

Аннотация
к дополнительной профессиональной образовательной программе
повышения квалификации
«Создание видеоконтента для проведения социально-значимых мероприятий»

Разработчики программы:

Величкина Ольга Владимировна, и.о. декана факультета телерадиовещания и театрального искусства, доцент кафедры кино, телевидения и звукорежиссуры ФГБОУ ВО «КГИК», член Союза журналистов РФ;

Гончарова Елена Анатольевна, доцент кафедры театрального искусства ФГБОУ ВО «КГИК», лауреат всероссийских и международных конкурсов;

Козоброд Елена Геннадиевна, доцент кафедры дизайна ФГБОУ ВО «КГИК», лауреат всероссийских и международных конкурсов;

Левитина Ирина Юрьевна, кандидат педагогических наук, доцент, директор ЦНОиПК ФГБОУ ВО «КГИК»;

Мелоян Элина Самвэловна, доцент кафедры дизайна ФГБОУ ВО «КГИК», лауреат всероссийских и международных конкурсов;

Оганесян Элеонора Жоровна, преподаватель кафедры библиотечно-библиографической деятельности и информационных технологий ФГБОУ ВО «КГИК»;

Прудовская Ольга Юрьевна, заведующая дизайном ФГБОУ ВО «КГИК», кандидат педагогических наук, доцент, магистр дизайна, лауреат всероссийских и международных конкурсов;

Руденко Денис Михайлович, преподаватель кафедры кино, телевидения и звукорежиссуры ФГБОУ ВО «КГИК».

Общая характеристика программы:

Объем программы: 36 часов.

Форма обучения: очная с применением дистанционных образовательных технологий.

Категория слушателей: специалисты культурно-досуговых учреждений, организаций кинематографии, домов культуры и центров досуга, театральных и концертных организаций, создающие контент (видеоролики, мультимедийные презентации) для сопровождения мероприятий.

Цель образовательной программы:

Образовательная программа направлена на формирование компетенций, необходимых для создания мультимедийного контента (фото, видео, графического дизайна) различных видов, тематической и жанровой направленности, предназначенного для сопровождения социально-значимых мероприятий.

Планируемые результаты освоения образовательной программы:

– создавать на профессиональном уровне продукцию (контент) для сопровождения (фото- и видеоиллюстрации, графические презентации) социально-значимых мероприятий;

– выражать свое творческое обоснование, применяя технические и художественно-выразительные средства.

Краткое содержание программы:

Программа содержит три модуля:

Модуль 1. «Теоретические основы подготовки социально-значимых мероприятий с использованием средств мультимедиа».

Модуль 2. «Особенности производства и использования видеоконтента для социально-значимых мероприятий».

Модуль 3. «Визуально-графическое сопровождение мультимедийного контента».

Форма проведения занятий: лекции, практические занятия.

Итоговая аттестация: зачет (компьютерное тестирование).