

ОТЗЫВ

доктора педагогических наук, профессора кафедры социальной работы и педагогики высшего образования факультета управления и психологии федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Кубанский государственный университет» Солопановой Ольги Юрьевны на автореферат диссертации Хрулевой Анастасии Михайловны по теме: «Формирование педагогической стабильности будущих учителей музыки в процессе обучения в вузе», специальности 5.8.2 – Теория и методика обучения и воспитания (музыка, уровни общего и профессионального образования)

Диссертационное исследование Хрулевой А. М. посвящено одной из актуальных проблем формирования педагогической стабильности студентов, осваивающих профессию учителя музыки в образовательной среде. Научная разработка этой проблемы обусловлена серьезными общественными изменениями, которые отражаются на формировании педагогической стабильности студентов, ее ресурсно-содержательном контексте. Возникла необходимость в теоретико-методологическом обосновании и психолого-педагогических средствах формирования педагогической стабильности будущих учителей музыки в образовательном процессе вуза.

Автореферат Хрулевой А. М. выстроен логично и дает возможность увидеть его научную новизну, теоретическую и практическую значимость, емкую степень апробации результатов. Все это добавляет работе содержательный динамизм, доказательность в выводах, продуктивность на уровне практических рекомендаций. Автореферат и научные публикации автора показывают, что представленная диссертация Хрулевой А. М. является законченным исследовательским трудом, выполненным на высоком научном уровне.

Очевидным достоинством автореферата является описание содержания и технологического обеспечения процесса формирования педагогической стабильности будущих учителей музыки в образовательном процессе вуза культуры.

В целом автореферат Хрулевой А. М. оставляет благоприятное впечатление, так как написан грамотным и точным научным языком, обладает структурной четкостью и логичностью изложения текстового материала.

Содержательный аспект автореферата Хрулевой А.М. отражает последовательность исследовательских действий, направленных на достижение выделенной цели и является ценным ресурсом в рамках возможного построения спецкурса «Основы самоорганизации личности в процессе обучения и профессиональной деятельности».

Структура диссертации, отраженная в автореферате, отвечает общему замыслу работы. Методологический аппарат и исследовательский инструментарий сформулированы с необходимой содержательной и формальной строгостью.

Разработанная автором в ходе исследования модель профессиональной я-концепции учителя музыки позволят уточнить понимание профессиональной идентичности студентов как будущих учителей музыки и ее стабильности в процессе обучения и в последующей профессиональной практике. Данная модель полностью отражает методологическую сторону формирования представленного феномена

Научная новизна и практическая значимость диссертации не вызывает сомнений.

Вместе с тем представленный автореферат имеет определенные недостатки. В автореферате можно было более четко и конкретнее прописать отличия понятий «музыкальность», «педагогическая позиция» и «технологический блок».

Следует отметить, что основное содержание диссертации широко представлено в 16 публикациях автора, среди них 4 опубликованных в изданиях, рекомендованных ВАК Минобрнауки России, 1 публикация в журнале индексируемым Scopus. Кроме того, диссертант принимал активное участие в международных, всероссийских научно-практических конференциях.

Судя по автореферату, диссертация Хрулевой Анастасии Михайловны «Формирование педагогической стабильности будущих учителей музыки в процессе обучения в вузе» выполнена на достаточно высоком уровне, представляет собой самостоятельное завершённое исследование; отвечает требованиям пунктов 9, 10,

11, 13, 14 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного постановлением Правительства РФ от 24 сентября 2013 года № 842, предъявляемым к диссертационным исследованиям на соискание ученой степени кандидата педагогических наук, а ее автор, Хрулева Анастасия Михайловна, заслуживает присуждения ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.2 – Теория и методика обучения и воспитания (музыка, уровни общего и профессионального образования).

Солопанова Ольга Юрьевна
профессор кафедры социальной работы, психологии
и педагогики высшего образования
Факультет управления и психологии
ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»
доктор педагогических наук,
13.00.01 – общая педагогика, история педагогики и образования.
доцент
Заслуженный работник культуры Кубани

Выражаю согласие на обработку персональных данных.

Контактная информация:

Адрес: 350040, г. Краснодар, ул. Ставропольская 149

Телефон: 8(861)-219-95-02

E-mail: rector@kubsu.ru

21 ноября 2021



С публикациями автора можно ознакомиться на официальном сайте e-library.ru