

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО  
ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

**«КУРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
УНИВЕРСИТЕТ»**

305000, г. Курск, ул. Радищева, 33  
тел. (4712) 70-05-38  
факс. (4712) 51-36-49  
e-mail: info@kursksu.ru

№ 349/09 от 13.02. 2023 г.  
На № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_\_ г.

Г

7  
Председателю  
совета по защите диссертаций  
на соискание ученой степени  
кандидата педагогических наук,  
на соискание ученой степени  
доктора педагогических наук  
99.2.066.03 на базе  
ФГБОУ ВО «Краснодарский  
государственный  
институт культуры»,  
ФГБОУ ВО «Армавирский  
государственный  
педагогический университет»,  
ГБОУ ВО «Белгородский  
государственный  
институт искусств и культуры»,  
доктору педагогических наук,  
профессору

Ю.П. Ветрову

Уважаемый Юрий Павлович!

ФГБОУ ВО "Курский государственный университет" сообщает о своем согласии выступить в качестве ведущей организации и дать официальный отзыв о диссертации Юй Пин «Организация самостоятельной работы вокалиста в процессе обучения сольному пению (На примере освоения распевов при обучении академическому пению китайских вокалистов)», представленной на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.2 – Теория и методика обучения и воспитания. (Музыка, уровни общего и профессионального образования). Отзыв будет подготовлен кафедрой музыкального образования и исполнительства, и.о. заведующего кафедрой Гладких Зоя Ивановна, кандидат педагогических наук, доцент.

*С уважением*

проректор по научной работе,  
цифровизации и международным связям



С.П. Логинов

## СВЕДЕНИЯ

о ведущей организации

диссертации Юй Пин «Организация самостоятельной работы вокалиста в процессе обучения сольному пению (На примере освоения распевов при обучении академическому пению китайских вокалистов)», представленной на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.2 – Теория и методика обучения и воспитания. (Музыка, уровни общего и профессионального образования)

Полное наименование организации	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Курский государственный университет"
Сокращенное наименование организации	Курский государственный университет
Наименование структурного подразделения	Факультет искусств и арт-педагогики
Почтовый адрес	305000, г. Курск, ул. Радищева, д. 33
Телефон	+7 (4712) 70-31-89
Адрес электронной почты	info@kursksu.ru
Адрес официального сайта	<a href="https://kursksu.ru">https://kursksu.ru</a>

## СПИСОК

публикаций работников кафедры ведущей организации по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет

1	Гладких, З. И. Полилог культурных тезаурусов в содержании музыкально-педагогического образования / З. И. Гладких // Ученые записки. Электронный научный журнал Курского государственного университета. 2018. – № 2 (46).
2	Гладких, З. И. Интегративные тенденции в музыкально-педагогическом образовании / З. И. Гладких // Ученые записки. Электронный научный журнал Курского государственного университета. – 2022. – № 2 (62).
3	Гладких, З. И. Подготовка педагогов-музыкантов к организации культурно-досуговой деятельности / З. И. Гладких // Педагогическое образование: вызовы XXI века: Материалы XII Международной научно-

	практической конференции, посвященной памяти выдающегося ученого – педагога, академика В.А. Слостёнина (Москва, 23–24 сентября 2021 г.) / Отв. редактор Л.С. Подымова. – М.: МПГУ, 2021. – С. 323–328.
4	Гладких, З. И. Диалектика традиций и новаций в музыкальном искусстве и образовании / З. И. Гладких // Христианство, искусство, образование: диалог культур, традиции и современность : материалы XVI Международной научно-практической конференции «Церковь и искусство» и XX Международной научно-практической конференции «Христианско-православные ценности – основа образования человека в педагогическом учении К. Д. Ушинского» в рамках XVII Международных научно-образовательных Знаменских чтений «Христианское мироосмысление в эпоху цифровых технологий» (Курск, 30–31 марта 2021 г.) / главный редактор З. И. Гладких; редколлегия: Д. В. Драганова, М. Л. Космовская, Н. И. Лифинцева, С. Е. Радченко, М. Ф. Рудзик. – Курск: Изд-во Курск. гос. ун-та, 2021. – С. 34–42.
5	Коваленко, В. П. О профессиональной направленности музыкально-инструментальной подготовки студентов / В. П. Коваленко // Христианство, искусство, образование: диалог культур, традиции и современность: материалы Международной научно-практической конференции в рамках XVIII Международных научно-образовательных Знаменских чтений «Духовные и светские основы в российском социокультурном пространстве» (Курск, 22–23 марта 2022 г.) / главный редактор З. И. Гладких; редколлегия: Д. В. Драганова, О. М. Молодых, С. Е. Радченко, М. Ф. Рудзик. – Курск: Изд-во Курск. гос. ун-та, 2022. – С. 234–238.
6	Колесникова, Л. В. Развитие исследовательской деятельности студентов в процессе работы над вокальным произведением (на примере песни С. Прокофьева «Болтунья» на слова А. Барто) / Л. В. Колесникова // Ученые записки. Электронный научный журнал Курского государственного университета, – 2022. – № 3 (63).
7	Колесникова, Л. В. Значение героико-патриотических песен в духовно-нравственном воспитании современных студентов и школьников / Л. В. Колесникова // Христианство, искусство, образование: диалог культур, традиции и современность: материалы Международной научно-практической конференции в рамках XVIII Международных научно-образовательных Знаменских чтений «Духовные и светские основы в российском социокультурном пространстве» (Курск, 22–23 марта 2022 г.) / главный редактор З. И. Гладких; редколлегия: Д. В. Драганова, О. М. Молодых, С. Е. Радченко, М. Ф. Рудзик. – Курск: Изд-во Курск. гос. ун-та, 2022. – С. 239–245.
8	Рудзик, М. Ф. Развитие социально-регулятивных компетенций обучающихся в процессе коллективной музыкально-творческой деятельности / М. Ф. Рудзик // Ученые записки. Электронный научный журнал Курского государственного университета. – 2020. – № 2 (54).
9	Рудзик, М. Ф. Формирование музыкально-исторических компетенций обучающихся на уроках музыки в общеобразовательной школе (в ракурсе изучения фортепианного искусства) / М. Ф. Рудзик // Ученые записки. Электронный научный журнал Курского государственного университета. 2022. – № 3 (63).

10	<p>Рудзик, М. Ф. Духовно-нравственные аспекты певческого репертуара уроков музыки / М. Ф. Рудзик// Христианство, искусство, образование: диалог культур, традиции и современность: материалы XVI Международной научно-практической конференции «Церковь и искусство» и XX Международной научно-практической конференции «Христианско-православные ценности – основа образования человека в педагогическом учении К.Д. Ушинского» в рамках XVII Международных научно-образовательных Знаменских чтений «Христианское мироосмысление в эпоху цифровых технологий» (Курск, 30–31 марта 2021 г.) / главный редактор З. И. Гладких; редколлегия: Д. В. Драганова, М. Л. Космовская, Н. И. Лифинцева, С. Е. Радченко, М. Ф. Рудзик. – Курск: Изд-во Курск. гос. ун-та, 2021. – С. 273–278.</p>
11	<p>Федоровская, Е. В. Духовное начало в вокальной музыке И.С. Баха и Г.Ф. Генделя / Е. В. Федоровская // Христианство, искусство, образование: диалог культур, традиции и современность: материалы XVI Международной научно-практической конференции «Церковь и искусство» и XX Международной научно-практической конференции «Христианско-православные ценности – основа образования человека в педагогическом учении К.Д. Ушинского» в рамках XVII Международных научно-образовательных Знаменских чтений «Христианское мироосмысление в эпоху цифровых технологий» (Курск, 30–31 марта 2021 г.) / главный редактор З. И. Гладких; редколлегия: Д. В. Драганова, М. Л. Космовская, Н. И. Лифинцева, С. Е. Радченко, М. Ф. Рудзик. – Курск: Изд-во Курск. гос. ун-та, 2021. – С. 133–138.</p>
12	<p>Федоровская, Е. В. Роль камерной музыки в становлении творческого облика певца / Е. В. Федоровская // Христианство, искусство, образование: диалог культур, традиции и современность: материалы Международной научно-практической конференции в рамках XVIII Международных научно-образовательных Знаменских чтений «Духовные и светские основы в российском социокультурном пространстве» (Курск, 22–23 марта 2022 г.) / главный редактор З. И. Гладких; редколлегия: Д. В. Драганова, О. М. Молодых, С. Е. Радченко, М. Ф. Рудзик. – Курск: Изд-во Курск. гос. ун-та, 2022. – С. 283–287.</p>

Проректор по научной работе,  
цифровизации и международным связям  
ФГБОУ ВО «Курский государственный университет»



С.П. Логинов