**ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ**

**КРАСНОДАРСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ИНСТИТУТА КУЛЬТУРЫ (КГИК)**

**на 2024-2028 гг.**

**кандидата на должность ректора института**

***Зенгина Сергея Семёновича***

Содержание

1. Введение. ………………………………………………………………………..3

2. Миссия, стратегическая цель и задачи института………………………...…..8

3. Модернизация образовательной деятельности……………………………..…10

4. Развитие научно-исследовательской, творческой и просветительской деятельности………………………………………………………………………. 11

5.Воспитательная работа с обучающимися……………………………………... 13

6. Международная деятельность …………………………………………………14

7. Развитие кадрового потенциала ………………………………………………..14

8. Модернизация учебно-материальной базы..……………………………...........15

9. Повышение эффективности управления вузом ……………………………….15

10. Целевые показатели программы………………………………………………15

**1. Введение**

Краснодарский государственный институт культуры (КГИК) образован 5 ноября 1966 г. Учредитель института – Министерство культуры Российской Федерации.

За время своей деятельности КГИК стал одним из ведущих вузов России по подготовке профессиональных кадров отрасли культуры и искусств. Это подтверждают результаты Национального агрегированного рейтинга, согласно которому КГИК входит в ТОП-100 вузов РФ, а также Благодарность Президента РФ коллективу института «За заслуги в развитии отечественной культуры и искусства, многолетнюю плодотворную деятельность».

В настоящее время в институте около 3000 обучающихся, занятия с которыми проводят свыше 200 квалифицированных преподавателей, более половины из которых имеют ученые степени, ученые и почетные звания.

С 2019 по 2023 года ученое звание профессора получили 10 педагогов, доцента – 45, кандидатами наук стали 8 преподавателей.

В вузе реализуются такие современные направления высшего образования, как многоуровневая система художественного образования, цифровизация, непрерывное обучение, интернационализация образования и др.

В системе многоуровневого художественного образования реализуются 49 направлений подготовки, в том числе 3 программы дополнительного предпрофессионального образования, 4 специальности среднего профессионального и 34 направлений высшего образования – бакалавриат, специалитет и магистратура, 8 направлений подготовки научно-педагогических кадров (аспирантура и ассистентура-стажировка).

Особое место в системе многоуровневого художественного образования занимает Музыкальный кадетский корпус им. Александра Невского, в котором с 5-го класса по образовательной программе среднего профессионального образования «Инструментальное исполнительство по виду «Духовые и ударные инструменты», интегрированной с образовательными программами основного общего и среднего общего образования, обучаются одаренные дети.

В образовательной деятельности институт применяет практико-ориентированное обучение, современные образовательные и информационные технологии, в том числе для студентов с ОВЗ, активно внедряет индивидуальные учебные планы и программы. Организуется взаимодействие с работодателями с целью адаптационной подготовки выпускников к требованиям рынка труда.

Этому способствует и развитие проектной деятельности обучающихся. Так, в институте ежегодно проводится проектно-образовательный интенсив «ПрофКГИК», цель которого – создание новых возможностей для взаимодействия студентов и их потенциальных работодателей.

Основы качественного образования в институте формируются на этапе профориентационной работы, в том числе в рамках договоров о сотрудничестве с учреждениями дополнительного образования, общеобразовательными и средними профессиональными учреждениями.

Привлечению в вуз молодежи, мотивированной к обучению, способствует проведение научных и творческих проектов, фестивалей, выставок, а также олимпиад и конкурсов для школьников и студентов учреждений среднего профессионального образования, поддержанных федеральными Министерствами культуры, просвещения, науки и образования.

Результативность подобной деятельности подтверждается ежегодным ростом количества заявлений абитуриентов. В 2023 году было подано 4173 заявлений – это в 1,5 раз больше, чем в 2019 году. За этот период в 1,3 раза увеличился конкурс абитуриентов при приеме. Увеличилось количество студентов, принятых на 1 курс. При этом в институт стали поступать более подготовленные абитуриенты. Средний бал ЕГЭ и творческих испытаний в 2023 году составил 77,6 (в 2019 году – 76,35). Увеличилось количество студентов, принятых по договорам на целевое обучение – 146 (в 2019 году – 66).

Один из ключевых принципов современного образования, реализуемых КГИК – непрерывное образование, «обучение через всю жизнь», что позволяет постоянно совершенствовать компетенции работников учреждений культуры. Это направление образования реализуется с 2019 года в рамках федерального проекта «Творческие люди». За это время разработаны более 40 образовательных программ по актуальным тематикам, обучение прошли около 20 тысяч слушателей со всех регионов России.

Важным направлением деятельности КГИК является научно-исследовательская. В институте действуют 4 научные школы, 2 объединенных диссертационных совета по научным специальностям педагогики и культурологии.

Результаты научных исследований преподавателей, аспирантов и студентов представлены в широком спектре печатных изданий, в материалах научных конференций, грантовых проектах. С 2019 по 2023 годы учеными вуза реализованы 37 научно-исследовательских разработок и 9 грантов. Общее количество публикаций в этот период достигло около 3300, в том числе представленных в РИНЦ – более 3200, в базах Scopus и Web of Science размещены более 40 работ.

В институте издаются 4 научных журнала, в том числе «Культурная жизнь Юга России», который входит в перечень ВАК.

Проведены более 170 научных конференций, семинаров и общественно-значимых мероприятий.

С 2019 по 2023 годы преподаватели КГИК четыре раза становились победителями Всероссийского конкурса молодых ученых в области искусств и культуры. В 2022 году научный проект «Усадебное наследие» стал победителем Национальной премии Русского географического общества «Хрустальный компас». С целью популяризации науки и просветительской деятельности создан научно-образовательный портал «Культурное наследие Юга России».

Одним из приоритетных направлений научной деятельности является научно-исследовательская работа обучающихся. Ежегодно в научных конкурсах принимают участие более 200 обучающихся, лауреатами и победителями становятся около 80 из них.

Благоприятные условия созданы для привлечения обучающихся к проводимым вузом творческим и общественно-значимым мероприятиям.

Ежегодно в вузе проводятся около 150 творческих проектов, в том числе 8 – всероссийского и международного уровней, более 40 мастер-классов.

Эти проекты способствуют сохранению и развитию традиций классической и народной культуры, духовно-нравственному и патриотическому воспитанию. Наиболее значимые из них – Международный конкурс исполнителей русской музыки им. М.А. Балакирева, Международный фестиваль-конкурс «Краснодарская камерата», Всероссийский фестиваль-конкурс исполнителей на оркестровых струнных, духовых и ударных инструментах и др.

КГИК активно внедряет инновации в систему творческого образования, направленные на формирование профессиональных компетенций. В 2022 году в рамках федерального проекта «Придумано в России» в институте открыт Центр прототипирования «Центр исполнительских искусств» – многофункциональная творческая площадка, оснащенная современным оборудованием и позволяющая студентам и школьникам реализовывать свои творческие проекты.

Тем самым, в научно-образовательной и художественно-творческой сферах созданы условия для профессионального продвижения студентов, что положительно влияет на трудоустройство выпускников – более 95% в 2023г. В целях совершенствования работы по трудоустройству выпускников институт принимает участие в создании Единой цифровой платформы в сфере занятости и трудовых отношений «Работа в России».

Неотъемлемой частью качественной подготовки специалистов является воспитательная работа со студентами, которая осуществляется на системной основе по широкому спектру направлений: духовно-нравственное, эстетическое, формирование культуры здорового образа жизни, профилактика асоциального поведения и др.

Особое внимание уделяется гражданско-патриотическому воспитанию. Реализуется масштабный проект «Без срока давности», создан виртуальный музей Боевой славы Краснодарского края, ежегодно проводятся художественная выставка «Герои Отечества», концерты и фестивали, приуроченные к Дням воинской славы.

Студенты КГИК – активные участники общественно-значимых и культурно-просветительских спектаклей и проектов. Проводятся творческие проекты для детей с ОВЗ и детей, попавших в трудную жизненную ситуацию, для ветеранов, участников СВО.

Развитие студенческого самоуправления способствует формированию и совершенствованию у студентов умений и качеств сотрудничества, общения в коллективе, получению опыта межличностного взаимодействия.

Институт проводит активную международную деятельность. В вузе обучается около 160 иностранных студентов, что на 38% больше, чем в 2019 году. Сегодня доля иностранных студентов в общей численности обучающихся в вузе составляет 11% ( в 2019 – 7%).

Заключены 12 соглашений с зарубежными образовательными учреждениями. Реализуются совместные с зарубежными учебными заведениями творческие и научные проекты, программы академической мобильности и международных летних школ.

Модернизация учебно-методической базы КГИК способствует повышению качества образования и формированию доступной среды для студентов с ОВЗ.

С 2019 по 2023 годы. на приобретение автотранспортных средств, учебного оборудования и мебели, музыкальных инструментов, учебников было выделено более 350 млн.р.

Произведен капитальный ремонт студенческой столовой, кровли учебного корпуса и гаража на 30,2 млн.р., а также проведена модернизация котельной и концертного зала на 17 млн.р. Введен в эксплуатацию учебный корпус площадью 3,7 тыс.кв.м. Модернизирована система антитеррористической и противопожарной безопасности на сумму 9,7 млн.р., также проведены работы по обеспечению доступной среды вуза на 3 млн.р.

Совершенствование системы управления вузом было направлено на повышение эффективности модели управления. С учетом потребностей рынка труда совершенствовалась организационная структура вуза. Развиваются студенческие сообщества, формы и направления взаимодействия с учреждениями культуры, образования и науки, общественными организациями.

Успешно функционируют профсоюзные организации работников и обучающихся КГИК.

Успешная реализация в институте комплекса мероприятий по развитию образования, науки и творчества сформировали положительный имидж КГИК в профессиональном сообществе, в регионе и в стране.

Ежегодно КГИК совместно с региональными властями и общественными организациями реализуют общественно-значимые творческие и просветительские проекты, а также принимает участие в федеральных проектах.

**2. Миссия, стратегическая цель и задачи института.**

Реализация программных мероприятий, успешная деятельность Краснодарского государственного института культуры в области образования и науки направлены на выполнение основной миссии института – изучение и сохранение культурного наследия Юга России, трансляция культурных ценностей народов России в отечественном и международном пространстве, повышение уровня человеческого капитала в регионе.

Стратегическая цель развития КГИК – утверждение КГИК как одного из ведущих центров изучения, развития и продвижения культурного наследия Юга России, а также подготовки специалистов нового типа, способных влиять на формирование культурного пространства с учетом современных трендов развития общества.

Выполнение миссии и достижение этой цели будет возможно посредством решения следующих задач:

- обеспечение высокого качества образовательной, научной, творческой и просветительской деятельности института;

- развитие сетевого взаимодействия с учреждениями культуры и образования;

- создание условий для раннего выявления одаренных детей и творческого развития талантливой молодежи;

- развитие системы непрерывного образования;

- совершенствование международной деятельности вуза;

- воспитание у молодежи активной гражданской позиции, системы социально значимых и духовно-нравственных ценностей;

- развитие и повышение эффективности использования материально- технической базы института, обеспечение комфортных и безопасных условий для обучения, проживания и досуга работников и обучающихся;

- совершенствование системы управления вузом на основе актуальных управленческих решений.

Достижение стратегической цели и решение основных задач, обеспечение системных изменений планируется осуществлять путем выполнения взаимосвязанных по срокам, ресурсам и источникам финансового обеспечения мероприятий Программы развития согласно следующим направлениям:

- модернизация образовательной деятельности;

- развитие научно-исследовательской, творческой и просветительской деятельности;

- воспитательная работа со студентами;

- совершенствование международной деятельности;

- модернизация материально-технической базы, в том числе социально-культурной инфраструктуры;

- совершенствование кадрового потенциала института;

- повышение эффективности системы управления институтом.

**3. Модернизация образовательной деятельности.**

Приоритетной задачей института является достижение современного качества профессионального художественного образования с целью подготовки специалистов, соответствующих потребностям и целевому заказу учреждений культуры.

Реализация этого направления предполагает:

- разработку и применение разноуровневых образовательных программ, совершенствование их содержания в соответствии с требованиями современных образовательных стандартов, использование новых образовательных программ, в том числе дополнительных, с учетом запросов работодателей и перспектив развития рынка труда;

- использование интерактивных, практико-ориентированных, проектных методов обучения и дистанционных образовательных технологий, развитие электронной информационно-образовательной среды, а также создание и реализацию образовательных программ в сетевой форме;

- увеличение доли выпускников из числа российских граждан, трудоустроившихся по профилю специальности (направления подготовки) или продолживших обучение по программам магистратуры, подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре и ассистенатуре-стажировке;

- увеличение доли обучающихся по целевым договорам в общей численности обучающихся;

- разработку новых учебных и учебно-методических пособий и материалов, в том числе кино-,фото-,аудио-, мультимедийной продукции, их продвижение в студенческую аудиторию в очном и онлайн формате в целях повышения качества образовательного процесса в вузе, обеспечению его доступности;

- создание условий для обеспечения привлекательности вуза для иностранных студентов (в том числе путем адаптации реализуемых образовательных программ, разработки индивидуальных учебных планов, программ по изучению русского языка);

- совершенствование содержания и внедрение актуальных и эффективных форм профориентационной работы в целях привлечения талантливых обучающихся (в том числе по договорам о целевом обучении), проведение профильных олимпиад, конкурсов, фестивалей;

- совершенствование деятельности учебно-методического управления КГИК по взаимодействию с детскими школами искусств, профессиональными образовательными учреждениями, реализующими образовательные программы в области культуры и искусств, а также общеобразовательными школами;

- развитие взаимодействия института с профессиональным сообществом – с организациями и учреждениями в области культуры, организациями дополнительного, общего и профессионального образования;

- совершенствование содержания реализуемых основных образовательных программ в соответствии с современными требованиями, предъявляемыми к качеству высшего образования, дополнительных образовательных программ (в том числе дополнительных предпрофессиональных, общеобразовательных программ), а также адаптированных программ для обучения инвалидов и лиц с ОВЗ;

- формирование эффективной системы внешней и внутренней оценки качества образования, в том числе для текущего самоконтроля обучающихся;

- развитие системы дополнительного профессионального образования посредством расширения спектра образовательных программ, регулярной актуализации их содержания и повышения доступности за счет использования дистанционных образовательных технологий;

- использование потенциала дистанционных технологий для повышения доступности культурно-образовательных продуктов КГИК в России и за рубежом.

**4. Развитие научно-исследовательской, творческой и просветительской деятельности.**

- развитие системы выявления и поддержки молодых талантов, их вовлечение в научные, социальные, творческие проекты различных направлений и уровней;

- обеспечение условий для выполнения работниками вуза и студентами научно-исследовательских работ по приоритетным научным направлениям в области искусства и культуры;

- систематическая актуализация содержания образования и творческой деятельности за счет нового научного знания;

- установление научной коммуникации и сотрудничества с российскими и зарубежными исследователям в области культурного наследия;

- формирование в КГИК научной школы, разрабатывающей проблематику культурного наследия Юга России, в том числе традиционной казачьей культуры;

- создание в рамках каждой научной школы коллективов молодых ученых (кадровый резерв);

- обеспечение доступа широкой аудитории к качественному контенту (иллюстрированные издания, информационные материалы на профильном портале, аудиовизуальная продукция), посвященному культурному наследию регионов Юга России;

- обустройство новых творческих площадок, а также нового комплекса культурных и культурно-образовательных продуктов на базе центра креативных индустрий вуза;

- совершенствование деятельности Центра прототипирования «Центра исполнительных искусств» для реализации творческих проектов креативных команд на стадии производства инновационного творческого продукта в сфере исполнительного искусства;

- продолжение работы по повышению статуса научного журнала КГИК «Культурная жизнь Юга России»;

- активное вовлечение молодежи в общественные и просветительские проекты;

- совершенствование работы по межэтническому и межнациональному взаимодействию в молодежной среде средствами культуры и искусств, а также работы студий, секций или других форм объединений, имеющих воспитательное и просветительское значение;

- регулярное проведение вузом благотворительных мероприятий для различных социальных групп населения;

- развитие творческого сотрудничества с учреждениями искусства и культуры, творческими организациями;

- создание условий для взаимодействия и развития традиционных и современных этнических культур народов Юга России;

- использование культурного потенциала Юга России в интересах международного сотрудничества в области культуры;

- обеспечение открытого формата проводимых мероприятий посредством комплексных цифровых решений;

- создание условий для творческого развития молодежи, посредством организации и проведения мероприятий, способных оказать содействие в выстраивание карьерной траектории через реализацию творческих проектов.

Тем самым, комплекс мероприятий по развитию научной и творческой деятельности будет способствовать раннему выявлению и поддержки одаренных детей и талантливой молодежи, развитию у них интереса к творчеству и научным исследованиям, а также формированию положительного имиджа вуза в местном сообществе.

**5. Воспитательная работа с обучающимися.**

* совершенствование системы студенческого самоуправления;
* развитие межвузовского студенческого сотрудничества;
* обеспечение активного участия обучающихся в федеральных и региональных проектах, программах и акциях в области патриотического и духовно-нравственного воспитания;
* развитие добровольческой деятельности;
* расширение участия обучающихся в культурно-просветительских и благотворительных мероприятиях;
* обеспечение на постоянной основе мероприятий по социально-психологической поддержке обучающихся.

**6. Международная деятельность.**

- расширение международного сотрудничества с образовательными, творческими, научными, общественными организациями;

- совершенствование работы по участию студентов и преподавателей в программах академической мобильности, летних школах, в научных и творческих проектах;

- создание условий для обеспечения привлекательности вуза для иностранных студентов, в том числе путем адаптации образовательных программ, разработки индивидуальных учебных планов, программ по изучению русского языка;

- продолжение активного сотрудничества с Ассоциацией иностранных студентов России.

**7. Развитие кадрового потенциала.**

- создание условий для систематического повышения квалификации работников вуза;

- совершенствование условий для индивидуального научного и творческого роста, а также системы «эффективного контракта»;

- формирование кадрового резерва, в том числе управленческих кадров;

- совершенствование системы социальной поддержки молодых специалистов, их профессионального роста и закрепления в вузе;

- привлечение на работу в институт ведущих педагогов, деятелей культуры, ученых;

- развитие практики международного обмена научно-педагогическими кадрами;

- привлечение на работу в институт на должности научно-педагогических работников молодых специалистов;

- развитие института наставничества.

**8. Модернизация материально-технической базы, в том числе социально-культурной инфраструктуры.**

- модернизация имущественного комплекса в вузе в целях обеспечения комфортных и безопасных условий для обучения, работы, проживания и досуга работников и обучающихся;

- модернизация технических средств обучения и информационной инфраструктуры вуза, в том числе автоматических систем управления, обеспечение безопасности функционирования инфраструктуры информационных технологий;

 - совершенствование доступной среды для обучения инвалидов и студентов с ОВЗ.

Тем самым, модернизация учебно-материальной базы будет способствовать надежному инфраструктурному обеспечению задач развития и функционирования КГИК.

**9. Повышение эффективности управления вузом.**

- поддержка положительной репутации вуза в отечественном и международном образовательном и культурном пространстве;

- укрепление корпоративной культуры;

- модернизация организационной структуры и расширение сферы применения информационных технологий в процессах управления;

- развитие сообществ обучающихся и выпускников;

- расширение сотрудничества с российскими и зарубежными учреждениями культуры, образования и науки, бизнес-структурами.

**10. Основные целевые показатели Программы.**

Основными целевыми показателями Программы будут являться:

1. В области модернизации образования:

- сохранение доли выпускников из числа российских граждан, трудоустроившихся по специальности или продолживших обучение по программам магистратуры, аспирантуры и ассистентуры – до 98%;

- увеличение доли обучающихся по целевым договорам в общей численности обучающихся - до 40%;

- увеличение количества выездных мероприятий в рамках организации методической и профориентационной работы, в том числе с использованием дистанционных технологий – до 82 единиц в год;

- увеличение количества работ по созданию кино-, фото-, аудио- продукции, учебных (в том числе мультимедийных) пособий, нотных изданий и др. – до 70 единиц в год;

- увеличение доли адаптированных программ, по которым осуществляется обучение студентов с особыми потребностями, в общей численности образовательных программ – до 18%;

- рост количества договоров, заключенных институтом с учреждениями среднего профессионального образования, школами искусств, музыкальными и художественными школами – до 75;

- увеличение численности мероприятий, проведенных совместно с кадетскими образовательными учреждениями – до 27 в год.

2. В области научно-исследовательской и творческой деятельности:

- увеличение количества научно-исследовательских работ – до 36 в год;

- увеличение ежегодного количества проведенных на базе вуза научных мероприятий различного уровня - до 38;

- увеличение количества проведенных творческих и просветительских общественно-значимых мероприятий – до 76 в год;

- увеличение количества проведенных благотворительных мероприятий – до 18 в год;

- увеличение количества размещенных на официальном сайте вуза аудио- и видеозаписей проведенных творческих и общественно-значимых мероприятий – до 82 в год;

- увеличение количества публикаций в муниципальных, региональных и федеральных СМИ об участии Центра прототипирования в творческих проектах – до 40 в год;

- увеличение количества студентов, посещающих Центр прототипирования, от общего количества студентов вуза – до 65%;

- увеличение количества проведенных на базе Центра прототипирования уникальных творческих, просветительских и общественно-значимых мероприятий (конкурсов, фестивалей, мастер-классов и др) – до 20 в год.

3. В области воспитательной работы со студентами:

- увеличение количества мероприятий в области патриотического и духовно-нравственного воспитания – до 42 в год;

- увеличение количества культурно-просветительских, благотворительных мероприятий с участием студентов – до 38;

 - увеличение количества мероприятий по социально-психологической поддержке обучающихся – до 20.

4. В области развития международной деятельности:

- увеличение доли иностранных граждан, обучающихся по образовательным программам, в общей численности обучающихся – до 12%;

- увеличение количества договоров с зарубежными образовательными и общественными организациями, библиотеками, учреждениями культуры – до 15 в год;

- увеличение количества международных научных и творческих проектов – до 14 в год.

5. В области кадрового обеспечения:

- увеличение доли научно-педагогических работников, прошедших обучение по программам дополнительного профессионального образования на базе других организаций, от общего числа работников – до 50%;

- увеличение доли приглашенных в институт на должности научно-педагогических работников ведущих ученых, преподавателей, деятелей культуры – до 13%;

- увеличение количества приглашенных в институт на должность НПР молодых специалистов – до 47.

6. В области модернизации материально-технической базы и социально-культурной инфраструктуры:

- увеличение удельного веса численности помещений института, оборудованных для обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями – до 100%;

- сохранение численности учебных зданий, оснащенных противопожарным оборудованием и средствами антитеррористической защиты – до 100%;

- сохранение численности зданий института, оснащенных современными инженерными сетями – до 100%;

- сохранение количества учебных помещений, оснащенных современной учебной мебелью – до 100%.

7. В области повышения эффективности управления вузом:

- увеличение доли автоматизации управления вузом – до 85%

- сохранение доли использования электронного документооборота – 100%;

- увеличение количества центров и ассоциаций студентов и выпускников вуза – до 4;

- увеличение количества независимой оценки качества (рейтинги, общественные аккредитации) – до 3.