

ОТЗЫВ

научного руководителя, доктора искусствоведения, доцента Шака Фёдора Михайловича об исследовательской деятельности и личности соискателя Бажилина Николая Романовича, представившего диссертационную работу на тему «Обучение студента основам джазовой импровизации на аккордеоне в образовательном процессе вуза» по специальности 5.8.2 Теория и методика обучения и воспитания (музыка, уровни общего и профессионального образования).

Бажилин Николай Романович, 1991 года рождения, русский, гражданин России. В 2014 году с отличием окончил магистратуру Тамбовского государственного музыкально-педагогического института им. С. В. Рахманинова, в 2017 году окончил аспирантуру Тамбовского государственного музыкально-педагогического института им. С. В. Рахманинова. В 2021- 2022 был прикреплен для доработки диссертации на соискание учёной степени кандидата педагогических наук в Краснодарский государственный институт культуры.

С 2017 года работал в должности преподавателя кафедры народных инструментов в ТГМПИ им. С В. Рахманинова, а с 2019 года и по настоящее время – в должности старшего преподавателя. Выбор темы исследования во многом обусловлен опытом профессиональной деятельности и связан с актуальной проблемой формирования навыка джазовой импровизации на аккордеоне в системе профессиональной подготовки бакалавров по направлению 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство направленности (профиля) «Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты». Диссертант рассмотрел теоретические аспекты данной проблемы, определил методологические и технологические подходы, принципы, условия, необходимые для создания, апробации и внедрения модели и программы обучения студента основам джазовой импровизации на аккордеоне в образовательном процессе вуза.

В процессе исследовательской работы Бажилин Николай Романович проявил себя увлечённым, грамотный исследователем, способным чётко формулировать и решать поставленные задачи исследования. В течение всего периода работы автор демонстрировал высокий уровень теоретической подготовки, интерес к избранной теме, умение работать с источниками, целеустремленность в получении точных эмпирических данных.

Практический опыт профессиональной деятельности диссертанта в музыкально-педагогическом вузе позволил глубже вникнуть в проблематику научного исследования, проанализировать наблюдаемые процессы и научно объяснить их. В ходе педагогического эксперимента Бажилин Н. Р., как преподаватель высшей школы отличился такими качествами, как педагогическая компетентность, мобильность, эмоциональная устойчивость и уравновешенность, коммуникабельность, сформированным образным и понятийным мышлением, способностью оказывать влияние на мысли, чувства и волю учеников, на их убеждения и поведение. Зрелость исследовательской позиции Бажилина Н. Р. подтверждает его ориентация на совершенствование педагогических знаний, стремление получать их путём самообразования и передавать будущим бакалаврам музыкально-инструментального искусства.

Диссертант активно работает над ростом собственного профессионального уровня, путём прохождения курсов повышения квалификации, участия в мастер-классах, самообразования.

В процессе обсуждения основных результатов исследования на семинарах, круглых столах, научно-практических конференциях, в частности на международных научно-практических конференциях: «Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство» (г. Тамбов, 2014 г., 2016 г., 2017 г., 2020 г.), всероссийских: «Народные инструменты в русской и мировой музыкальной культуре» (г. Тамбов, 2021 г.), «Джазовое искусство в современной музыкальной культуре» (г. Москва, 2022 г.) Бажилин Николай Романович продемонстрировал готовность и умение вести научную дискуссию, аргументированно отстаивая свою точку зрения, проявляя уважение, деликатность и чувство такта.

При подготовке публикации статей в т. ч. в рецензируемых журналах ВАК: «Вестник Тверского государственного университета» (г. Тверь, 2017 г.), «Проблемы музыкальной науки» (г. Уфа, 2016 г.), «Гуманитарные науки» (г. Ялта, 2019 г., 2022 г.) диссертантом проявлены многочисленные положительные качества. Среди таковых: способность к логическому последовательному изложению основных результатов теоретической и экспериментальной работы, лаконичному и емкому формулированию ключевых положений; точность

оперирования понятиями и формулировками; владение навыками корректного цитирования и оформления текста.

Бажилин Николай Романович успешно выполнил все поставленные исследовательские задачи и подготовил диссертацию на соискание ученой степени кандидата педагогических наук. Считаю, что диссертационное исследование Бажилина Николая Романовича выполнено на актуальную и практически значимую тему, соответствует паспорту специальности 5.8.2 Теория и методика обучения и воспитания.

Научный руководитель:
Доктор искусствоведения,
доцент РАМ им. Гнесиных
10 октября 2022 г.

Шак Фёдор Михайлович

Россия, 121069 г. Москва
ул. Поварская д. 30-36
+7 495 691-15-54
mailbox@gnesin-academy.ru

Подпись
у ДОВОЕРЯЮ

