

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»**

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**О ПРОВЕДЕНИИ  
БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОГО ОТКРЫТОГО РЕГИОНАЛЬНОГО  
ТВОРЧЕСКОГО ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА ДЛЯ ДЕТЕЙ  
С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ  
«ИСКУССТВО ДЛЯ ТЕБЯ»**

Россия, г. Краснодар, ул. им. 40-летия Победы, 33

**20 апреля – 22 апреля**

2022 г.

## 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет порядок и условия проведения Благотворительного открытого регионального творческого фестиваля-конкурса для детей с ограниченными возможностями здоровья «Искусство для тебя» (далее – Конкурс) для детей с ограниченными возможностями здоровья.

1.2. Конкурс проводится федеральным государственным бюджетным образовательным учреждением высшего образования «Краснодарский государственный институт культуры» (далее КГИК).

1.3. **Основная цель Конкурса:** оказание содействия в повышении мотивации обучения, эстетики у обучающихся и воспитанников с ограниченными возможностями здоровья посредством представления творческих работ в визуализированной форме.

1.4. **Задачи Конкурса:**

- создание условий для социальной адаптации детей и подростков с ограниченными возможностями здоровья, выявление в их среде художественно-одаренных и творческих личностей;
- выявление и поддержка одаренной молодежи среди детей с ограниченными возможностями здоровья.

1.5. Участниками Конкурса могут быть – дети с ограниченными возможностями здоровья.

1.6. Для подготовки и проведения Конкурса создается организационный комитет, состав которого определяется приказом ректора КГИК.

1.7. Организационно-методическое обеспечение проведения Конкурса осуществляют сотрудники центра креативных индустрий и преподаватели факультета народной культуры КГИК.

## 2. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

2.1. Конкурс проводится центром креативных индустрий и преподавателями факультета народной культуры КГИК.

2.2. Претенденты на участие в Конкурсе должны в установленные сроки подать заявку.

2.3. Претенденты на участие в Конкурсе, подавшие заявку на участие в Конкурсе дают согласие на обработку персональных данных.

2.4. Факт участия в Конкурсе подразумевает, что участник ознакомлен и согласен с настоящим Положением, размещенным на сайте института.

2.5. В случае если для участия в конкурсе и размещения конкурсного материала на выставке творческих работ необходимо получение согласия родителей или иных ответственных за детей лиц, оно должно быть получено. Ответственность за соблюдение данного пункта полностью несет руководитель конкурсанта, размещающий материал.

2.6. Вход на территорию участников сопровождается организаторами.

2.7. Вход на территорию Краснодарского государственного института культуры разрешен исключительно участникам, руководителям и сопровождающим.

2.8. Участники при входе в здание проходят термометрию, находятся в масках до выхода на концертную площадку и после ухода с концертной площадки.

### **3. РЕГЛАМЕНТ КОНКУРСА**

3.1. Заявка об участии в конкурсе (приложение 1) и готовая работа принимаются **с 6 по 8 апреля 2022 г., с 10:00 до 16:00** на кафедре народного декоративно-прикладного творчества КГИК, по адресу: г. Краснодар, ул. им. 40-летия Победы, 33 (3-й учебный корпус 305 каб., тел. 8(918) 642-91-31).

3.2. Работа конкурсной комиссии и определение победителей конкурса – **20 апреля.**

3.4. Мастер-классы по декоративно-прикладному творчеству и живописи – **15; 18; 19 апреля.** Участие в мастер-классе возможно только при подаче заявки об участии (приложение 2).

3.3. Подведение итогов Конкурса, выставка конкурсных работ и награждение победителей **22 апреля.**

3.4. Подача заявки является согласием на фото и видеосъемку работ использования их КГИК по своему усмотрению.

3.5. Все конкурсные работы подлежат возврату в период с 22.04.2022 по 20.05.2022 включительно на кафедре народного декоративно-прикладного творчества КГИК, по адресу: г. Краснодар, ул. им. 40-летия Победы, 33 (3-й учебный корпус 305 каб., тел. 8(918) 642-91-31), по истечению указанного срока КГИК за сохранность конкурсных работ ответственность не несет.

### **4. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

4.1. **Конкурс проводится по следующим номинациям:**

- «Декоративно-прикладное творчество»;
- «Рисунок».

4.2. **Конкурс проводится в четырех возрастных категориях:**

- I возрастная категория – 4-6 лет;
- II возрастная категория – 7-10 лет;
- III возрастная категория – 11-14 лет;
- IV возрастная категория – 15-18 лет.

4.3. Возраст участников определяется **на 1 марта 2022 года.**

4.4. В случае участия творческого коллектива детей разных возрастов конкурсный материал участвует только в возрастной группе самого старшего ребенка.

4.5. **Сопровождающие лица несут ответственность за жизнь, здоровье детей в пути и во время проведения мероприятия.**

4.6. В случае отсутствия конкурсной ситуации в одной из категорий организационный комитет имеет право перераспределить участников в другие возрастные категории.

### **5. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ**

5.1. В номинации «Декоративно-прикладное творчество» на конкурс принимаются работы, изготовленные ручным способом в следующих техниках: художественная обработка дерева, художественная керамика,

народная игрушка, лоскутное шитье, художественная роспись, плетение из растительных материалов, народная вышивка и т.д.

**5.2. В номинации «Рисунок»** - принимаются рисунки, выполненные в технике живописи или графики (или другой технике). Рисунки, выполненные в любых графических компьютерных редакторах, на конкурс не принимаются.

**5.3. К рассмотрению не допускаются работы, ранее принимавшие участие в конкурсе.**

5.4. Каждый участник имеет право участвовать в нескольких номинациях.

5.5. Участник Конкурса может быть автором не более одного проекта (работы) в каждой из номинаций.

5.6. Тематика конкурсных работ может быть любой.

5.7. Поделка или рисунок, представляемые участником на Конкурсе, должны быть сделаны участником Конкурса и принадлежать лично участнику.

5.8. Требования к оформлению и оформлению бейджа (таблички) для конкурсной работы:

Бейдж должен быть изготовлен из плотной бумаги белого цвета без рамки.

Размер бейджа **10х6 см.**

**На бейдже должна быть указана следующая информация:**

1. Фамилии и имя участника (14 пт, полужирный);
2. Возраст участника (14 пт, полужирный);
3. Номинация (14 пт, полужирный);
4. Название работы (14 пт, полужирный);
5. ФИО (полностью) руководителя (12 пт, без выделения);
6. Наименование образовательного учреждения (по возможности максимально полное), (12 пт, без выделения).

Пример:

<p style="text-align: center;"><b>ИВАНОВ ИВАН</b> <b>10 лет</b> <b>номинация: «Рисунок»</b> <b>работа: «Весенняя фантазия»</b> руководитель: Сидорова Анна Ивановна ГБС (коррекционного) образовательного учреждения для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья общеобразовательной школы № 26</p>
---

## **6. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫСТУПЛЕНИЙ**

6.1. При оценке конкурсных работ учитывается:

- Соответствие работы требованиям Конкурса.
- Композиция (гармония частей).
- Цвет (закономерное использование цвета, эмоционально-символическое

использование).

- Авторство (авторство работы).
- Технология материала (техника исполнения, трудоемкость).
- Оригинальность воплощения авторской идеи (цветовое решение, особенности изображения, выбор техники исполнения, фактуры, стиля и другое).

6.2. Каждый критерий оценивается по 5-ти бальной шкале.

6.3. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

6.4. Конкурсные материалы, присланные по электронной почте или по обычной почте, а также размещенные на личных сайтах педагогов/специалистов или иных сайтах, на Фестиваль-конкурс не принимаются. Конкурсный материал должен быть предоставлен в институт в указанные сроки.

## **7. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ**

7.1. Для участия в Конкурсе необходимо **в срок до 08 апреля 2022 года** подать на кафедру народного декоративно-прикладного творчества КГИК, по адресу: г. Краснодар, ул. им. 40-летия Победы, 33 (3-й учебный корпус 305 каб., тел. 8(918) 642-91-31) следующие документы и материалы:

- заявку об участии в конкурсе (приложение 1);
- заявку на участие в мастер-классе (приложение 2);
- готовую работу (рисунок или поделку).

### **7.2. Участие в конкурсе бесплатно.**

7.3. Оплату всех расходов, связанных с пребыванием на Конкурсе участников и сопровождающих их лиц (проезд, проживание в гостинице, суточные) производят направляющие организации, а также спонсоры или сами участники конкурса. Оргкомитет не обеспечивает участников конкурса и сопровождающих их лиц какими-либо видами страхования. Ответственность за жизнь и здоровье участников полностью несут руководители конкурсантов.

## **8. ИТОГИ КОНКУРСА И НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ**

8.1. По итогам Конкурса в каждой номинации, в каждой возрастной категории решением конкурсного жюри определяются лучшие работы, которые награждаются дипломами лауреатов I, II, III степени, памятными призами.

8.2. Призовые места могут быть отданы как творческим коллективам, так и индивидуальным участникам.

8.3. Всем конкурсантам вручаются дипломы участников Конкурса.

8.4. Определение победителей в Категориях осуществляется на основании подсчета баллов, выставленных членами Жюри в оценочных листах. Имена Победителей оглашаются на Церемонии Награждения.

8.5. Жюри имеет право присуждать не все призовые места.

8.6. Информация о выставленных баллах является конфиденциальной

и разглашению не подлежит.

## **9. ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА**

9.1. Состав оргкомитета Конкурса формируется из сотрудников центра креативных индустрий и преподавателей Института по соответствующему профилю.

9.2. В функции оргкомитета входит:

- руководство подготовкой и ходом Конкурса;
- регистрация представленных для участия заявок;
- сотрудничество со средствами массовой информации с целью распространения информации о проведении Конкурса и его участниках;
- разработка критериев оценки участников Конкурса;
- обобщение и анализ результатов Конкурса;
- формирование списка победителей Конкурса.

9.3. Оргкомитет вправе:

- дисквалифицировать участников за нарушение установленных правил и за несоответствие требованиям и условиям проведения Конкурса;
- использовать и распространять (без выплаты гонорара участникам и гостям) аудио- и видеозаписи, печатную и иного рода продукцию, произведенную во время проведения Конкурса;
- рассматривать возникшие разногласия и принимать по ним решения.

## **10. ЖЮРИ КОНКУРСА**

10.1. Состав жюри Конкурса формируется из числа преподавателей Института по соответствующему профилю, а также из числа независимых экспертов-практиков по соответствующим категориям, привлеченных специалистов.

10.2. На членов жюри возлагаются следующие функции:

- оценка работ, представленных конкурсантами;
- подведение итогов и определение победителей Конкурса.

10.3. Жюри имеет право:

- присуждать не все призовые места;
- не допускать к конкурсу участника, несоответствующего требованиям данного положения.

## **11. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ**

11.1. Оргкомитет несет ответственность:

- за нарушение настоящего Положения, правил и процедур подготовки и проведения Конкурса;
- за нарушение правил техники безопасности во время проведения Конкурса.

11.2. Оргкомитет не несет ответственность:

- за неточную и неполную информацию в заявке;
- за использование конкурсантами работ других авторов во время участия в конкурсе. Все имущественные претензии, в том числе авторов и обладателей смежных прав, могут быть адресованы только участнику конкурса;
- за порчу конкурсной работы, вследствие её хрупкости и некачественного изготовления;
- за искажения данных или технические сбои любого вида.

#### 11.3. Участники несут ответственность:

- за нарушение требований, предъявляемых к достоверности информации, указываемой в заявке;
- за хрупкость и некачественное изготовление конкурсной работы;
- за несоблюдение условий, правил и процедур, установленных настоящим Положением.

#### 11.4. Жюри несет ответственность:

- за объективность выносимых ими решений;
- за соблюдение всех правил проведения Конкурса, установленных данным Положением.

#### 11.5. Члены жюри обязаны:

- на протяжении всего конкурса воздерживаться от публичных оценок того или иного конкурсанта в прессе, на радио и телевидении, в интервью;
- быть беспристрастными и объективными при выставлении оценок и голосовании.

11.6. Члены жюри гарантируют достоверность итоговых результатов, принимая итоговый протокол голосования.

## 12. КОНТАКТЫ

350072, Краснодар, ул.40-летия Победы, 33 КГИК кафедра народного декоративно-прикладного творчества КГИК, 3-й учебный корпус 305 каб.  
Телефон/факс: 8(918)642-91-31 **Мигунова Елена Викторовна**

8(861)252-60-79 центр креативных индустрий КГИК

Сайт: <http://kgik1966.ru> (раздел Фестивали и конкурсы);

Вконтакте: [m.vk.com/kzkgik](https://m.vk.com/kzkgik)

Инстаграмм: @kzkgik

E-mail: [kiskusstvo@yandex.ru](mailto:kiskusstvo@yandex.ru)