

**СВЕДЕНИЯ**  
об официальном оппоненте  
по диссертации Бажилина Николая Романовича  
**«Обучение студента основам джазовой импровизации на аккордеоне в образовательном процессе вуза»,**  
представленной на соискание ученой степени  
кандидата педагогических наук по специальности  
5.8.2 – теория и методика обучения и воспитания (музыка, уровни общего и профессионального образования).

ФИО (полностью)	<b>Надолинская Татьяна Васильевна</b>
Ученая степень	доктор педагогических наук
Шифр научной специальности, по которой защищена диссертация	13.00.02 «Теория и методика обучения и воспитания (музыка)
Ученое звание	доцент
Место работы	Таганрогский институт имени А.П. Чехова (филиал) федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)"
Должность	профессор кафедры педагогики дошкольного, начального и дополнительного образования
Адрес места работы с индексом	347936, Ростовская область, г. Таганрог, ул. Инициативная д. 48
Телефон места работы	+7 (8634) 60-18-12
e-mail места работы	rector@tgpi.ru; ti_pomdir@mail.ru
Web-сайт места работы	<a href="http://tgpi.ru/">http://tgpi.ru/</a>

**СПИСОК**

основных публикаций Надолинской Т.В. по теме диссертации  
в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет

1. Надолинская, Т. В. Модульное обучение как фактор формирования медиакомпетентности педагогов гуманитарно-художественных дисциплин в процессе повышения квалификации / Т. В. Надолинская, С. В. Петрова. – Текст: непосредственный // Современные проблемы науки и образования. – 2018. – № 4. – С. 111.
2. Надолинская, Т. В. Культурологический подход к анализу основных тенденций развития музыкального образования в Древней Руси (XI-XVII вв.)

/ Т. В. Надолинская. – Текст: непосредственный // AlmaMater (Вестник высшей школы). – 2019. – № 8. – С. 91-96.

3. Надолинская, Т.В. Диалоги о современной классике, джазе и популярной музыке / Т. В. Надолинская. – Ростов-на-Дону: Изд.-полигр. комплекс РГЭУ (РИНХ), 2019. - 1 CD-ROM; 12 см + прил. 4 с. – Загл. с титула экрана. – ISBN 978-5-7972-2548-5. – Текст. Изображение: электронные.

4. Надолинская, Т. В. Древнерусские певческие азбуки и рукописи как система обучения знаменному пению / Т. В. Надолинская. – Текст: непосредственный // AlmaMater (Вестник высшей школы). – 2020. – № 3. – С. 79-84.

5. Надолинская, Т. В. Сущностные характеристики и структура метакомпетентности педагога в контексте интегрированного медиаобразования / Т. В. Надолинская, С. А. Россинская. – Текст: непосредственный // Современные проблемы науки и образования. – 2020. – № 2. – С. 68.

6. Надолинская, Т. В. Этапы формирования профессиональной метакомпетентности педагога средствами облачных технологий / Т.В. Надолинская, С. А. Россинская. – Текст: непосредственный // Современные проблемы науки и образования. – 2021. – № 3. – С. 11.

7. Надолинская, Т. В. Духовно-нравственный компонент подготовки магистрантов к внеурочной деятельности / Т. В. Надолинская, Л. П. Яненко. – Текст: непосредственный // Современные проблемы науки и образования. – 2022. – № 3. – С. 64.

8. Надолинская, Т. В. Педагогические условия преодоления эмоционального дискомфорта у школьников средствами музыкально-игровой драматизации / Т. В. Надолинская, В. Г. Вищаненко. – Текст: непосредственный // Современные проблемы науки и образования. – 2022. – № 1. – С. 48.

9. Надолинская, Т. В. Развитие медиаторства педагога в мультиоблачной среде: монография. – Таллин: EurAsian Scientific Editions Ltd, 2022. – 160 с.

*Надо*

Надолинская Татьяна Васильевна

