

ОТЗЫВ

**научного руководителя, кандидата педагогических наук, доцента
Лащевой Елены Владимировны**

о соискателе Креницкой Татьяне Александровне,

выполнившей диссертацию на тему:

**«Формирование музыкальной культуры учащихся детской школы искусств
на занятиях фольклорного ансамбля»,**

**представленную на соискание учёной степени кандидата педагогических
наук по специальности 5.8.2. – «Теория и методика обучения и воспитания
(музыка; уровни: общего и профессионального образования)»**

Креницкая Татьяна Александровна в 1998 году окончила Российскую академию музыки имени Гнесиных в г. Москве, с присвоением квалификации: «Руководитель народного хора, преподаватель хоровых дисциплин, методист по фольклору по специальности дирижирование народным хором».

В 2018 году Креницкая Т.А. поступила в аспирантуру Краснодарского государственного института культуры, в 2021 году успешно заканчивает ее по направлению подготовки кадров высшей квалификации Образование и педагогические науки, профиль программы подготовки 13.00.02 – Теория и методика обучения и воспитания (музыка).

В период обучения в аспирантуре Креницкая Т.А. активно участвовала в работе международных, всероссийских, региональных научно-практических конференций, «круглых столов» и конкурсов. В 2019 году она стала лауреатом очного этапа XVI Всероссийского конкурса молодежных авторских проектов и проектов в сфере образования, направленных на социально-экономическое развитие российских территорий, «Моя страна – моя Россия», г. Москва; в 2019 году удостоена Диплома I степени региональной научно-практической конференции «Мировоззренческие и методологические проблемы современного гуманитарного знания», г. Краснодар; в 2020 г. на Всероссийской открытой олимпиаде научных работ «Культурное пространство России: инновации и традиции» получила Диплом 1 степени, г. Кемерово.

Стаж педагогической работы Креницкой Т.А. в образовательных организациях высшего образования и (или) организациях дополнительного профессионального образования по направлению Музыкальное искусство составляет 30 лет.

Креницкая Т.А. является доцентом кафедры сольного и хорового народного пения факультета народной культуры Краснодарского государственного института культуры, ведет дисциплины, связанные с

профессиональной подготовкой студентов в области искусства народного пения. Имеет ученое звание доцента.

Кроме этого, Татьяна Александровна работает в ДШИ №5 им. В.Д. Пономарева г. Краснодара, где трудится более 17-ти лет преподавателем народно-хоровых дисциплин, имеет высшую квалификационную категорию. На базе школы ею был создан образцовый ансамбль народной песни «Потешки», который является постоянным участником городских, краевых культурных и творческих мероприятий, всероссийских и международных фестивалей и конкурсов.

Татьяна Александровна Криницкая несколько лет подряд входила в состав экспертной группы при аттестационной комиссии Министерства образования и науки Краснодарского края, участвующих в аттестации педагогических работников государственных и муниципальных образовательных учреждений культуры и искусства Краснодарского края.

В 2011 году стала победителем городского конкурса «Учитель искусств», в 2013г. – лауреат краевого конкурса «Учитель искусств», в 2014 году награждена Почетной грамотой главы Муниципального образования г. Краснодар «Лучший специалист своей отрасли - 2014». Является обладателем диплома Гран-при II Международного фестиваля – конкурса народной песни им. Г.М. Концевича. Лауреат премии Главы МО г. Краснодар «За творческие достижения в педагогической деятельности», Лауреат премии Администрации Краснодарского края в области науки, образования и культуры, заслуженный работник культуры Кубани.

Криницкая Татьяна Александровна имеет ряд ведомственных наград: Почетная грамота Министерства культуры Краснодарского края, пр-з № 2-н от 18.03.2016 г.; Почетная грамота Министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края, пр-з от 16.03.2017 №1087; Благодарность Министерства культуры Краснодарского края, пр-з №2-н от 20.03.2018 г.; Благодарственное письмо Депутата Государственной Думы РФ, 2019 г.; Благодарность Главы (губернатора) Администрации Краснодарского края, 2021.

Криницкую Т.А. отличают такие личностные качества как профессионализм, педагогическая компетентность, творческий подход и стремление к новаторству, организаторские способности, коммуникабельность, ответственность, работоспособность, что обеспечивает ей авторитет среди коллег, студентов вуза, учащихся ДШИ.

К написанию диссертационного исследования подошла со всей ответственностью. Все структурные элементы проведенного исследования – от определения его целей, задач, объекта, предмета, формулирования

гипотезы, определения теоретической базы до разработки и апробации путей разрешения поставленной проблемы и формулирования выводов и рекомендаций – выполнены ею самостоятельно.

На протяжении 2018-2021 гг. основные теоретические и практические положения исследования Креницкой Т.А. доводились до сведения научной общественности через выступления на международных, всероссийских и региональных научно-практических конференциях, конкурсах. По теме диссертации опубликовано 11 научных статей, из них 3 – в изданиях, входящих в рекомендательный перечень ВАК РФ.

Считаю, что Креницкая Татьяна Александровна, имея большой педагогический опыт, соответствует всем требованиям, предъявляемым к кандидатам педагогических наук по специальности 5.8.2 Теория и методика обучения и воспитания (музыка; уровни: общего и профессионального образования), ее исследование выполнено на актуальную и практически значимую тему.

Научный руководитель:

Лащева Елена Владимировна
кандидат педагогических наук,
доцент кафедры музыковедения, композиции
и методики музыкального образования
факультета консерватории
Краснодарского государственного
института культуры, доцент

Е.В. Лащева

