

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ  
КУЛЬТУРЫ»

Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и  
управленческих кадров в сфере культуры

**ПРИНЯТО**

решением Ученого совета  
от 26.12.2023  
(протокол № 14)

**УТВЕРЖДАЮ:**

Ректор С.С. Зенгин  
«10» 01 2023 года



**Дополнительная профессиональная образовательная программа  
повышения квалификации**

**«ОРГАНИЗАЦИЯ БИБЛИОТЕЧНОГО ПРОСТРАНСТВА И  
КОМФОРТНОЙ СРЕДЫ С УЧЕТОМ ПОТРЕБНОСТЕЙ  
ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ»**

Форма обучения: очная с применением дистанционных образовательных  
технологий

Краснодар  
2023 г.

**Разработчики программы:**

**Свертока Ирина Александровна**, директор библиотеки КГИК.

**Грушевская Наталья Витальевна**, кандидат педагогических наук, старший преподаватель кафедры библиотечно-библиографической деятельности и информационных технологий, Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования «Краснодарский государственный институт культуры».

**Чалая Анастасия Игоревна**, старший преподаватель кафедры дизайна Федерального государственного образовательного учреждения высшего образования «Краснодарский государственный институт культуры».

**Брагина Анна Сергеевна**, заведующая отделом библиотеки КГИК.

Дополнительная профессиональная образовательная программа повышения квалификации направлена на совершенствование существующих и формирование новой профессиональной компетенции в области разработки и внедрения проектов организации библиотечного пространства, создания комфортной среды максимально адаптированной к потребностям пользователей.

Данная программа содержит учебный план, требования к минимуму содержания программы, рабочую программу модулей, требования к оценке качества освоения программы.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.....	4
2. ЦЕЛЬ ДПОП ПК.....	5
3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ.....	5
4. УЧЕБНЫЙ ПЛАН .....	6
5. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК.....	7
6. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА МОДУЛЕЙ.....	7
7. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ.....	11
8. ФОРМА АТТЕСТАЦИИ.....	13
9. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ.....	13
10. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	17



## 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Дополнительная профессиональная образовательная программа повышения квалификации (далее - ДПОП ПК) «Организация библиотечного пространства и комфортной среды с учетом потребностей пользователей» предназначена для руководителей, заместителей руководителей, заведующих секторами и отделами, методистов библиотек.

Образовательная программа направлена на приобретение слушателями новой компетенции, необходимой для профессиональной деятельности в библиотечно-информационной сфере.

*Область профессиональной деятельности:* практическая деятельность в области планирования библиотечной среды, применения инновационных методик проектирования пространства библиотеки.

*Объекты профессиональной деятельности:*

- теоретические и методические основы дизайна среды современной библиотеки;

- использование современных технологий в создании материального и виртуального пространства библиотеки;

- внедрение новых технологических разработок в создание доступной среды библиотеки;

- организация деятельности библиотеки в соответствии с модельным стандартом.

Образовательная программа реализуется с привлечением ведущих специалистов отрасли, нацелена на транслирование передового опыта и актуализацию этого опыта с учетом современных потребностей общества и государства, эффективное его применение в современном библиотечном пространстве.

ДПОП ПК разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность.

Образовательная программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ;

- Указом Президента РФ от 24 декабря 2014 г. N 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики»;

- Указом Президента РФ от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 01.07.2013 № 499 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам»;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения,



дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

- Методическими рекомендациями по реализации дополнительных профессиональных программ с использованием дистанционных образовательных технологий, электронного обучения и в сетевой форме (письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 21.04.2015 № ВК-1013/06);

Иными нормативными документами Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства культуры Российской Федерации.

**Категория слушателей:** руководители, заместители руководителей, заведующие секторами и отделами, методисты и специалисты библиотек.

К освоению ДПОП ПК допускаются: лица, имеющие среднее профессиональное и (или) высшее образование; лица, получающие среднее профессиональное и (или) высшее образование.

**Форма обучения:** очная с применением дистанционных образовательных технологий.

**Объем программы:** 36 часов.

Освоение ДПОП ПК завершается итоговой аттестацией слушателей, которая проводится в форме зачета. Лицам, успешно прошедшим итоговую аттестацию, выдается удостоверение о повышении квалификации установленного образца.

## **2. ЦЕЛЬ ДПОП ПК**

Образовательная программа направлена на совершенствование существующих и формирование новой профессиональной компетенции в области разработки и внедрения проектов организации библиотечного пространства, создания комфортной среды максимально адаптированной к потребностям пользователей.

## **3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ**

В результате освоения программы слушатель должен быть способен создавать и реализовывать проекты организации библиотечного пространства с использованием современных технологий.

В результате освоения программы слушатель должен:

*знать:* терминологию и содержание основных понятий в области библиотечного дизайна;

*уметь:* применять в разработке и моделировании библиотечного пространства знания по организации зонирования и создания виртуальной информационной среды;

*владеть:* навыками разработки инновационных дизайн-концепций среды библиотек.



## 4. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительной профессиональной программы повышения квалификации  
**«Организация библиотечного пространства и комфортной среды с  
 учетом потребностей пользователей»**

**Категория слушателей:** руководители, заместители руководителей, заведующие секторами и отделами, методисты и специалисты библиотек.

**Объем программы** – 36 часов.

**Форма обучения** – очная с применением дистанционных образовательных технологий.

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	в том числе:		
			Лекции	Мастер-класс	Практические занятия
<b>Модуль 1. Материальная среда современной библиотеки</b>		<b>10</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
1.1.	Организация пространства современной библиотеки: эстетика и функциональность	4	2	-	2
1.2.	Маркетинговые и социологические исследования в муниципальной общедоступной библиотеке как основа формирования комфортной среды	2	-	-	2
1.3.	Гармонизация библиотечного пространства с учетом потребностей пользователей	2	-	2	-
1.4.	Организация доступной среды в библиотеках	2	2	-	-
<b>Модуль 2. Виртуальная среда современной библиотеки</b>		<b>8</b>	<b>4</b>	<b>-</b>	<b>4</b>
2.1.	Виртуальное пространство современной библиотеки: эстетика и функциональность	2	-	-	2
2.2.	Привлечение пользователей библиотеки средствами сайтов и social media marketing	2	2	-	-
2.3.	Электронная навигационная система библиотеки (на примере библиотеки КГИК)	2	-	-	2
2.4.	Цифровая трансформация библиотечных продуктов	2	2	-	-
<b>Модуль 3. Основы дизайна среды и их применение в формировании библиотечного пространства</b>		<b>12</b>	<b>8</b>	<b>-</b>	<b>4</b>
3.1.	Дизайн среды. Современные тенденции в дизайне интерьеров	4	4	-	-
3.2.	Функциональное зонирование интерьера библиотеки. Свет и цвет в интерьере библиотеки	4	2	-	2
3.3.	Стилевое и художественно-образное проектирование библиотечной среды. Инновации в дизайне интерьеров библиотек	4	2	-	2
<b>Модуль 4. Модельная библиотека в контексте применения технологических инноваций</b>		<b>6</b>	<b>4</b>	<b>-</b>	<b>2</b>
4.1	Модельная перезагрузка библиотечного пространства общедоступной библиотеки нового поколения	2	2	-	-
4.2	Модельная библиотека – основа современного информационного общества	2	2	-	-
4.3	Технологические решения использования преобразованного	2	-	-	2



библиотечного пространства в обслуживании пользователей общедоступной библиотеки							
<b>Итоговая аттестация: зачет*</b>							
<b>ИТОГО:</b>				<b>36</b>	<b>20</b>	<b>2</b>	<b>14</b>

## 5. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

*Очная с применением дистанционных образовательных технологий (без отрыва от работы)*

Количество часов								
РД1	РД2	РД3	РД4	РД5	РД6	РД7	РД8	РД9
4	4	4	4	4	4	4	4	4

\*РД - каждый рабочий день занятий.

## 6. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА МОДУЛЕЙ

**Учебный план модуля 1. Материальная среда современной библиотеки**

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	в том числе:		
			Лекции	Мастер-класс	Практические занятия
1.1.	Организация пространства современной библиотеки: эстетика и функциональность	4	2	-	2
1.2.	Маркетинговые и социологические исследования в муниципальной общедоступной библиотеке как основа формирования комфортной среды	2	-	-	2
1.3.	Гармонизация библиотечного пространства с учетом потребностей пользователей	2	-	2	-
1.4.	Организация доступной среды в библиотеках	2	2	-	-
<b>Итого по модулю:</b>		<b>10</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>4</b>

### **Содержание модуля 1. Материальная среда современной библиотеки**

*Тема 1.1. Организация пространства современной библиотеки: эстетика и функциональность*

Функционирование библиотеки в двух измерениях. Особенности формирования концепции развития современной библиотеки. Имя библиотеки. Ресурсный потенциал. Возможности современного библиотечного специалиста. Проектная деятельность. Инноватика. Материальное и виртуальное пространство

*Тема 1.2. Маркетинговые и социологические исследования в муниципальной общедоступной библиотеке как основа формирования комфортной среды*

Изучение и анализ потребностей пользователя. Сущность и значение исследовательской деятельности. Маркетинговые и социологические исследования. Методы исследования (анкетирование, анализ библиотечной документации, наблюдение, тестирование, опросы и т.д.). Изучение различных



аспектов чтения и читательских групп с целью продвижения чтения и создания комфортного библиотечного пространства. Исследовательские проекты. Исследование оценки качества работы библиотеки. Документирование исследовательской деятельности.

*Тема 1.3. Гармонизация библиотечного пространства с учетом потребностей пользователей*

Изучение и анализ потребностей пользователя. Расширение перечня библиотечных услуг в новом формате. Мебель, ее конструктивные особенности, форма, размер, цвет. Специализированные библиотечные комплексы.

*Тема 1.4. Организация доступной среды в библиотеках (на примере библиотеки КГИК)*

Нормативно-правовая база. Реализация принципа равных возможностей в библиотеке. Использование современных технологических достижений для создания доступной среды в библиотеке вуза.

### **Учебный план модуля 2. Виртуальная среда современной библиотеки**

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	в том числе:		
			Лекции	Мастер-класс	Практические занятия
2.1.	Виртуальное пространство современной библиотеки: эстетика и функциональность	2	-	-	2
2.2.	Привлечение пользователей библиотеки средствами сайтов и social media marketing	2	2	-	-
2.3.	Электронная навигационная система библиотеки (на примере библиотеки КГИК)	2	-	-	2
2.4.	Цифровая трансформация библиотечных продуктов	2	2	-	-
<b>Итого по модулю:</b>		<b>8</b>	<b>4</b>		<b>4</b>

### **Содержание модуля 2. Виртуальная среда современной библиотеки**

*Тема 2.1. Виртуальное пространство современной библиотеки: эстетика и функциональность*

Функционирование библиотеки в двух измерениях. Специфика предоставления информационных продуктов в электронной среде. Мероприятия библиотеки в дистанционном формате.

*Тема 2.2. Привлечение пользователей библиотеки средствами сайтов и social media marketing*

Продвижение библиотеки посредством сайта и в социальных медиа, формирование доверия в сети. Продвижение в пабликах, у блогеров, промпостинг. Методики контент-планирования в медиа-маркетинге. Генерация идей для контента: хайп-темы, тренды и тенденции. Механика работы с аудиторией в интернет - сообществах. Инструменты управления



общественным мнением. Преодоление возражений и работа с негативом. Читательская лояльность: факторы влияния на создание долгосрочных отношений.

*Тема 2.3. Электронная навигационная система библиотеки (на примере библиотеки КГИК)*

Электронная и традиционная система навигации. Функционирование каталога библиотеки в разных форматах. Виды поиска информационных ресурсов. Требования к оформлению библиографических данных и возможности автоматизированной библиотечно-информационной системы. Отчетность в автоматизированном режиме.

*Тема 2.4. Цифровая трансформация библиотечных продуктов*

Нормативно-правовая база. Мультимедийные продукты и услуги современной муниципальной общедоступной библиотеки. Интерактивные выставки, Интерактивные и мультимедийные технологии. Экспозиционно-выставочная деятельность. Геймификация. Графический дизайн. Экспозиционный дизайн. Интерактивные технологии в экспозиционно-выставочной деятельности

### **Учебный план модуля 3. Основы дизайна среды и их применение в формировании библиотечного пространства**

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	в том числе:		
			Лекции	Мастер-класс	Практические занятия
3.1.	Дизайн среды. Современные тенденции в дизайне интерьеров	4	4	-	-
3.2.	Функциональное зонирование интерьера библиотеки. Свет и цвет в интерьере библиотеки	6	4	-	2
3.3.	Стилевое и художественно-образное проектирование библиотечной среды. Инновации в дизайне интерьеров библиотек	4	2	-	2
<b>Итого по модулю:</b>		<b>14</b>	<b>10</b>		<b>4</b>

### **Содержание модуля 3. Основы дизайна среды и их применение в формировании библиотечного пространства**

*Тема 3.1. Дизайн среды. Современные тенденции в дизайне интерьеров*

Разнообразие стилей дизайна, основные тенденции и особенности. Основные термины и понятия дизайна. Создание динамично меняющегося пространства.

*Тема 3.2. Функциональное зонирование интерьера библиотеки. Свет и цвет в интерьере библиотеки*

Зонирование библиотеки. Видовая структура отдельных зон библиотеки по основным сферам деятельности. Специфика использования и оснащения рабочих зон. Коворкинг. Цветовое оформление библиотеки. Визуальное



деление пространства с помощью света и цвета. Использование разных видов освещения.

*Тема 3.3. Стилевое и художественно-образное проектирование библиотечной среды. Инновации в дизайне интерьеров библиотек*

Библиотечный проект как отражение системы коммуникации библиотеки на внутреннем и внешнем уровнях. Инновации и техническое оснащение пространства. Анализ сложившегося образа библиотеки.

**Учебный план модуля 4. Модельная библиотека в контексте применения технологических инноваций**

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	в том числе:		
			Лекции	Мастер-класс	Практические занятия
4.1	Модельная перезагрузка библиотечного пространства общедоступной библиотеки нового поколения	2	2	-	-
4.2	Модельная библиотека – основа современного информационного общества	2	2	-	-
4.3	Технологические решения использования преобразованного библиотечного пространства в обслуживании пользователей общедоступной библиотеки	2	-	-	2
<b>Итого по модулю:</b>		<b>6</b>	<b>4</b>	<b>-</b>	<b>2</b>

**Содержание модуля 4. Модельная библиотека в контексте применения технологических инноваций**

*Тема 4.1. Модельная перезагрузка библиотечного пространства общедоступной библиотеки нового поколения*

Модельная библиотека. Деятельность общедоступной библиотеки: задачи, виды и принципы. Библиотечно-информационное обслуживание общедоступной библиотеки. Культурно-просветительная деятельность общедоступной библиотеки. Основные направления развития общедоступных библиотек. Показатели и критерии качества услуг общедоступной библиотеки. Нормативная база деятельности модельной библиотеки.

*Тема 4.2. Модельная библиотека – основа современного информационного общества*

Выбор базы для создания модельных библиотек. Создание и финансирование модельной библиотеки. Информационные ресурсы модельной библиотеки. Характеристика фонда модельной публичной библиотеки. Профиль комплектования модельной публичной библиотеки. Требования к минимальному техническому оснащению и оборудованию модельной библиотеки. Услуги модельной библиотеки. Справочные и информационные услуги модельной библиотеки.

*Тема 4.3. Технологические решения использования преобразованного библиотечного пространства в обслуживании пользователей общедоступной библиотеки*



### *Практическое занятие*

Провести сравнение между модельной библиотекой и любой публичной (не модельной) по следующим показателям:

1. Библиотечно-информационное обслуживание.
2. Культурно-просветительская деятельность.
3. Условия обслуживания детей и юношества (молодежи)
4. Условия обслуживания людей с ограниченными возможностями здоровья.
5. Комплектование фонда.

### **Перечень практических заданий**

Тема	Наименование практического занятия
Тема 2.1. Виртуальное пространство современной библиотеки: эстетика и функциональность	Создание мультимедийных продуктов для библиотечных мероприятий и электронной среды библиотеки
Тема 2.3. Электронная навигационная система библиотеки (на примере библиотеки КГИК)	Библиографическое описание ресурса в машиночитаемом формате. Виды автоматизированного поиска
Тема 3.2. Функциональное зонирование интерьера библиотеки. Свет и цвет в интерьере библиотеки	Свет и цвет в интерьере библиотеки. Круг Иттена для выбора цветовой палитры
Тема 3.3. Стилизовое и художественно-образное проектирование библиотечной среды. Инновации в дизайне интерьеров библиотек	Специализированное оборудование библиотеки. Новые технологии в библиотечной среде.
Тема 4.3. Технологические решения использования преобразованного библиотечного пространства в обслуживании пользователей общедоступной библиотеки	Сравнительная характеристика основных показателей модельной библиотеки и публичной (не модельной) библиотеки

## **7. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ**

*Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих реализацию образовательного процесса:* занятия проводят профессора, доценты, преподаватели имеющие высшее образование соответствующее профилю реализуемой программы; специалисты, владеющие практическими навыками и опытом по профилю программы.

*Требования к ресурсному обеспечению программы.*

Здания и сооружения института соответствуют противопожарным правилам и нормам.

Материально-техническая база КГИК обеспечивает: проведение всех видов учебных занятий и практических работ обучающихся, предусмотренных учебным планом; функционирование информационно-образовательной среды, включающей в себя электронные информационные ресурсы, электронные образовательные ресурсы, совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технологических средств и обеспечивающую освоение обучающимися образовательной программы частично или полностью независимо от места нахождения



средств и обеспечивающую освоение обучающимися образовательной программы частично или полностью независимо от места нахождения обучающихся.

Занятия проводятся на базе современных образовательных и информационно-коммуникационных технологий с применением интерактивных методов обучения, направленных на активную работу с учебным материалом и формирование теоретических знаний и практических умений обучающихся. Дополнительная профессиональная программа оснащена следующими видами учебно-методических материалов в цифровом формате: конспектами и мультимедийными презентациями лекций, описаниями практических занятий, справочными материалами, компьютерными тестами, списками учебной литературы, дополнительными материалами, ссылками на электронные информационно-образовательные ресурсы.

Материально-техническая база КГИК отвечает требованиям к программно-техническим условиям реализации образовательной программы с применением дистанционных образовательных технологий, это:

- среда дистанционного обучения «Moodle»;
- средства захвата, записи и трансляции в высоком качестве видеосигнала Eriphan Video;
- компьютеры, оснащенные операционной системой Windows 7 и более поздними версиями; Microsoft Office 2007 и более поздние версии; браузеры Internet Explorer версии 9 и выше, Google Chrome версии 50 и выше, Mozilla Firefox версии 45 и выше, Safari версии 10 и выше; программой для чтения pdf-файлов Adobe Acrobat Reader; плагином Adobe Flash Player;
- компьютерная сеть с выходом в Internet – со скоростью 1Мбит/с и более.

В течение всего периода обучения каждому слушателю представляется индивидуальный неограниченный доступ к электронной информационно-образовательной среде (в сети Интернет), содержащей все электронные образовательные ресурсы, перечисленные в содержании программы. Таким образом, во время обучения слушатели имеют доступ к конспектам лекций и презентациям в PowerPoint по материалам лекций, к дополнительным материалам и ссылкам на материалы в сети интернет, к практическим заданиям и компьютерным тестам.

Обучающимся обеспечен доступ (удаленный доступ) к ЭБС «Университетская библиотека онлайн».

*Требования к учебно-методическому и информационному обеспечению программы.*

Дополнительная профессиональная образовательная программа включает в себя 3 модуля и итоговую аттестацию.

По образовательной программе сформированы все необходимые учебно-методические материалы.

Дополнительная профессиональная программа оснащена следующими видами учебно-методических материалов в печатном и цифровом формате: конспектами и презентациями лекций, описаниями практических занятий, компьютерными тестами, списками учебной и дополнительной литературы,



дополнительными материалами, ссылками на Интернет ресурсы, актуальные для освоения программы.

Учебно-методические материалы размещены на сайте, представлены в Центре непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры КГИК.

Реализация ДПОП ПК обеспечивается доступом к электронной библиотечной системе всех обучающихся, в том числе одновременно из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет.

## **8. ФОРМА АТТЕСТАЦИИ**

### *Промежуточная аттестация.*

В ходе освоения образовательной программы обучающиеся изучают теоретический материал и выполняют комплекс практических заданий в установленной последовательности. Основной формой контроля сформированных практических умений является выполнение практических заданий – элементов проекта дизайна библиотеки.

Разработка проекта включает в себя:

1. Определение основных тенденций и направлений библиотечного дизайна.
2. Разработка концепции проекта (формирование идеи проекта, его цели, основных задач, ожидаемых результатов и др.).
3. Планирование этапов разработки и внедрения проекта, разработка плана.
4. Оформление заявки библиотеки на закупку мебели и аппаратуры, формирование элементов информационной среды библиотеки.

### **Итоговая аттестация**

К итоговой аттестации допускаются обучающиеся, успешно освоившие учебный план программы. Итоговая аттестация проводится в форме зачета по результатам тестирования/компьютерного тестирования слушателей по изучаемым вопросам программы.

### **Методические рекомендации по выполнению итоговой аттестации**

Рекомендации, которые помогут успешно выполнить тест:

- Прежде всего, следует внимательно изучить структуру теста, оценить объем времени, выделяемого на данный тест, увидеть, какого типа задания в нем содержатся. Это поможет настроиться на работу.
- Лучше начинать отвечать на те вопросы, в правильности решения которых нет сомнений, пока не останавливаясь на тех, которые могут вызвать долгие раздумья. Это позволит успокоиться и сосредоточиться на выполнении более трудных вопросов.
- Очень важно всегда внимательно читать задания до конца, не пытаясь понять условия «по первым словам» или выполнив подобные задания в предыдущих тестированиях. Такая спешка нередко приводит к досадным ошибкам в самых легких вопросах.
- Если Вы не знаете ответа на вопрос или не уверены в правильности, следует пропустить его и отметить, чтобы потом к нему вернуться.
- Психологи также советуют думать только о текущем задании. Как правило, задания в тестах не связаны друг с другом непосредственно, поэтому



необходимо концентрироваться на данном вопросе и находить решения, подходящие именно к нему. Кроме того, выполнение этой рекомендации даст еще один психологический эффект – позволит забыть о неудаче в ответе на предыдущий вопрос, если таковая имела место.

- Многие задания можно быстрее решить, если не искать сразу правильный вариант ответа, а последовательно исключать те, которые явно не подходят. Метод исключения позволяет в итоге сконцентрировать внимание на одном-двух вероятных вариантах.

- Рассчитывать выполнение заданий нужно всегда так, чтобы осталось время на проверку и доработку (примерно 1/3-1/4 запланированного времени). Тогда вероятность опечаток сводится к нулю и имеется время, чтобы набрать максимум баллов на легких заданиях и сосредоточиться на решении более трудных, которые вначале пришлось пропустить.

- Процесс угадывания правильных ответов желательно свести к минимуму, так как это чревато тем, что вы забудете о главном: умении использовать имеющиеся накопленные в учебном процессе знания, надеясь на удачу. Если уверенности в правильности ответа нет, но интуитивно появляется предпочтение, то психологи рекомендуют доверять интуиции, которая считается проявлением глубинных знаний и опыта, находящихся на уровне подсознания.

## 9. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Оценка освоения слушателем учебного материала осуществляется по результатам тестирования/компьютерного тестирования. Тестирование по материалам программы проводится на последнем занятии и включает в себя ответы на вопросы. К каждому из вопросов предлагаются варианты ответов. Слушатели должны выбрать один или несколько вариантов, которые являются правильными.

### **Оценка за тестирование:**

«зачтено» выставляется в случае, если количество правильных ответов составляет 51% от общего количества ответов.

«не зачтено» - в случае, если количество правильных ответов менее 50%

### **Тестовые задания для итоговой аттестации.**

1. Перечислите основные задачи дизайна среды.
2. Выделите среди предложенных направлений дизайна среды такое, которое редко используется в библиотечном сообществе. Ответ обоснуйте.
  - a) ландшафтный дизайн
  - b) дизайн интерьера
  - c) предметно-материальный дизайн
  - d) выставочный дизайн
3. Назовите известные Вам стили дизайна интерьера.
4. Что такое круг Иттена, для чего он используется.
5. Какие преимущества имеет мебель-трансформер в библиотечном интерьере.
6. Перечислите основные требования к дизайну электронных продуктов библиотеки.



7. ГОСТ Р 7.0.100–2018 «Библиографическая запись. Библиографическое описание» распространяется на:
- а) библиографические ссылки;
  - б) описание документов, которое составляется органами научно-технической информации;
  - в) описание документов, которое составляется центрами государственной библиографии;
  - г) электронные ресурсы.
8. Что принято понимать под информационной грамотностью согласно работам международной федерации библиотечных ассоциаций и учреждений?
- а) наличие знаний и умений для эффективного поиска информации;
  - б) наличие знаний и умений для обращения с любой известной информационной системой;
  - в) способность самостоятельно обеспечить комфортные условия обработки информации;
  - г) наличие знаний и умений для организации и реорганизации информации.
9. Инструмент для поиска библиографической информации, позволяющий осуществлять поиск по всем значимым полям с возможностью усечения терминов запроса, есть:
- а) поисковые системы;
  - б) базы данных;
  - в) электронные каталоги;
  - г) электронные библиотеки.
10. Перечислите известные вам автоматизированные информационные библиотечные системы.
11. Заполните пропуски. АИБС MAPK-SQL состоит из пяти модулей:
- \_\_\_\_\_ – модуль, с помощью которого осуществляется создание любых видов документов, формирование и печать стандартных выходных форм, ведение инвентарного и безынвентарного учета, проверка на дублетность инвентарных номеров, подписка на периодические издания, создание необходимых словарей для быстрого поиска.
- \_\_\_\_\_ – модуль, с помощью которого пользователь производит поиск, просмотр и заказ нужной литературы
- \_\_\_\_\_ – модуль, который осуществляет администрирование системы и баз данных и выполняет функции по адаптации системы к нуждам пользователей.
- \_\_\_\_\_ – модуль, в котором реализуются функции по заказу и учету поступающей литературы, контролю поступлений, формированию отчетных бухгалтерских документов.
- \_\_\_\_\_ – модуль, который осуществляет обслуживание читателей. Модуль поддерживает технологию штрихового кодирования при регистрации читателей, выдаче и возврате книг.
12. Нормативные основы создания инклюзивного пространства в библиотеках: документы международного, федерального, ведомственного и локального уровней.



13. Модельная библиотека - это ...
- а) библиотека, имеющая оптимальный стандартный набор материальных и информационных ресурсов, который является необходимым минимумом для осуществления качественного библиотечно-информационного обслуживания населения. Она создается с целью предоставления жителям муниципальных образований неограниченного доступа к информации, качественного повышения уровня библиотечного обслуживания населения.
  - б) библиотека, имеющая оптимальный стандартный набор материальных и информационных ресурсов, который является необходимым минимумом для осуществления качественного библиотечно-информационного обслуживания населения.
  - в) библиотека, которая создается с целью предоставления жителям муниципальных образований неограниченного доступа к информации, качественного повышения уровня библиотечного обслуживания населения.
14. Основными принципами, определяющими содержание деятельности модельной библиотеки, являются:
- а) предоставление всем гражданам равного доступа к информации;
  - б) доступность различного вида услуг;
  - в) обеспечение свободы чтения;
  - г) предоставление библиотечных документов и информации всем категориям населения в соответствии с их потребностями; доступ к знаниям и информации в непосредственной близости к месту жительства;
  - д) все вышеперечисленное.
15. Необходимыми физическими компонентами здания (помещения) модельной библиотеки должны быть:
- а) привлекательное внутреннее и внешнее оформление;
  - б) поддержание в процессе эксплуатации состояния, соответствующего установленным нормам (освещение, температурный режим, пожарная безопасность, охрана);
  - в) обеспечение различных сфер библиотечной деятельности (поступления и движения документов, доступ в библиотеку, пути перемещения пользователей и персонала).
16. Основными характеристиками фонда модельной публичной библиотеки являются:
- а) достаточный объем; информативность; постоянная обновляемость.
  - б) постоянная обновляемость; материальная ценность документов.
  - в) информативность; постоянная обновляемость.
17. К обязательным бесплатным услугам модельной библиотеки относятся:
- а) предоставление информации о наличии в фондах конкретного документа; получение полной информации о составе фонда через систему каталогов и другие формы библиотечного информирования;



- b) оказание консультационной помощи в поиске и выборе источников информации; предоставление информации о возможностях удовлетворения запроса с помощью других библиотек;
  - c) выдача документов из библиотечного фонда во временное пользование в соответствии с Правилами пользования библиотекой;
18. Трансформацию общедоступных библиотек предлагается обеспечить за счет:
- a) технологического развития, внедрения информационных систем в работу с пользователями и внутренние бизнес-процессы библиотек;
  - b) приспособления внутреннего пространства библиотек к современным потребностям пользователей, создания условий для безбарьерного общения; комплектования общедоступных библиотек персоналом, отвечающим технологическим и информационным вызовам времени, в том числе на основе обучения и переподготовки кадров;
  - c) все перечисленное.

## 10. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

### Основная литература

1. Голубенко, Н. Б. Библиотечное дело: инновации и перспективы / Н. Б. Голубенко. – Москва : Логос, 2017. – 126 с. – Текст : непосредственный.
2. Голубенко, Н. Б. Совершенствование библиотечной деятельности : практическое пособие / Н. Б. Голубенко. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2020. – 73 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=576681> (дата обращения: 16.12.2020). – Текст : электронный.
3. ГОСТ Р 7.0.100-2018. Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления : национальный стандарт Российской Федерации : издание официальное : утвержден и введен в действие Приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 3 декабря 2018 года № 1050-ст : дата введения 2019-07-01 / разработан Федеральным государственным унитарным предприятием «Информационное телеграфное агентство России» (ИТАР-ТАСС) [и др.]. – Москва : Стандартинформ, 2018. – IV, 124 с. – Текст : непосредственный.
4. Михальчи, Е. В. Инклюзивное образование : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / Е. В. Михальчи. – Москва : Юрайт, 2019. – 176, [1] с. – (Бакалавр и магистр. Академический курс). – Текст : непосредственный.
5. Мобильные библиотеки. Мобильные библиотечные онлайн-услуги : сборник публикаций / под ред.: Д. Нидхем, М. Элли ; пер. с англ. под общ. ред. Я. Л. Шрайберга. – Санкт-Петербург : Профессия, 2012. – 367 с. – Текст : непосредственный.
6. Модельный стандарт деятельности общедоступной библиотеки : рекомендации органам государственной власти субъектов РФ и органам



муниципальной власти. – Текст : электронный // Российская библиотечная ассоциация : [сайт]. – Москва, 2014. – URL: [http://www.rba.ru/cms\\_rba/news/upload-files/news/2014/04\\_12/modstandart.pdf](http://www.rba.ru/cms_rba/news/upload-files/news/2014/04_12/modstandart.pdf) (дата обращения: 17.12.2020).

7. Справочно-поисковый аппарат библиотеки : учебник / под ред. И. С. Пилко. – Санкт-Петербург : Профессия, 2015. – 287 с. – (Бакалавр библиотечного дела). – Текст : непосредственный.

#### **Дополнительная литература**

1. «Гений места» — новый проект для развития креативных индустрий. – Текст : непосредственный // Библиотеки нового поколения. – 2021. – № 2 (5) – С.2-7.

2. Балашова, Е. В. Цветовые решения библиотечного пространства / Е. В. Балашова. – Текст : непосредственный // Культура в евразийском пространстве: традиции и новации; материалы V международной научно-практической конференции (Барнаул, Россия, февраль-май 2019 г.). Алтайский государственный институт культуры. – 2019. – С. 117-128.

3. Балашова, Е. В. Библиотечно – информационное пространство для детей и подростков в контексте виртуализации / Е. В. Балашова. – Текст : непосредственный // Мир науки, культуры, образования. – 2016. – № 3 (58). – С. 171 – 173.

4. Балашова, Е. В. Библиотечный дизайн : учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности 052700 "Библиотечно-информ. деятельность" / Е. В. Балашова, М. Н. Тищенко, А. Н. Ванеев. – Москва, 2006. Сер. Disciplinae : D. – Текст : непосредственный.

5. Балашова, Е. В. Доступность пространства библиотеки: профессионально-библиотечные решения / Е. В. Балашова. – Текст : непосредственный // Наука, технологии и информация в библиотеках (Libway-2019): сборник тезисов докладов Международной научно-практической конференции. Под общей редакцией Е. Б. Артемьевой. – 2019. С. 36 – 38.

6. Балашова, Е. В. Организация пространства библиотеки: доступная среда / Е. В. Балашова. – Текст : непосредственный // Инклюзивное образование в сфере культуры : материалы Всероссийской научно-практической конференции. – 2019. – С. 12-18.

7. Балашова, Е. В. Организация пространственной среды библиотеки: дизайнерские решения: учебное пособие по направлению подготовки 51.03.06. «Библиотечно-информационная деятельность», квалификация – бакалавр / Е. В. Балашова, Р. П. Потапова. – Барнаул, 2019. – Текст : непосредственный.

8. Библиотека как арт-пространство: за и против. – Текст : электронный. – URL : <http://libinform.ru/read/articles/Biblioteka-kak-art-prostranstvo-za-i-protiv/> (дата обращения : 19.08.2022)

9. Биткина, С. Библиотеки открывают студии и проводят арт-терапию / С. Биткина, А. Меньшиков, Я. Шамаева. – Текст : электронный. – URL : <https://dlib.eastview.com/browse/doc/67249583> (дата обращения : 17.08.2022) // Российская газета. – 2021. – № 78. – С. 13-14.



10. Гиляревский, Р. С. Информационная сфера : краткий энциклопедический словарь / Р. С. Гиляревский ; отв. ред. Т. В. Захарчук. – Санкт-Петербург : Профессия, 2016. – 304 с. – Текст : непосредственный.

11. Гордиевич, Н. В. Особенности, современные требования к дизайну интерьера и экстерьера библиотеки, обслуживающей пользователей с нарушением зрительной функции / Н. В. Гордиевич. – Текст : непосредственный // Библиотека. Культура. Общество. материалы II международной научно-практической конференции. – Орёл, 2022. – С. 99-104.

12. Гребень, М. А. Роль дизайна в создании современного библиотечного пространства / М. А. Гребень – Текст : непосредственный // Дизайн-образование - XXI век. сборник материалов Международной научно-практической конференции. – Белгород, 2022. – С. 10-13.

13. Дизайн внутреннего пространства библиотек : дайджест / Белгор. гос. универс. науч. б-ка, Отдел произв. лит., Информ.-эколог. центр ; сост. А. Б. Исаева ; гл. ред. Н. П. Рожкова ; отв. за вып. С. А. Бражникова. – Белгород, 2020. – Текст : непосредственный.

14. Елицина, Е. Ю. Электронные услуги библиотек / Е. Ю. Елицина ; [отв. ред. Т. В. Захарчук]. – Санкт-Петербург : Профессия, 2012. – 304 с. – (Библиотека). – Текст : непосредственный.

15. Колесникова, М. Н. Архитектура и дизайн библиотек : учебное пособие: направление 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность»; квалификация бакалавр / М. Н. Колесникова, Е. В. Бахтина. – Санкт-Петербург, 2016. – Текст : непосредственный.

16. Колесникова, М. Н. Библиотека в неприспособленном помещении: вариант архитектурной трансформации пространства / М. Н. Колесникова, В. П. Тимонин // Библиотековедение. – 2020. – Т. 69. – № 4. – С. 343-354. – Текст : непосредственный.

17. Лаврова, К.Б. Предметно-пространственная среда как элемент создания имиджа современной библиотеки / К.Б. Лаврова. – Текст : непосредственный // Имидж, бренд и репутация как конкурентные преимущества библиотеки. Сборник материалов всероссийской научно-практической конференции. Составитель И.Ю. Матвеева. – Челябинск, 2021. – С. 104-111.

18. Серебрянникова, Т. О. Библиотечные каталоги : учебно-практическое пособие / Т. О. Серебрянникова, М. В. Стегаева. – Санкт-Петербург : Профессия, 2016. – 143 с. – (Азбука библиотечной профессии). – Текст : непосредственный.

#### **Периодические издания**

1. Библиотековедение
2. Научные и технические библиотеки
3. Современная библиотека



**Дополнения и изменения**  
**к дополнительной профессиональной образовательной программе**  
**повышения квалификации**  
**«Организация библиотечного пространства и комфортной среды с**  
**учетом потребностей пользователей»**  
**на 2023 уч. год**

В образовательную программу повышения квалификации вносятся следующие изменения:

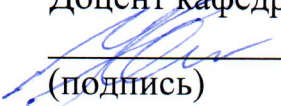
- актуализированы лекционные и презентационные материалы;
- внесены изменения в учебный план курса. Выделен модуль по организации виртуального пространства библиотеки «Виртуальное пространство современной библиотеки: эстетика и функциональность», включающий следующие новые темы: «Привлечение пользователей библиотеки средствами сайтов и social media marketing» и «Цифровая трансформация библиотечных продуктов». В первый модуль «Организация материального пространства современной библиотеки» добавлена тема «Маркетинговые и социологические исследования в муниципальной общедоступной библиотеке как основа формирования комфортной среды» (практическое занятие);
- актуализированы Оценочные материалы по курсу;
- актуализирован Список литературы по курсу.

Дополнения и изменения к образовательной программе рассмотрены и рекомендованы на заседании кафедры информационно-библиотечной деятельности и документоведения

Протокол № 6 от «12» декабря 2022 г.

Исполнитель(и):

Доцент кафедры ИБДиД

 /О.М. Уржумова/ \_\_\_\_\_

(подпись)

Заведующий кафедрой ИБДиД

 /А.В. Штратникова/ \_\_\_\_\_

(подпись)