

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регламентирует условия и порядок проведения Конкурса эссе «Образы «Великой войны» (далее – Конкурс), а также общие критерии отбора конкурсных работ.

1.2. Организатором Конкурса является ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры» (далее – Институт).

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Конкурс проводится с целью привлечения внимания к истории, историческим событиям Первой мировой войны, а также в целях патриотического воспитания молодежи.

2.2. Задачи Конкурса:

- повышение интереса к изучению отечественной истории, культуры и искусства;
- выявление и поощрение талантливой молодёжи;
- повышение привлекательности сферы исследовательской деятельности.

3. Организационно-методическое обеспечение Конкурса

3.1. Для организационно-методического обеспечения проведения Конкурса создается Оргкомитет Конкурса (далее Оргкомитет). В соответствии с приказом формируется состав Оргкомитета.

3.2. Оргкомитет Конкурса:

- регистрирует заявки и формирует список участников Конкурса;
- формирует состав жюри;
- рассматривает конфликтные ситуации, возникшие при проведении Конкурса;
- публикует в сети Интернет информацию о результатах проведения Конкурса.

3.3. Для оценки представленных работ и подведения итогов Конкурса, Оргкомитет создает жюри, в которое входят высококвалифицированные специалисты в исторической отрасли знания. Решение жюри является окончательным и не подлежит изменению.

4. Участники Конкурса

4.1. Конкурс проводится среди учащихся 9-11-х классов общеобразовательных организаций и кадетских корпусов, а также обучающихся по программам среднего профессионального и высшего образования.

5. Порядок проведения конкурса

5.1. Конкурс проводится с 1 апреля 2024 года по 28 июня 2024 года:

заявки на участие в конкурсе принимаются в электронном виде до **31 мая 2024 г.** на адрес электронной почты kafedra.ikm@mail.ru;

с 01 июня 2024 года по 28 июня 2024 года жюри осуществляет оценку работ, подводит итоги конкурса.

5.2. Пакет документов для участия в Конкурсе включает

- текст эссе;
- заявку на участие в конкурсе (Приложение № 1);
- согласие участников (для совершеннолетних участников) (Приложение № 2) или их родителей / законных представителей (для несовершеннолетних участников) (Приложение № 3) на обработку персональных данных.

5.3. Конкурс проводится в следующих **номинациях**:

5.3.1. «Образы “Великой войны” в произведениях искусства и литературы». Данная номинация предполагает анализ конкретного произведения искусства (изобразительные, музыкальное, театральное, экранные искусства) или литературы, либо нескольких таких произведений, посвященных событиям Первой мировой войны.

5.3.2. «Первая мировая война в судьбе моей семьи». В рамках данной номинации участники могут поделиться историями о членах своей семьи – участниках событий 1914–1918 гг. Приветствуется использование архивных документов, фотографий и иных иллюстративных документальных материалов.

5.4. Работы, выполненные в соавторстве, не принимаются.

5.5. Материалы, направленные на Конкурс, не рецензируются и не возвращаются участникам Конкурса.

6. Требования к оформлению работ

6.1. Конкурсная работа – эссе на тему «Образы «Великой войны» является самостоятельной работой.

6.2. При подготовке работы следует помнить, что эссе – литературный жанр, прозаическое сочинение свободной формы с нестрогими заданными характеристиками, подразумевающее изложение впечатлений и умозаключений его автора по конкретному поводу или предмету. Эссеистическому стилю свойственны образность выражения, подвижность и широта ассоциативного ряда, афористичность высказывания.

6.3. Эссе может не затрагивать научную проблематику и категориальный аппарат научной работы, однако структурная ясность и выстроенность изложения предложенных работ существенно влияют на их оценку.

6.4. Технические требования к тексту конкурсных работ: объем от 5000 до 15000 знаков с пробелами (от 2,5 до 7,5 страниц печатного текста), текстовый редактор Microsoft Word, 14 кегль, шрифт Times New Roman, межстрочный интервал – 1,5, абзацный отступ – 1,25.

Допускаются нотные примеры, схемы, иллюстративный материал, ссылки на аудио – и видеозаписи, размещаемые в Приложении к тексту.

6.5. Все конкурсные работы пройдут проверку в системе Антиплагиат. К участию в Конкурсе будут допущены работы, имеющие процент оригинальности текста не ниже 70 %.

6.6. Работы, не соответствующие предъявляемым требованиям, к участию в Конкурсе не допускаются.

7. Критерии оценки конкурсных работ

7.1. Эссе оцениваются на закрытом заседании жюри.

7.2. При оценке конкурсных работ будут учитываться по десятибалльной шкале:

- соответствие названия содержанию;
- логика построения и изложения материала;
- грамотное использование специальных терминов;
- убедительность и степень раскрытия темы;
- художественная образность текста;
- выражение авторской позиции;
- соответствие оформления текста и его объёма заявленным требованиям.

8. Порядок объявления результатов конкурса

8.1. Лауреаты Конкурса определяются отдельно по каждой номинации.

8.2. По итогам Конкурса его участникам будут присвоены звания лауреатов 1, 2 и 3 степени.

8.3. По решению жюри участники конкурса могут награждаться специальными дипломами.

8.4. Результаты Конкурса публикуются на официальном сайте Института.

8.5. Лучшие работы будут опубликованы в электронной книге-сборнике «Образы «Великой войны».

**Заявка
на участие в конкурс эссе «Образы «Великой войны»**

Фамилия, имя, отчество	
Контактная информация (телефон, эл. почта)	
Образовательное учреждение	
Номинация	
Тема эссе	

Ректору Краснодарского
государственного института
культуры
С.С. Зенгину

СОГЛАСИЕ
НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, _____,
(ФИО)

паспорт _____ выдан _____,
(серия, номер) (когда и кем выдан)

адрес регистрации: _____,

в соответствии с требованиями статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», даю свое согласие на обработку в ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры» моих персональных данных, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных: фамилия, имя, отчество; пол, возраст; дата и место рождения; паспортные данные; адрес регистрации по месту жительства и адрес фактического проживания; сведения об образовании, номер телефона, адрес электронной почты.

Я даю согласие на использование персональных данных исключительно в целях участия в конкурсе эссе «Образы «Великой войны», а также на хранение данных об этих результатах на электронных носителях.

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, передачу третьим лицам для осуществления действий по обмену информацией, обезличивание, блокирование персональных данных, а также осуществление любых иных действий, предусмотренных действующим законодательством Российской Федерации.

Я проинформирован, что оператор персональных данных гарантирует обработку моих персональных данных в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных или в течение срока хранения информации.

Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в своих интересах.

Контактный(е) телефон(ы): _____

" ____ " _____ 20__ г.

_____/_____
Подпись / Расшифровка подписи

Ректору Краснодарского
государственного института
культуры
С.С. Зенгину

СОГЛАСИЕ
НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, _____ (ФИО),
паспорт _____ выдан _____,
(серия, номер) (когда и кем выдан)
адрес регистрации: _____,
являюсь законным представителем несовершеннолетнего _____
(ФИО несовершеннолетнего)

приходящегося мне _____, зарегистрированного по адресу:
_____, в соответствии с требованиями
статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», даю свое
согласие на обработку в ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры»
персональных данных несовершеннолетнего, относящихся исключительно к перечисленным
ниже категориям персональных данных: фамилия, имя, отчество; пол, возраст; дата и место
рождения; паспортные данные; адрес регистрации по месту жительства и адрес фактического
проживания; сведения об образовании, номер телефона, адрес электронной почты.

Я даю согласие на использование персональных данных исключительно в целях
участия в конкурсе эссе «Образы «Великой войны», а также на хранение данных об этих
результатах на электронных носителях.

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении
моих персональных данных, которые необходимы для достижения указанных выше целей,
включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение
(обновление, изменение), использование, передачу третьим лицам для осуществления
действий по обмену информацией, обезличивание, блокирование персональных данных, а
также осуществление любых иных действий, предусмотренных действующим
законодательством Российской Федерации.

Я проинформирован, что оператор персональных данных гарантирует обработку моих
персональных данных в соответствии с действующим законодательством Российской
Федерации как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных или
в течение срока хранения информации.

Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному
заявлению.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в своих
интересах.

Контактный(е) телефон(ы): _____
" _____ " _____ 20__ г. _____ / _____ /

Подпись

Расшифровка подписи