

Институт на улице **Победы**



Газета Краснодарского государственного института культуры

79 / 079 / 21 декабря 2023 года 12+



Волшебные краски

Заветной мечте не страшны никакие препятствия! Если по-настоящему верить в чудо, оно обязательно случится. В Краснодарском государственном институте культуры новогоднее волшебство уже началось: сказочная атмосфера спектакля «Волшебные краски» ждет зрителей на сцене концертного зала с 22 по 29 декабря.

Продолжение – на стр. 2

Стр. 2

Великий и могучий

Атмосфера, билет, веселье – для студентов значат не совсем то, что для всех. Учим слова из Новогоднего словаря КГИК.



Стр. 3

Достижения и успехи 2023 года

Какие знаковые события произошли в вузе в уходящем году? Подводим итоги вместе.



Стр. 4

Как Новый год встретишь...

Преподаватели и студенты самого творческого вуза Кубани и к празднованию Нового года подходят креативно и нестандартно. Кто будет работать, а кто бегать в новогоднюю ночь? Читайте в статье.



Дорогие друзья!

Вот и завершается 2023 год. Для Краснодарского института культуры он был насыщенный, успешный и яркий. Копилка достижений вуза пополнилась новыми наградами и победами наших преподавателей и студентов. Мы провели несколько крупнейших мероприятий, масштабных конкурсов и научно-практических конференций. КГИК был достойно представлен на международных форумах и фестивалях. Мы продолжаем как творческую, так и научную работу, не забывая о наставничестве и воспитании.

Год педагога и наставника подходит к концу. Следующий год Указом Президента России объявлен Годом семьи. В это сложное время именно семья – то главное, что делает нас сильнее, добрее и увереннее в завтрашнем дне. В последние дни уходящего года мы готовим подарки и сюрпризы для близких. Ищем, чем порадовать и удивить родных, особенно детей. Думаем, как провести этот душевный и теплый праздник. И даже те из вас, кто будет в новогоднюю ночь работать, обязательно уделит внимание самым дорогим людям. Уверен, долгие зимние праздники необходимы именно для этого.

Наш институт – это тоже семья, в которой мы зачастую проводим гораздо больше времени, чем с семьей настоящей. И очень хочется, чтобы в ней царили любовь и взаимоуважение, радость от успехов другого и помощь в трудную минуту.

Провожая уходящий год, я хотел бы выразить благодарность всем педагогам, сотрудникам, студентам за огромный вклад в развитие и успехи нашей большой семьи под названием КГИК. Уверен, в следующем году мы продолжим развиваться и совершенствоваться. Я желаю вам всем здоровья, счастья, благополучия. Мира и любви вам и вашим семьям! С новым 2024 годом!

Главный редактор,
ректор КГИК Сергей Зенгин

«Институт на улице Победы»

Учредитель: ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры»
Издатель: ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры»
Главный редактор: Сергей Зенгин
Шеф-редактор: Юлия Власкина
Фото:

Полина Бархатова

Дата выхода:

21 декабря 2023 г.

Отпечатано:

ООО «Флагман»

Тираж: 500 экз.

Заказ: 079

Продолжение. Начало - на стр. 1

Волшебные краски

Четырнадцать представлений, более ста актеров и увлекательная история – все это музыкальный спектакль «Волшебные краски». Девочке Маше выпадает на Новый год огромное счастье: к ней приходит ученик Деда Мороза, у которого в новогоднюю ночь экзамен, и ему нужно исполнить одно заветное желание. И тут начинается сказка...

Сценарий для спектакля писали авторы, которые вот уже 20 лет создают главное новогоднее представление России на сцене Государственного Кремлевского дворца – «Кремлевскую ёлку». Автор

текста – Андрей Сёмин, композитор – Андрей Семёнов. Всё музыкальное оформление спектакля – пятьдесят четыре трека – записано симфоническим оркестром студии «Мосфильм», а вот воплощение – полностью силами большой команды Краснодарского института культуры. Режиссер-постановщик мюзикла Виталий Слепушкин рассказывает, что подготовка к спектаклю началась еще в конце лета. Костюмы создавались в трех швейных цехах. И это неудивительно, ведь нужно было пошить триста сорок шесть сцениче-



ских нарядов! Часть из них шили сами студенты под руководством доцентов кафедры дизайна Елены Козоброд и Эллины Мелоян.

Отдельно стоит сказать о сцене. Она мобильная и многоуровневая. Сложные декорации создавал театр МИМ под руководством главного сценографа Ольги Ляпуновой.

В «Волшебных красках» участвуют более ста актеров! Среди них – артисты балета под руководством Валерии Милыевой, Тараса Шулика и Анны Чупахиной. Хоровые и сольные партии ставили Виктория Жалнина и Кристина Лиховицкая. Помимо самой сказки зрителей ждут две отдельные сорокаминутные интермедии перед спектаклем. Для маленьких детей – в зале, для детей постарше – в фойе. Две сказки с играми и конкурсами настроят детей на нужный лад и подарят предвкушение праздника. Ну и конечно, будет ёлка, Дед Мороз со Снегурочкой и праздничное настроение. Ведь в Новый год это самое главное!

Великий и могучий!

Новогодний словарь КГИК

Говорят: «Как встретишь Новый год, так его и проведешь!» Но для того, чтобы его хорошо встретить, надо серьезно подготовиться: продумать меню, выбрать новогодний наряд, проверить, все ли подарки куплены, да и про «великий и могучий» нельзя забывать! В этом году вы решили не уходить от традиций и приготовить всеми любимый салат оливье? Уверены, он будет бесподобен! Но знаете ли вы, как правильно произносить название этого салата? Слово «оливье» – мужского рода и, кстати, может употребляться и отдельно от родового слова «салат». Поэтому правильным будет сказать: «Мой оливье такой же вкусный, как в столовой КГИК!» Еще одно «новогоднее» лакомство – мандарины. Мандаринов много не бывает! Именно «мандаринов!» Это слово во множественном числе, родительном падеже произносится с окончанием «ов». Так же, как апельсина и помидоров.

Теперь определимся, как создать праздничную атмосферу. Для того, чтобы как можно раньше почувствовать приближение праздника, начните пользоваться словами из Новогоднего словаря КГИК:

Атмосфера – не только то необычное состояние, в котором пребывает твой

город последнюю неделю декабря, но и обязательная составляющая работы на площадке для студентов, участвующих в концертах, спектаклях, представлениях института.

Билет на новогоднее представление – билет на новогоднюю сказку КГИК; билет на творческий показ любого курса театральной кафедры; билет, вытянутый на зачете или экзамене, вопросы в котором наводят на тебя ужас, и ты вынужден устроить новогоднее представление перед преподавателем, чтобы получить хотя бы «удовлетворительно».

Веселье – то, чем особо наполнены праздники и дни сессии для всех студентов КГИК.

Гирлянда – вещь, которая способна создать праздничное настроение тысяче человек (это как минимум), именно благодаря ей вся территория института превращается в яркое, светящееся чудо!

Дед Мороз – не только переодетый сосед дядя Ваня из наших детских воспоминаний, но каждый педагог вуза, который до и после праздников одаривает студентов хорошими оценками. Только не забудьте, что для получения подарка в зачетку надо рассказать «стишок на стульчике» страниц этак на сто!

Звезда – студент нашего вуза!

Маска (маска несчастного, не выпавшего от чтения, измученного повторением изученного, голодного-холодного студента) – то, что надевает студент, который идет на зачет или экзамен, даже если он Звезда!

Традиции – у каждого они свои: у кого-то – сфотографироваться на территории КГИК рядом со светящейся танцующей фигурой, у кого-то – создать елочные игрушки своими руками и подарить студенту или преподавателю вуза, а у кого-то – сказать добрые слова тем, кому в институте не успел их сказать в течение года.

Я – Ты, ты, конечно! А кто же еще скоро-скоро встретит самый волшебный, самый незабываемый, самый сказочный Новый год!

Дорогие друзья! Новый год – это новая страница жизни. Так пусть на ней не будет пустого места, пусть она заполнится множеством красок, ярких событий и приключений. Наслаждайтесь каждым мгновением вашей жизни, будьте с любимыми, окружайте себя и своих близких теплом и заботой. И пусть в вашем Новогоднем словаре будет побольше позитивных и светлых слов!

С наступающим Новым годом!

Декан факультета телерадиовещания и театрального искусства,
кандидат культурологии
Светлана МИХЕЕВА

Студентка 4 курса
кафедры театрального искусства
Дарья КОМОВА

2023

Самые яркие достижения года

Преподавателям, студентам и сотрудникам Краснодарского государственного института культуры уходящий год запомнится массой событий, мероприятий и достижений. В этой статье мы решили вспомнить некоторые из них.

КГИК вошел в ТОП-100 высших учебных заведений России

Краснодарский государственный институт культуры вошел в ТОП-100 лучших вузов страны по результатам Национального агрегированного рейтинга. На звание лучшего претендовали 686 вузов России, которые распределились по 10 лигам. КГИК вошел в первую лигу! Для анализа брались 12 показателей. Например, эффективность вуза и качество обучения, национальное и международное признание, востребованность выпускников на рынке профессий и другие. Институт культуры сохранил свои высокие позиции в рейтинге, как и год назад. Из Краснодарского края в ТОП-100 помимо КГИК вошел только Кубанский государственный университет.

КГИК получил награду от сервиса трудоустройства hh.ru

Наш вуз был признан одним из лучших вузов страны 2023 года по версии hh.ru и получил почетную грамоту за профессионализм. Крупнейший сервис трудоустройства рунета проанализировал собственные данные и выяснил, что выпускники Краснодарского института культуры находятся на лидирующих позициях по уровню востребованности среди работодателей. По данным этого рейтинга, выпускники КГИК получают самое большое количество приглашений на собеседования и предложения с высокой заработной платой среди студентов творческих вузов.



Факультет народной культуры КГИК отпраздновал юбилей

В июне 2023 года факультет народной культуры широко отпраздновал свое тридцатилетие. Факультет был создан в 1993 году в исторически значимый для Кубани период возрождения казачества. Вот уже 30 лет три кафедры факультета готовят профессионалов в сфере народного декоративно-прикладного творчества, хореографии, сольного и хорового народного пения. С юбилейной датой факультет и его декана – Виктора Захарченко поздравили ректор Российской академии музыки имени Гнесиных Александр Рыжинский, актер и кинорежиссер Николай Бурляев, артисты Краснодарской филармонии имени Г.Ф. Пономаренко, Кубанского казачьего хора, творческого объединения «Премьера», а также все поклонники и ценители народного искусства.



Творческие коллективы КГИК приняли участие в Международной выставке-форуме «Россия» на ВДНХ

Международная выставка-форум «Россия» открылась на ВДНХ 4 ноября 2023 года. Традиционную народную культуру Кубани представили творческие коллективы КГИК: ансамбль народной песни «Молодычка» и ансамбль народного танца «Калына». Концерт «Я люблю тебя, Россия» перенёс зрителей своим колоритом в южную столицу страны. Основой репертуара концерта стали народные песни и танцы, раскрывающие красоту и многогранность Кубани, а также представляющие культуру России.

Первый в истории вуза набор аспирантов-иностранцев завершил обучение

В июне 2023 года ректор Краснодарского государственного института культуры вручил дипломы об окончании аспирантуры пятнадцати выпускникам аспирантуры из Китайской Народной Республики. Это первый в истории вуза выпуск аспирантов-иностранцев. В КГИК китайские гости обучались по направлениям «Культурология», «Искусствоведение» и «Образование и педагогические науки». За время своего обучения аспиранты не только получили новые знания и практические навыки, но и успешно интегрировались в студенческое сообщество: изучали русскую культуру, участвовали в мероприятиях.



Вышел третий том сборника «Кровавые страницы»

В ноябре 2023 года в Краснодарском государственном институте культуры состоялась презентация третьего тома книги-сборника «Кровавые страницы немецко-фашистской оккупации на Кубани». Это сборник документов и материалов о военных преступлениях нацистов против мирного населения Краснодарского края в 1942–1943 гг., над которым работали преподаватели и студенты КГИК.



КГИК осуществил масштабный художественно-творческий и военно-патриотический проект «Дорогами Победы»

В рамках проекта прошел фестиваль «Дорогами Победы», организованный и проведенный КГИК совместно с краснодарским региональным отделением Российского военно-исторического общества. В течение трех дней на нескольких площадках города выступали творческие коллективы КГИК. Помимо артистов и музыкантов института, воспитанников Музыкального кадетского корпуса и ДШИ в фестивале принимали участие военный оркестр Главного управления Росгвардии, государственный духовой оркестр ТО «Премьера» и другие творческие объединения.



В КГИК возобновилась программа международной академической мобильности

В 2023 году стало возможным возобновление программы международной академической мобильности, которая была свернута во время мировой пандемии. А в августе работала летняя школа для китайских студентов, а осенью четыре студентки КГИК отправились в Сямминьский университет по программе обмена. Сегодня в нашем вузе обучаются иностранные студенты по различным направлениям подготовки.

КГИК принял участие в Международных форумах в Республике Сербия и Республике Армения

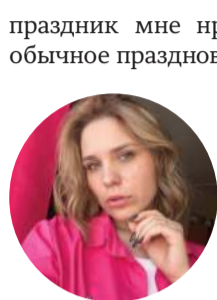
В мае и сентябре состоялись Первый российско-армянский форум образования в сфере культуры и «Дни России» в Сербии. На этих форумах руководителей вузов принял участие ректор КГИК Сергей Зенгин. Он презентовал достижения Краснодарского государственного института культуры в различных областях деятельности и предложил новые формы сотрудничества с вузами Армении и Сербии, в частности развитие академической мобильности, проведение исполнительских школ в летнее время и создание российско-сербского центра культурных инициатив на базе КГИК.

Как Новый год встретишь...

Принято считать, что место и способ встречи Нового года влияет на весь будущий год. Именно поэтому мы стараемся отмечать этот праздник максимально душевно и весело, с родными и близкими людьми. Однако встречать Новый год в кругу семьи и друзей не всегда получается. А кто-то и вовсе считает, что начало нового этапа жизни нужно отметить максимально нестандартно и желательно вдали от дома. Как встречают Новый год преподаватели и студенты КГИК? Раскрываем некоторые секреты.



Преподаватель кафедры театрального искусства Денис Агарков Уже несколько лет я встречаю Новый год вдали от дома. Тридцать первого декабря я всегда в дороге. В прошлом году это было Абрау-Дюрсо. В этом году – Сочи. Накануне праздника я превращусь в «крестного отца» на вечеринке в стиле Гэтсби. А после 12.00 резко состарюсь на пару сотен лет и, как вы поняли, стану Дедом Морозом... Откровенно говоря, такой



праздник мне нравится больше, чем обычное празднование за столом.

Студентка 2 курса кафедры кино, телевидения и звукорежиссуры Светлана Королева Уже второй год я буду отмечать Новый год вместе с коллегами, но не за праздничным столом, а с детьми и их родителями – в новогоднюю ночь я работаю аниматором, потому что в праздничный сезон можно хорошо за-

работать. Я нисколько не жалею, что выбрала именно такой способ встретить праздник. Для меня такая работа – это сплошное веселье.



Студентка 3 курса кафедры сольного и хорового народного пения София Кривороты Новый год я всегда встречаю в хуторе Адагум Крымского района. Посидев совсем немного за семейным праздничным столом, мы собираемся и идем



Старший преподаватель кафедры педагогики и психологии, руководитель студенческого спортивного клуба Александр Болотов

Я против стереотипного отношения к празднованию Нового года, обилия еды, напитков и пассивного начала Нового года. Поэтому 31 декабря, и рано утром 1 января, я выхожу на улицу, делаю разминку на свежем воздухе и бегаю 5-7 километров. В идеале делать это на природе – обычно на праздники я уезжаю в Апшеронский район. Бегать в Гуамке – одно удовольствие. Но даже если остаюсь в Краснодаре – выхожу в парк и тренируюсь там.

Новогодние каникулы с пользой

Чем заняться в новогодние праздники? Куда сходить, что почитать, во что одеться? У наших студентов есть ответы на все вопросы.

В чем встречать Новый год?

По восточному календарю символом наступающего 2024 года станет Зеленый Деревянный Дракон, поэтому лучшей цветовой палитрой для новогодней ночи будет зеленый и золотой. Нейтральными вариантами считаются красный и черный. Вооружившись своими знаниями о палитре, модных фасонах и силуэтах грядущего года, можно запросто разглядеть в огромном разнообразии нарядов незабываемый образ, подходящий именно вам. Бордовый/красный цвета и разнообразие их оттенков – это один из ярких трендов уходящего 2023 года. Стоит обратить внимание именно на эту гамму – она будет как никогда актуальна в предстоя-



щем году. Можно подобрать, например, платье в винном цвете или дополнить «спокойный» наряд акцентным пиджаком или броскими аксессуарами. Говоря о фасонах и деталях, нельзя не упомянуть асимметрию, многослойность, ленты, стразы, ажурные элементы одежды. Яркие и массивные украшения придадут особый шик даже базовому наряду. Однако необходимо помнить о мере, чтобы не перегрузить образ обилием деталей. Особое место среди модных трендов 2024 занимает металлик/серебро. Зо-

лотой и серебряный цвета, пайетки, глянцевая ткань и массивные украшения используются как в одежде, так и в аксессуарах. Сверкающие элементы станут отличным дополнением к минималистичному образу. Новый год – это праздник с атмосферой уюта и тепла, поэтому ваш главный образ в этот день – это хорошее настроение и ощущение волшебства.

Валерия Калашикова, студентка 3 курса кафедры дизайна



Чем заняться на новогодних каникулах?

• **Сходить в театр.** В «Одном театре» сейчас показывают картины «И это снилось мне...» и «Витамин роста». В театре «Шардам» будет детская сказка «Винни Пух», интересная не только детям, но и взрослым.

• **Порадовать близких оригинальными сюрпризами.** Новогодние ярмарки вам в помощь. Например, в «Точка Маркет» будет праздничная ярмарка, в которой участвуют более ста российских брендов.

• **Заняться творчеством.** Сходить на новогодний мастер-класс росписи елочных игрушек в «Сгузденка Кофе». В «Артклубе» – новогодний фестиваль свечей, где можно сделать набор свечей для себя или в подарок близким.

• **Прогуляться по парку.** В Японском саду можно не только прогуляться и насладиться красотами, но и побывать на мастер-классе по изготовлению японских фонариков.

Алиса Михеева, студентка 1 курса кафедры театрального искусства

Что почитать в новогодние праздники?

Три книги, идеальные для зимнего вечера:

• **«Зулейха открывает глаза» (Гузель Яхина).** Роман, который называют «нео-классикой» – историческая драма, где на фоне становления СССР развивается личность татарской крестьянки. Мрачная, но жизнеутверждающая книга, где зима играет огромную роль – зимой сложнее всего выжить человеку. И все же, поверьте, счастье можно построить в аду.

• **«Верные враги» (Ольга Громько).** Юмористическое боевое фэнтези (это если хочется чего-то легкого). Сказка, рассказанная зимней ночью, под треск камина в корчме «Волчья пасть». Традиционно женщина-оборотень должна быть отрицательным персонажем, но здесь она с мечом наперевес участвует в магической войне. В общем, вурдалаки, гномы, эльфийки, кельпи – вы найдете все и немного больше, если уже прочли «Ведьмака» Сапковского, а похожего хочется.

• **«Крампус, Повелитель Йоля» (Джеральд Бром).** Если холода за окном мало, и хочется пощекотать нервышки, возьмите в руки этот хоррор Брома. Автор завоевал мир своими темными ретеллингами, так что и здесь на зимний праздник вы посмотрите под другим углом. Погрузиться в атмосферу поможет глубокая проработка фольклорной составляющей и, конечно же, интрига: почему Крампус хочет отомстить Санте?

Наталья Антонова, студентка 1 курса кафедры информационно-библиотечной деятельности и документоведения.

Желаем вам веселых и продуктивных каникул! С наступающим Новым Годом!