

Аннотация
к дополнительной профессиональной образовательной программе
повышения квалификации
«Взаимосвязь обучения по предпрофессиональным и профессиональным
программам в области изобразительного искусства»

Разработчики программы:

Гангур Наталья Александровна, доктор исторических наук, профессор, проректор по науке и дополнительному образованию КГИК.

Калашникова Елена Андреевна, кандидат искусствоведения, доцент, заведующий кафедрой академического рисунка и живописи КГИК.

Козоброд Елена Геннадиевна, доцент кафедры дизайна КГИК.

Мелоян Элина Самвеловна, старший преподаватель кафедры дизайна КГИК.

Общая характеристика программы:

Объем программы: 36 часов.

Форма обучения: очная с применением дистанционных образовательных технологий.

Категория слушателей: преподаватели детских художественных школ, детских школ искусств, детских студий, преподаватели художественных училищ, техникумов и колледжей.

Цель образовательной программы:

Образовательная программа направлена на совершенствование существующих профессиональных компетенций, необходимых для педагогической деятельности в области поэтапной подготовки и создания методики взаимосвязи предпрофессиональных и профессиональных образовательных программ, интеграции учебных предметов, учебных дисциплин и дисциплин в области изобразительного искусства в целях построения непрерывного художественного образования и сохранения единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства.

Планируемые результаты освоения образовательной программы:

В результате освоения программы слушатель должен:

знать: содержание и специфику различных этапов и уровней предпрофессиональной и профессиональной подготовки.

уметь: применять в преподавательской деятельности методику поэтапной подготовки по предпрофессиональным и профессиональным программам обучения в области изобразительного искусства.

владеть: навыками использования в преподавательской деятельности методики создания взаимосвязи различных уровней предпрофессиональной и профессиональной подготовки в области изобразительного искусства .

Краткое содержание программы:

Программа содержит два модуля:

Модуль 1. *«Предпрофессиональные и профессиональные программы в системе непрерывного художественного образования».*

Модуль 2. *«Методика преподавания базовых специальных дисциплин».*

Форма проведения занятий: лекции, практические занятия, мастер-классы.

Итоговая аттестация: зачет (компьютерное тестирование).