

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
КУЛЬТУРЫ»

ПРИНЯТО

решением Ученого совета

«23» 06 2022 г.

(протокол № 8)

УТВЕРЖДАЮ:

Ректор  С.С. Зенгин

«24» 06 2022 г.



ПОЛОЖЕНИЕ

**О МЕЖРЕГИОНАЛЬНОМ МОЛОДЕЖНОМ НАУЧНОМ КОНКУРСЕ
«КРЕАТИВНЫЕ ИНДУСТРИИ: ТЕНДЕНЦИИ И ПЕРСПЕКТИВЫ
РАЗВИТИЯ»**

КРАСНОДАР
2022 г.

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регламентирует условия и порядок проведения Межрегионального молодежного научного конкурса «Креативные индустрии: тенденции и перспективы развития» (далее – Конкурс), а также общие критерии отбора конкурсных работ.

1.2. Организатором Конкурса является ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры».

1.3. Конкурс проводится в рамках реализации задач, определенных «Основами государственной культурной политики», «Стратегией государственной культурной политики на период до 2030 года», утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.02.2016 № 326-р, Национальным проектом «Культура» (2019-2024 гг.).

1.4. Финансирование Конкурса осуществляется за счет средств ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры».

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Цели Конкурса: стимулирование роста и повышение качества научной деятельности молодежи России; реализация инновационных идей в исследовании и организации социально-культурной деятельности; сохранение и преемственность российских культурных и научных традиций.

2.2. Задачи Конкурса:

- совершенствование навыков научного исследования у молодежи России;
- расширение границ восприятия проблем социокультурной сферы;
- повышение уровня персональной мотивации к профессиональной реализации в научно-исследовательской деятельности;
- стимулирование роста научного потенциала вузов России;
- моделирование креативных решений актуальных социокультурных проблем;
- активизация научной деятельности вузов;
- совершенствование системы научного и профессионального взаимодействия научно-образовательных организаций со специалистами различных направлений деятельности;
- выявление и поощрение наиболее талантливых студентов вузов и выпускников.

3. Номинации Конкурса

Конкурс научно-исследовательских работ предполагает следующие номинации:

- 1) «Культурное наследие России как бренд»;
- 2) «Диджитал культура: расширение границ»;
- 3) «Инновационные практики в социокультурной сфере»;

4) «Актуальные тенденции event-менеджмента».

4. Участники Конкурса

4.1. Конкурс проводится среди студентов и выпускников по программам бакалавриата различных направлений и специалистов, желающих продолжить обучение по программе магистратуры направления 51.04.03 «Социально-культурная деятельность».

4.2. Возраст участников на момент проведения очного тура – от 18 до 35 лет.

4.3. Участие в конкурсе индивидуальное.

5. Организационно-методическое обеспечение Конкурса

5.1. Для организационно-методического обеспечения проведения Конкурса создается Оргкомитет Конкурса (далее Оргкомитет).

5.2. Оргкомитет Конкурса:

- регистрирует заявки и формирует список участников I и II тура;
- утверждает критерии отбора участников I тура;
- создает экспертную комиссию, которая производит отбор участников II тура;
- формирует состав жюри;
- рассматривает конфликтные ситуации, возникшие при проведении Конкурса;
- разрабатывает предложения по совершенствованию проведения и обеспечения Конкурса;
- публикует информацию о результатах проведения Конкурса.

5.3. Жюри проводит анализ и оценивает представленные работы участников второго тура, определяет победителей и призеров, готовит предложения по награждению победителей и призеров. Оригинальность текста научно-исследовательской работы составляет не менее 75%. Проверка проводится в лицензионной программе «Антиплагиат.ВУЗ». Решения жюри принимаются открытым голосованием и оформляются протоколами.

5.4. Оргкомитет Конкурса может приглашать к проведению Конкурса средства массовой информации (в качестве информационных партнеров), а также иные заинтересованные организации (для учреждения специальных призов).

6. Условия и порядок проведения Конкурса

6.1. Прием заявок на участие в Конкурсе осуществляется Оргкомитетом Конкурса с 01 сентября 2022 года по 15 марта 2023 года.

6.2. Конкурс проводится с 01 сентября 2022 года по 28 апреля 2023 года в два тура:

I тур – Конкурс научных работ по гуманитарным направлениям прово-

дится в дистанционном формате в период 01 сентября 2022 года по 15 марта 2023 года, объявление итогов – 16 марта 2023 года. Победители проходят во II (очный) тур.

II тур – проводится в форме очного участия с 25 апреля по 28 апреля 2023 года. Конкурсантами создается научно-исследовательская работа, на выполнение которой отводится один день.

6.3. Материалы, не прошедшие в очный тур Конкурса, не рецензируются.

6.4. Авторы работ предоставляют Оргкомитету право на общественное использование работ.

6.5. Оплата проезда к месту проведения II тура Конкурса и торжественной церемонии награждения участников Конкурса и обратно производится за счет конкурсантов.

7. Требования к оформлению и качеству работ

7.1. Заявки присылаются на адрес Оргкомитета в электронном виде на e-mail: talanty.rf.skid2022@gmail.com. В теме письма указывается «Научная работа на Конкурс ФИО».

7.2. Пакет материалов для I тура Конкурса, присланных конкурсантам, должен содержать:

- заявку (Приложение 1);
- заявление участника мероприятия, содержащее согласие конкурсанта на обработку персональных данных и на публикацию Проекта, оформленное по образцу, указанному в Приложении 2;
- копию справки с места учебы участника Конкурса, заверенную в установленном порядке руководителем образовательной организации (в электронном отсканированном виде, в форматах pdf/jpeg) заведения (при наличии);
- диплом об окончании высшего учебного заведения (при наличии);
- список научных работ, опубликованных соискателем в рецензируемых изданиях и имеющих отражение на сайте Электронной научной библиотеки <https://www.elibrary.ru/>, а также тексты самих работ;
- подтверждение участия в научных конференциях.

Конкурсные материалы II тура представляют собой научно-исследовательскую работу, которая содержит в обязательном порядке следующие элементы:

- актуальность исследования;
- определение проблемных областей исследования/научное обоснование;
- степень научной разработанности;
- объект;
- предмет;

- теоретическая и практическая значимость;
- новизна исследования;
- методы исследования;
- реферативное изложение концепции.

Научно-исследовательская работа представляется в электронном виде.

8. Критерии оценки конкурсных работ

8.1. Критерии рассмотрения пакета материалов I тура конкурса.

I тур – уровень научно-исследовательской подготовки конкурсанта – максимальное количество баллов -100:

1. Статья в рецензируемом журнале из перечня ВАК – 55 баллов;
2. Статья в рецензируемом издании РИНЦ – 30 баллов;
3. Участие в научной конференции – 15 баллов.

8.2. Критерии рассмотрения научно-исследовательской работы II тура конкурса.

II тур – научно-исследовательская работа по предложенной тематике – максимальное количество баллов – 100.

- 1) Актуальность исследования – 10 баллов;
- 2) Определение проблемных областей исследования – 10 баллов;
- 3) Степень научной разработанности – 10 баллов;
- 4) Объект – 5 баллов;
- 5) Предмет – 5 баллов;
- 6) Практическая и теоретическая значимость – 10 баллов;
- 7) Новизна исследования – 10 баллов;
- 8) Методы исследования – 10 баллов;
- 9) Качество и структура изложения – 10 баллов;
- 10) Оригинальность идеи – 20 баллов.

9. Подведение итогов Конкурса

9.1. Для оценки представленных работ и подведения итогов Конкурса, Оргкомитет создает жюри, в которое входят практикующие специалисты социально-культурной сферы и ведущие ученые гуманитарного профиля. Решение жюри является окончательным и не подлежит обжалованию.

9.2. Торжественная церемония объявления победителей и призеров Конкурса пройдет 28 апреля 2023 года в г. Краснодаре.

9.3. Участникам, победившим в Конкурсе, присваивается звание победителя Конкурса и вручаются дипломы 1, 2, 3 степени.

9.4. Победители и участники Конкурса при поступлении на факультет социально-культурной деятельности и туризма ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры» получают дополнительные баллы за

индивидуальные достижения и (или) в качестве преимущества при равенстве критериев ранжирования списков поступающих:

- победители – 7 баллов,
- участники II тура – 3 балла.

Баллы, начисленные за индивидуальные достижения, включаются в сумму конкурсных баллов.

9.5. Оргкомитетом Конкурса, организациями-партнерами и спонсорами Конкурса могут устанавливаться дополнительные методы поощрения его участников и победителей.