

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»

**П Р И К А З**

19.02.2025

№ 55

г. Краснодар

О проведении Фестиваля  
педагогического мастерства  
«Лучшие практики наставничества КГИК»

В целях реализации плана учебно-методической работы и мероприятий  
КГИК на 2025 год,

**П Р И К А З Ы В А Ю:**

1. Подготовить и провести на базе института Фестиваль педагогического мастерства «Лучшие практики наставничества КГИК» (далее - Фестиваль) в период с 24 марта по 12 мая 2025 года.

2. Начальнику учебно-методического управления Волганкиной Е.М.:

2.1. Разработать Программу Фестиваля в срок до 07 февраля 2025 года.

2.2. В срок до 19 мая 2025 года подготовить сводный отчет о проведении Фестиваля.

3. Утвердить:

3.1. Состав организационного комитета Фестиваля (приложение № 1).

3.2. Положение о проведении Фестиваля (приложение № 2).

4. Деканам факультетов: гуманитарного образования Мартиросяну К.М., телерадиовещания и театрального искусства Михеевой С.В., дизайна и изобразительных искусств Сологуб Г.Н., консерватории Деткову В.И., заместителю декана по учебной работе факультета народной культуры Коняхиной О.Г. в срок до 05 февраля 2025 года предоставить начальнику учебно-методического управления Волганкиной Е.М. темы мастер-классов и списки участников Фестиваля.

5. Руководителю пресс-службы Созоновой Н.А. в срок до 10 марта 2025 года разместить на сайте вуза и информационных киосках информацию о проведении Фестиваля.

проведения мастер-класса и открытого занятия предоставлять в учебно-методическое управление (Волганкиной Е.М.) отчет и фото, видео-материалы о проведенных учебных мероприятиях Фестиваля в соответствии с формой (приложение № 3).

7. Старшему преподавателю кафедры кино, телевидения и звукорежиссуры Дранниковой А.В.:

- в срок до 28 февраля 2025 года разработать сценарий видеоролика по итогам Фестиваля;

- в срок до 05 мая 2025 года предоставить отчетный видеоролик по итогам Фестиваля.

8. Назначить ответственными:

8.1. Начальника учебно-методического управления Волганкину Е.М., заместителя начальника учебно-методического управления Смирнову Ю.Н. за организацию и проведение Фестиваля.

8.2. Начальника информационных технологий и печати Шевцову Е.А. за помощь в подключении стримингового оборудования во время проведения Фестиваля.

8.3. Начальника отдела комплексной безопасности Молодушкина Б.В. за обеспечение комплексной и пожарной безопасности во время проведения Фестиваля.

8.4. Начальника хозяйственного отдела Откидычева О.В. за наличие кожных антисептиков для обработки рук участников Фестиваля.

9. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Проректор по учебной работе и  
международной деятельности



С.А. Трехбратова

**Состав организационного комитета  
Фестиваля педагогического мастерства  
«Лучшие практики наставничества КГИК»**

**Председатель:**

Трехбратова С.А., кандидат исторических наук, проректор по учебной работе и международной деятельности.

**Заместитель председателя:**

Волганкина Е.М., начальник учебно-методического управления.

**Члены организационного комитета:**

Смирнова Ю.Н., заместитель начальника учебно-методического управления;  
Резниченко М.Ю., заместитель декана по учебной работе факультета консерватория;

Митягина Ю.С., доцент, заместитель декана по учебной работе факультета дизайна и изобразительных искусств;

Вицелярова К.Н., доцент, заместитель декана по научной работе факультета гуманитарного образования;

Кирсанова А.М., доцент, заместитель декана по учебной работе факультета телерадиовещания и театрального искусства;

Коняхина О.Г., доцент, заместитель декана по учебной работе факультета народной культуры.

**Сценарий итогового видеоролика, видео-съемка, монтаж:**

Теплухин В.И., старший преподаватель кафедры кино, телевидения и звукорежиссуры;

Дранникова А.В., старший преподаватель кафедры кино, телевидения и звукорежиссуры.

**Дизайн программы:**

Козоброд Е.Г., доцент кафедры дизайна.

**Ведущий, интервьюер:**

Агарков Д.В., корреспондент УПЦ ТС «Дебют», преподаватель СПО.

**Сценарий закрытия фестиваля:**

Михеева С.В., декан факультета телерадиовещания и театрального искусства

Журков М.С., доцент театрального искусства.

Гаврилов Д.А., преподаватель кафедры театрального искусства.

**Секретарь:**

Воскобойник Н.А., главный специалист учебно-методического управления.

Начальник  
учебно-методического управления



Е.М. Волганкина

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о проведении Фестиваля педагогического мастерства**  
**«Лучшие практики наставничества КГИК»**

**1. Общие положения**

1.1 Настоящее Положение о проведении Фестиваля педагогического мастерства «Лучшие практики наставничества КГИК» (далее – Положение) определяет порядок и условия проведения Фестиваля педагогического мастерства «Лучшие практики наставничества КГИК» (далее – Фестиваль).

1.2 Фестиваль проводится с 24 марта по 12 мая 2025 года.

**2. Учредитель и организатор Фестиваля**

2.1 Учредителями Фестиваля является ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры» (далее – КГИК).

2.2. Организатором Фестиваля является учебно-методическое управление КГИК.

**3. Цели и задачи Фестиваля**

**3.1 Цели:**

- развитие движения наставничества и тиражирование лучших практик наставничества, повышение социального статуса педагога-наставника, признание его роли и места в обществе;

- создание условий для самовыражения творческой индивидуальности, реализации личностного потенциала, профессионального мастерства педагогического работника;

- обеспечение профессионального совершенствования педагогических и управленческих кадров вуза;

- создание условий для освоения и использование новых методик и технологий, повышающих эффективность учебного процесса.

**3.2 Задачи:**

- выявление успешных практик наставничества;

- продвижение наставничества как одного из основных направлений деятельности образовательной организации;

- повышение уровня мотивации наставников к эффективному осуществлению наставничества;

- продолжение формирования системы мониторинга педагогической деятельности;

- сбор и трансляция информации о лучших практиках наставничества в образовательных организациях.

Организатор Фестиваля при его проведении не преследует цели извлечения прибыли либо иного дохода.

#### **4. Участники Фестиваля**

Преподаватели, аспиранты, ассистенты-стажеры Краснодарского государственного института культуры, преподаватели других вузов, ведущие ученые и практики в области педагогики высшей школы.

#### **5. Направления работы Фестиваля**

- 5.1. Роль цифровых технологий в сохранении исторической памяти
- 5.2. Патриотизм в нотах: разбор и интерпретация военных песен
- 5.3. Роль театра и кино в сохранении памяти о ВОВ
- 5.4. Креативные стартапы в дизайнерской индустрии
- 5.5. Патриотизм в народно-художественном творчестве: сохранение и передача региональных традиций

#### **6. Организационный комитет**

6.1. В состав оргкомитета Фестиваля входит проректор по учебной работе и международной деятельности, заместители деканов факультетов, сотрудники учебно-методического управления КГИК.

6.2. В функции оргкомитета входит:

- разработка программы Фестиваля;
- руководство подготовкой и проведением Фестиваля;
- обобщение и анализ результатов Фестиваля.

6.3. Оргкомитет вправе:

- отклонять заявленные методические мероприятия, не соответствующие тематике и направлениям работы Фестиваля;
- менять время и дату проведения методических мероприятий, представленных на Фестиваль.

#### **7. Комиссия по назначению выплат за организацию и проведение Фестиваля:**

7.1. Состав членов комиссии формируется и утверждается Организатором фестиваля.

7.2. К компетенции комиссии относится:

- определение критериев оценки проведения методических мероприятий;
- оценка проведения мастер-класса/ открытого занятия;
- составление аналитического отчета о результатах Фестиваля.

7.3. Критерии оценивания занятий, проведенных участниками фестиваля:

- Актуальность и значимость выбора темы.
- Достаточность информации, лаконичность (способность за короткое время представить основные идеи своей наставнической деятельности).

**Отчет о проведении мастер-класса и открытого занятия  
Фестиваля педагогического мастерства  
«Лучшие практики наставничества КГИК»**

ФИО педагога \_\_\_\_\_

Тип занятия \_\_\_\_\_

Тема мастер-класса/открытого занятия \_\_\_\_\_

Цели и задачи мастер-класса/открытого занятия \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Краткое содержание мастер-класса/открытого занятия \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Ожидаемые результаты \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

*подпись*

дата