МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Федеральное государственное бюджетное образовательное**

**учреждение высшего образования**

**«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ**

**ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»**

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
  
  
**О ПРОВЕДЕНИИ**

**МЕЖДУНАРОДНОГО ФЕСТИВАЛЯ**

**НАРОДНОГО ИСКУССТВА «ПОНТИАДА»**

Россия, г. Краснодар

**17 – 21 октября 2022 г.**

2022 г. **1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. Настоящее Положение определяет порядок и условия проведения **Международного фестиваля народного искусства «Понтиада»** (далее – Фестиваль) для студентов учреждений среднего профессионального и высшего образования, аспирантов, ассистентов-стажеров, преподавателей учебных заведений, артистов концертных организаций и сотрудников учреждений культуры.

1.2. В 2022 году Фестиваль посвящен Году культурного наследия народов России.

1.3. Фестиваль проводится с соблюдением всех рекомендаций Роспотребнадзора.

1.4. Фестиваль проводится федеральным государственным бюджетным образовательным учреждением высшего образования «Краснодарский государственный институт культуры» (далее - КГИК) при поддержке Министерства культуры РФ.

**2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ**

2.1. Цель Фестиваля – популяризация народного искусства и сохранения культурных традиций, памятников истории и культуры, этнокультурного многообразия, культурной самобытности всех народов и этнических общностей.

2.2. Задачи Фестиваля:

* Создать условия для популяризации народного искусства и сохранения культурных традиций;
* Сформировать у представителей разных народов чувство самобытности и преемственности, имеющихся в культурном коде и духе каждого народа;
* Выявить и поддержать молодые дарования в области традиционного народного искусства и культуры;
* Создать условия для обеспечения доступа к ознакомлению с народным искусством;
* Создать условия для обмена педагогическим опытом в области традиционной культуры;
* Способствовать популяризации принципов взаимопонимания и уважения к культуре, народному искусству, что содействует формированию межнационального согласия.

**3. УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ**

3.1. В Фестивале принимают участие любительские и профессиональные творческие коллективы и солисты различных жанров и направлений: хореография, вокал, хоры, инструментальное исполнительство, театральное творчество, оригинальные жанры, изобразительное и декоративно - прикладное искусство, театры мод, художники-модельеры и другие, занимающиеся на базе досуговых центров, домов культуры, дворцов детского и юношеского творчества, воспитанники военно-патриотических клубов, учащиеся организаций среднего профессионального образования, высших музыкальных и художественных учебных заведений, организаций высшего образования, образовательных учреждений культуры, клубов, творческих центров и объединений и других учреждений, а также все желающие, руководители и участники коллективов, отдельные участники художественной самодеятельности, студенты учебных заведений и другие заинтересованные лица.

3.2. Претенденты на участие в Фестивале, подавшие заявку на участие, дают согласие на обработку персональных данных.

3.3. Факт участия в Фестивале подразумевает, что участник ознакомлен и согласен с настоящим Положением.

3.4. Сопровождающие лица несут ответственность за жизнь, здоровье участников в пути и во время проведения мероприятия.

3.5.Возраст участников от 14 лет.

3.6. Все мероприятия Фестиваля проводятся публично.

3.7. Порядок выступления на Фестивале устанавливается порядком подачи и принятия анкет-заявок для участия и сохраняется до конца Фестиваля.

3.8. Участник каждой возрастной категории выступает согласно регламенту Фестиваля, строго в отведенный для прослушивания (просмотра) категории день.

**4. ОРГКОМИТЕТ ФЕСТИВАЛЯ**

4.1. Состав оргкомитета Фестиваля формируется из сотрудников центра креативных индустрий и преподавателей КГИК по соответствующему профилю.

4.2. Оргкомитет осуществляет:

* координацию действий по подготовке и проведению мероприятий Фестиваля;
* информирует участников о проведении Фестиваля по различным каналам передачи информации (электронная и почтовая рассылка, проведение рекламной кампании во время публичных мероприятий, привлечение ресурсов, средств массовой информации, размещение информации в социальных сетях);
* регистрацию представленных для участия заявок;
* направляет приглашения участникам фестиваля по результатам рассмотрения заявок;
* сотрудничество со средствами массовой информации с целью распространения информации о проведении Фестиваля и его участниках;
* выполнение иных видов работ, связанных с подготовкой и проведением Фестиваля.

4.3. Оргкомитет вправе:

* дисквалифицировать участников за нарушение установленных правил и за несоответствие требованиям и условиям проведения Фестиваля;
* использовать и распространять (без выплаты гонорара участникам и гостям) аудио- и видеозаписи, печатную и иного рода продукцию, произведенную во время проведения Фестиваля;
* рассматривать возникшие разногласия и принимать по ним решения.

**5. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ**

5.1.Период проведения с 17 по 21 октября 2022 года.

5.2 Место проведения: Федеральное государственное бюджетное учреждение высшего образования «Краснодарский государственный институт культуры», г. Краснодар, ул. 40-летия Победы, 33.

5.3. Для участия в Фестивале необходимо предоставить в Оргкомитет заявку (форма заявки – приложения № 1-5) на электронную почту [pontiada.kgik@gmail.com](mailto:pontiada.kgik@gmail.com) в срок до 30 июня 2022 года и ссылку на видео своего выступления или фото своих работ в срок до 9 сентября 2022 года.

5.3.1. **Требования к видеосъёмке творческих произведений:**

На Фестиваль допускаются видеозаписи:

- каждого номера по отдельности;

- камера должна быть горизонтально установлена, статично закреплена;

- съемка производится с одного ракурса, одним дублем, без остановок, наложений, приближений, удалений и показов крупных планов;

- представляемые на Фестиваль видеоматериалы должны быть записаны в форматах avi или mpeg4, с качественным разрешением (предпочтительно 1920х1080 или 1280х720);

- исполнение номеров должно быть на сцене и в соответствующих номеру сценических костюмах;

- допускается использование микрофонов при минимальной настройке эффектов;

- должно быть выравнено звучание исполнителя (солиста либо коллектива) и аккомпанирующей фонограммы - «минус»;

- получившаяся видео-запись НЕ монтируется и НЕ обрабатывается. Дополнительная обработка звука и видеоматериала (монтаж, склейка кадров, чистка и наложение аудиодорожек и т.п) НЕ допускается!

- каждый отснятый номер должен быть направлен на облачные сервисы и файлообменники: Google диск, Яндекс диск, Облако Mail.ru;

- каждый файл переименовывается в формате (учебное заведение, название коллектива, название номера);

- при соблюдении всех условий, разрешена съёмка на хорошую камеру мобильного телефона (смартфона), за исключением номинации «Видеотворчество».

5.4. Каждый коллектив (исполнитель) исполняет одно произведение и имеет право участвовать в нескольких номинациях по согласованию с Оргкомитетом.

5.5. Порядок выступления Участников определяется организаторами фестиваля согласно программе Фестиваля (Приложение № 2).

5.6. В номинации «Видеотворчество» предполагается создание видеопроизведений, посвященных:

- популяризации народного искусства и сохранения культурных традиций;

- формированию у представителей разных народов чувства самобытности и преемственности, имеющихся в культурном коде и духе каждого народа;

- выявлению и поддержке молодых дарований в области традиционного народного искусства и культуры;

- популяризации принципов взаимопонимания и уважения к культуре, народному искусству, что содействует формированию межнационального согласия.

Номинация включает следующие направления:

Документальное кино (короткий метр, хронометраж до 26 минут)

Репортаж (хронометраж до 5 минут)

Социальный ролик (хронометраж до 5 минут)

Музыкальный клип (хронометраж до 5 минут)

Ролики, включающие в себя сцены с использованием национального языка, диалектов и просторечий должны быть сопровождены субтитрами на русском языке.

5.7. В номинациях «Вокальное творчество», «Хореографическое искусство», «Видеотворчество» и «Инструментальное исполнительство» принимаются творческие номера и проекты, приуроченные к тематике Года культурного наследия народов России. Содержание номеров и проектов должно передавать культурную самобытность народов и этнических общностей, а также популяризировать народное искусство и сохранение традиций. Допускаются к участию в номинации стилизованные номера. Продолжительность номера не более 4-х минут.

5.8. К участию в номинации «Декоративно-прикладное творчество» принимаются работы народной направленности. Для участия в данной номинации принимаются работы по направлениям: роспись (по дереву, по металлу, художественный лак), вышивка, народная игрушка и кукла (деревянная, керамическая, текстильная), резьба по дереву, народная керамика и другие направления традиционного промысла по согласованию с Оргкомитетом.

Участник представляет на Фестиваль одну работу, композиция в своем составе должна иметь не более 3-х работ.

На Фестиваль не принимаются работы, созданные из нетрадиционных для народного искусства материалов (пластилин, пластик, сухоцветы, бумагопластика), а также мягкая игрушка, вязание и вышивка по готовым схемам, изделия в технике декупаж, живопись и графика.

5.9. К участию в номинации «Искусство костюма» принимаются костюмы и коллекции народной направленности. Данная номинация включает в себя демонстрацию авторских национальных костюмов народов и народностей, населяющих представляемый регион. К участию в номинации допускаются коллекции по двум направлениям: «Реконструкция традиционного костюма» и «Стилизация народных костюмов».

Для участия в дефиле коллекция должна состоять не менее чем из 5-ти костюмов. Одиночные костюмы демонстрируются отдельно от коллекций. Оргкомитет оставляет за собой право представления коллекций и одиночных костюмов в сборном показе. Для участия в итоговом дефиле необходимо самостоятельно подготовить:

- комментарии при демонстрационном показе (дефиле);

- фонограмму, соответствующую тематике коллекции;

- моделей, демонстрирующих костюмы.

5.10. Заключительный этап Фестиваля – Гала-концерт, в котором принимают участие лучшие коллективы и исполнители, определенные жюри по итогам отборочного этапа.

5.11. В рамках проведения Фестиваля будут проводиться мастер-классы и творческие лаборатории от профессионалов по направлениям, обычаи, обряды, празднества.

5.12. По итогам Фестиваля все участники получают дипломы участника и памятные подарки.

**6. ФИНАНСИРОВАНИЕ ФЕСТИВАЛЯ**

Финансовые расходы за проживание и обед участников осуществляется за счет организаторов Фестиваля. Оплата расходов за проезд участников осуществляется за счет направляющей стороны. Принимающая сторона не обеспечивает встречу и доставку до места проживания участников Фестиваля. Оргкомитет не обеспечивает участников Фестиваля и сопровождающих их лиц какими-либо видами страхования.

**7. КОНТАКТЫ**

Адрес: 350072, Краснодар, ул.40-летия Победы, 33 КГИК.

Телефон: 8 (861) 252-60-79

E-mail**:** pontiada.kgik@gmail.com

Сайт: <http://kgik1966.ru>.

Вконтакте: m.vk.com/kzkgik

Инстраграмм: @kzkgik

Проректор по связям

с общественностью и творческой

работе А.Н. Селюк

Приложение № 1

от\_\_\_\_\_\_\_\_№\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ЗАЯВКА**

**на участие в международном фестивале**

**народного искусства «Понтиада»**

**НОМИНАЦИЯ «ВИДЕОТВОРЧЕСТВО»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Название организации/учебного заведения |  | | |
|  | ФИО руководителя организации (полностью с указанием имеющихся званий) |  | | |
|  | Представляемый регион/город/населенный пункт |  | | |
|  | Представляемая национальность |  | | |
|  | Название коллектива |  | | |
|  | ФИО (полностью) и должность руководителя коллектива |  | | |
|  | Контактный телефон руководителя и e-mail |  | | |
|  | Номинация (выбранное подчеркнуть) | * Документальное кино (короткий метр) * Репортаж * Социальный ролик * Музыкальный клип | | |
|  | Список участников коллектива (участника) | ФИО (полностью) | возраст участника | размер одежды |
|  | Название видео-работы |  | | |
|  | Хронометраж |  | | |
| 12 | Краткое описание |  | | |
| 13 | Ссылка на видео |  | | |

Заполненную анкету-заявку и ссылку на видео направляйте на e-mail: [pontiada.kgik@gmail.com](mailto:pontiada.kgik@gmail.com)

Руководитель направляющей организации М.П. Подпись

Приложение № 2

от\_\_\_\_\_\_\_\_№\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ЗАЯВКА**

**на участие в международном фестивале**

**народного искусства «Понтиада»**

**НОМИНАЦИЯ «ВОКАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Название организации/учебного заведения |  | | |
|  | ФИО руководителя организации (полностью с указанием имеющихся званий) |  | | |
|  | Представляемый регион/город/населенный пункт |  | | |
|  | Представляемая национальность |  | | |
|  | Название коллектива |  | | |
|  | ФИО (полностью) и должность руководителя коллектива |  | | |
|  | Контактный телефон руководителя и e-mail |  | | |
|  | Номинация (выбранное подчеркнуть) | * соло * дуэт * ансамбль | | |
|  | Список участников коллектива | ФИО (полностью) | возраст участника | размер одежды |
|  | Название номера |  | | |
|  | Хронометраж |  | | |
| 12. | Краткое описание номера (лирический/динамичный, посвящен какому-либо обряду или нет, историческая основа или художественная задумка и т.д.) |  | | |
| 13. | Информация о музыкальном сопровождении (выбранное подчеркнуть) | * аккомпанемент ( указать инструмент -(ы) * a`capella * фонограмма | | |
| 14 | Технические требования (количество необходимых микрофонов, стойки, микрофоны для инструментов, стулья, пюпитры и т.д.) указать все необходимое |  | | |

Заполненную анкету-заявку и ссылку на видео направляйте на e-mail: [pontiada.kgik@gmail.com](mailto:pontiada.kgik@gmail.com)

* В случае использования фонограммы необходимо вместе с заявкой отправить mp3 файл, в названии которого указать название коллектива, город

Руководитель направляющей организации М.П. Подпись

Приложение № 3

от\_\_\_\_\_\_\_\_№\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ЗАЯВКА**

**на участие в международном фестивале**

**народного искусства «Понтиада»**

**НОМИНАЦИЯ «ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ИСКУССТВО»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Название организации/учебного заведения |  | | |
|  | ФИО руководителя организации (полностью с указанием имеющихся званий) |  | | |
|  | Представляемый регион/город/населенный пункт |  | | |
|  | Представляемая национальность |  | | |
|  | Название коллектива |  | | |
|  | ФИО (полностью) и должность руководителя коллектива |  | | |
|  | Контактный телефон руководителя и e-mail |  | | |
|  | Номинация (выбранное подчеркнуть) | * соло * дуэт * ансамбль | | |
|  | Список участников коллектива | ФИО (полностью) | возраст участника | размер одежды |
|  | Название номера |  | | |
|  | Хронометраж |  | | |
|  | Краткое описание номера (лирический/динамичный, посвящен какому-либо/легенде, историческая основа или художественная задумка и т.д.) |  | | |
|  | Информация о музыкальном сопровождении (выбранное подчеркнуть) | * аккомпанемент ( указать инструмент -(ы) * фонограмма | | |
|  | Технические требования и необходимый реквизит |  | | |

Заполненную анкету-заявку и ссылку видео направляйте на e-mail: [pontiada.kgik@gmail.com](mailto:pontiada.kgik@gmail.com)

* В случае использования фонограммы необходимо вместе с заявкой отправить mp3 файл, в названии которого указать название коллектива, город

Руководитель направляющей организации М.П. Подпись

Приложение № 4

от\_\_\_\_\_\_\_\_№\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ЗАЯВКА**

**на участие в международном фестивале**

**народного искусства «Понтиада»**

**НОМИНАЦИЯ «ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Название организации/учебного заведения |  | | |
|  | ФИО руководителя организации (полностью с указанием имеющихся званий) |  | | |
|  | Представляемый регион/город/населенный пункт |  | | |
|  | Представляемая национальность |  | | |
|  | Название коллектива |  | | |
|  | ФИО (полностью) и должность руководителя коллектива |  | | |
|  | Контактный телефон руководителя и e-mail |  | | |
|  | Номинация (выбранное подчеркнуть) | * соло * дуэт * ансамбль | | |
|  | Список участников коллектива | ФИО (полностью) | возраст участника | размер одежды |
|  | Название номера |  | | |
|  | Хронометраж |  | | |
|  | Краткое описание номера (лирический/динамичный, посвящен какому-либо обряду/легенде, историческая основа или художественная задумка и т.д.) |  | | |
|  | Информация о музыкальном сопровождении (инструменты) |  | | |
|  | Технические требования (количество микрофонов, микрофонных стоек, стулья/банкетки и т.д.) указать все необходимое |  | | |

Заполненную анкету-заявку и ссылку на видео направляйте на e-mail: [pontiada.kgik@gmail.com](mailto:pontiada.kgik@gmail.com)

* В случае использования фонограммы необходимо вместе с заявкой отправить mp3 файл, в названии которого указать название коллектива, город

Руководитель направляющей организации М.П. Подпись

Приложение № 5

от\_\_\_\_\_\_\_\_№\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ЗАЯВКА**

**на участие в международном фестивале**

**народного искусства «Понтиада»**

**НОМИНАЦИЯ «ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Название организации/учебного заведения |  | | |
|  | ФИО руководителя организации (полностью с указанием имеющихся званий) |  | | |
|  | Представляемый регион/город/населенный пункт |  | | |
|  | Представляемая национальность |  | | |
|  | ФИО (полностью) и должность руководителя коллектива |  | | |
|  | Контактный телефон руководителя и e-mail |  | | |
|  | Номинация (выбранное подчеркнуть) | * соло * групповая работа | | |
|  | Направление |  | | |
|  | Информация об участнике | ФИО (полностью) | возраст участника | размер одежды |
|  | Название работы |  | | |
|  | Техника выполнения |  | | |
|  | Масштаб/ объем работы |  | | |
|  | Количество экспонатов |  | | |
|  | Краткое описание авторского замысла |  | | |
|  | Технические требования (мольберт, стол и т.д.) указать все необходимое |  | | |

Заполненную анкету-заявку и ссылку на фото направляйте на e-mail: [pontiada.kgik@gmail.com](mailto:pontiada.kgik@gmail.com)

Руководитель направляющей организации М.П. Подпись

Приложение № 6

от\_\_\_\_\_\_\_\_№\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ЗАЯВКА**

**на участие в международном фестивале**

**народного искусства «Понтиада»**

**НОМИНАЦИЯ «ИСКУССТВО КОСТЮМА»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Название организации/учебного заведения |  | | |
|  | ФИО руководителя организации (полностью с указанием имеющихся званий) |  | | |
|  | Представляемый регион/город/населенный пункт |  | | |
|  | Представляемая национальность |  | | |
|  | ФИО (полностью) и должность руководителя коллектива |  | | |
|  | Контактный телефон руководителя и e-mail |  | | |
|  | Номинация (выбранное подчеркнуть) | * соло * групповая работа | | |
|  | Направление |  | | |
|  | Информация об участнике | ФИО (полностью) | возраст участника | размер одежды |
|  | Название коллекции |  | | |
|  | Техника выполнения |  | | |
|  | Комплектность костюма |  | | |
|  | Количество костюмов |  | | |
|  | Краткое описание авторского замысла |  | | |
|  | Технические требования |  | | |

Заполненную анкету-заявку и ссылку фото или видео направляйте на e-mail: [pontiada.kgik@gmail.com](mailto:pontiada.kgik@gmail.com)

Руководитель направляющей организации М.П. Подпись