного процесса по дополнительным профессиональным программам.

3.1.6. Организация и проведение лекционных занятий, практических семинаров, мастер – классов, вебинаров, конференций и других научно-практических и художественно-творческих мероприятий в рамках реализации дополнительных профессиональных программ.

3.1.7. Создание обучающих стажировочных площадок на базах лучших образовательных практик для реализации программ дополнительного профессионального образования.

3.1.8. Организация сотрудничества с учреждениями культуры и образовательными организациями, реализующими образовательные программы в сфере культуры и искусства в целях реализации дополнительных профессиональных программ.

3.1.9. Организация и проведение совместных с учреждениями культуры и образовательными учреждениями, реализующими образовательные программы в сфере культуры и искусства мероприятий (в том числе в дистанционной форме) тематических семинаров, семинаров - совещаний, методических конференций, круглых столов, обмена опытом, творческих лабораторий, мастер – классов, вебинаров, конференций, конкурсов, фестивалей и других форм образовательной деятельности, научно-практических и художественно-творческих мероприятий с учетом потребностей работников отрасли культуры и новейших технологий в области управления.

3.1.10. Выявление, изучение и оценка результативности передового опыта учреждений культуры и образования в соответствии с предметом деятельности Центра.

3.1.11. Участие в разработке и реализации перспективных направлений дополнительного профессионального образования, программ, планов, мероприятий.

3.1.12. Установление творческих связей с государственными и общественными организациями, учреждениями, выдающимися деятелями науки, искусства и культуры.

3.1.13. Изучение, обобщение и распространение лучших управленческих практик руководителей учреждений культуры.

3.1.14. Взаимодействие с внешними партнерами, в том числе с органами государственной власти, органами управления культурой и образованием, коммерческими и некоммерческими организациями в соответствии с предметом деятельности Центра.

3.1.15. Организация и проведение творческих и профессиональных конкурсов для работников сферы культуры и образовательных учреждений.

3.1.16. Оказание методической, информационной и экспертно-консультационной поддержки мероприятий проводимых учреждениями культуры и образования.

3.1.17. Содействие в проведении совместных мероприятий учреждений культуры и образовательных организаций, в том числе на базе Института.

3.1.18. Проведение в учреждениях культуры и образовательных организациях творческих встреч и мастер-классов сотрудников Института.

3.1.19. Организация подготовки к поступлению в вуз культуры абитуриентов из числа выпускников образовательных организаций России и зарубежных стран.

3.1.20. Привлечение сотрудников учреждений культуры к участию в художественно-творческих мероприятиях, проводимых Институтом.

3.2. В порядке, установленном руководством института, Центр привлекает к осуществлению вышеуказанных видов деятельности сотрудников КГИК и специалистов других организаций.

4. Управление Центра и его финансирование

4.1. Центр создается, реорганизуется и ликвидируется приказом ректора института на основании решения Ученого совета КГИК.

4.2. Общее руководство Центром осуществляет проректор по науке и дополнительному образованию КГИК.

4.3. Непосредственное руководство Центром осуществляет директор, назначаемый приказом ректора.

4.4. Квалификационные требования, функциональные обязанности, права, обязанности и ответственность устанавливаются должностными инструкциями, утверждаемыми ректором института.

4.5. Финансирование деятельности Центра осуществляется в порядке, установленном для подразделений КГИК, за счет средств федерального бюджета Российской Федерации и от приносящей доход деятельности института.

