Министерство культуры Российской Федерации Краснодарский государственный институт культуры



# XIII

ОТКРЫТЫЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС КАМЕРНОЙ МУЗЫКИ

## КРАСНОДАРСКАЯ КАМЕРАТА

13–16 октября 2025



## XIII

ОТКРЫТЫЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС КАМЕРНОЙ МУЗЫКИ

## краснодарская КАМЕРАТА

13–16 октября КРАСНОДАР 2025

## ОТКРЫТЫЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС КАМЕРНОЙ МУЗЫКИ **КРАСНОДАРСКАЯ КАМЕРАТ**А





#### ГУБЕРНАТОР КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

#### В.И. КОНДРАТЬЕВ

#### Дорогие земляки и гости нашего края!

XIII «Краснодарская камерата» приглашает нас на праздник творчества. Открытый международный фестиваль-конкурс на Кубани проходит не первый год, и среди любителей ансамблевой музыки он обрел много благодарных слушателей.

В 2025 году фестиваль объединит больше 80 ансамблей из Краснодарского края, Кабардино-Балкарии, Ростова-на-Дону, Китайской народной республики и Анголы.

Традиционно на сцене Краснодарского государственного института культуры выступят состоявшиеся звезды камерной музыки и начинающие исполнители. Именно такие мероприятия позволяют выявить талантливую молодежь, помогают юным музыкантам перенять опыт признанных мастеров, являются связующей нитью нескольких поколений.

«Краснодарская камерата» – это возможность прикоснуться к великой сокровищнице мировой музыкальной культуры, фестиваль учит понимать настоящее искусство.

Пусть встречи с шедеврами ансамблевой музыки оставят незабываемый след!



## РЕКТОР КРАСНОДАРСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ИНСТИТУТА КУЛЬТУРЫ

#### С.С. ЗЕНГИН

#### Дорогие друзья!

От всего Краснодарского государственного института культуры и от себя лично я рад приветствовать участников, членов жюри, организаторов, гостей и зрителей XIII Открытого международного фестиваля-конкурса камерной музыки «Краснодарская камерата».

В рамках этого фестиваля-конкурса с 2001 года наш институт объединяет профессиональных музыкантов, истинных ценителей ансамблевой музыки, учащихся ведущих музыкальных учебных заведений России и зарубежных стран. Для юных музыкантов «Краснодарская камерата» – это путь освоения лучших ансамблевых традиций, мастерства, приобщения к великой сокровищнице мировой музыкальной культуры в области камерной музыки.

Пусть этот праздник ансамблевого искусства станет не просто соревнованием, но и плодотворным творческим общением, стремлением к взаимопониманию, послужит идеалам гуманизма, поможет утверждению единства, духовной общности всех, кому дорога отечественная культура.



#### ИЗ ИСТОРИИ КОНКУРСА



Александр Бахчиев Елена Сорокина

#### ИСТОРИЯ

## Открытого Международного фестиваля-конкурса камерной музыки «Краснодарская камерата»

Открытый Международный фестиваль-конкурс камерной музыки «Краснодарская камерата» проводится уже в 13-й раз.

С 2001 года этот форум собирает юных, молодых и зрелых музыкантов для того, чтобы зазвучали дуэты, трио, квартеты, чтобы понятнее и притягательнее стали шедевры камерной музыки, достаточно редко встречающиеся на концертной эстраде, в медиапространстве.

Объединение единомышленников-ансамблистов, привлечение лучших мастеров ансамблевого искусства позволило создать яркий, высокопрофессиональный форум. Свои программы представляли фортепианные дуэты: президенты Ассоциации фортепианных дуэтов Елена Сорокина и Александр Бахчиев, талантливейшие молодые музыканты — победители престижных конкурсов — Ирина Силиванова и Максим Пурыжинский, «КМУ Трио» из Минеральных Вод, ансамбли «Каприччио» из Ростова-на-Дону и «Концертино» из Астрахани,

квартет флейт под руководством Святослава Голубенко, Московский молодежный камерный оркестр под руководством заслуженного деятеля искусств РФ, президента Фонда «Русское исполнительское искусство» Валерия Вороны. Участие Фонда в проведении «Краснодарской камераты» весьма значимо: это и концерты легендарного Квартета им. Бородина, и выступления выдающихся музыкантов Олега Крысы, Дениса Шаповалова, Графа Муржи, это и стипендиальная поддержка лауреатов.

Одной из сложившихся традиций «Краснодарской камераты» стало исполнение новых и редко звучащих сочинений классики и современности. Так, впервые в Краснодаре прозвучала Сюита В. Пороцкого на стихи Гарсиа Лорки, Трио крупнейшего японского композитора Тейзо Мацумуры, Концерты И. С. Баха для 3-х, 4-х клавиров с оркестром, Концерт В.А. Моцарта для 3-х клавиров



Московское трио



Квартет им. Бородина

с оркестром, Соната для флейты и фортепиано, Фантазия для 3-х роялей «Художник Суриков» О. Проститова. Ансамблевые опусы К. М. Вебера, И. Брамса, С. Рахманинова, Д. Шостаковича звучали в совместном исполнении московских, саратовских, краснодарских музыкантов в гала-концертах «Апология ансамбля», «Пространство ансамбля», «Парад ансамблей», несущих особый смысл объединения, согласия, увлеченности камерной музыкой.

В течение многих лет своеобразным камертоном фестиваля-конкурса был знаменитый ансамбль мирового уровня – «Московское трио». Концерты этого коллектива в составе

## ОТКРЫТЫЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС КАМЕРНОЙ МУЗЫКИ **КРАСНОДАРСКАЯ КАМЕРАТА**



народных артистов РФ Александра Бондурянского, Владимира Иванова, Михаила Уткина дарили краснодарским слушателям незабываемые художественные впечатления. Эти концерты, а также мастер-классы признанного мэтра, президента Ассоциации камерной музыки Международного Союза музыкальных деятелей профессора А.З. Бондурянского – бесценная часть истории конкурса.

С 2007 года в программу «Краснодарской камераты» входят курсы повышения квалификации для педагогов ДШИ, ДМШ, колледжей и вузов. Проводится научно-практическая конференция по вопросам ансамблевой музыкальной педагогики с изданием сборников материалов. Это важная часть проекта, дающая возможность обмена педагогическим и научным опытом.

Ансамблевое музицирование – ценнейшая часть воспитания музыкантов – стало целью



Ирина Силиванова Максим Пурыжинский

и содержанием уникального по обширности своей программы Краснодарского форума, явилось серьезным стимулом в работе педагогов детских музыкальных школ, колледжей, вузов в разных регионах нашей страны. Свыше 1000 молодых музыкантов из Москвы, Нижнего Новгорода, Астрахани, Ростова-на-Дону, Минеральных вод, Екатеринбурга, Новосибирска, Красноярска, Саяногорска, Краснодарского края, Республики Беларуси, Луганской и Донецкой народных республик приняли участие в конкурсе.



Валерий Ворона



Граф Муржа

Думается, что сегодня музыкальная культура является тем мостом, где возможен диалог международного уровня. Международный фестиваль-конкурс «Краснодарская камерата» еще раз подтверждает эту мысль. Просветительство в области ансамблевого музыкального искусства, пропагандирование новой современной музыки, обмен опытом, оттачивание профессионального мастерства – все это объединяется в «Краснодарской камерате».

Татьяна Сорокина



Олег Крыса



#### ОТКРЫТЫЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС КАМЕРНОЙ МУЗЫКИ

#### КРАСНОДАРСКАЯ КАМЕРАТА

## ПОЛОЖЕНИЕ об Открытом международном фестивале-конкурсе камерной музыки «Краснодарская камерата»

#### ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

- популяризация искусства камерно-ансамблевого исполнительства;
- выявление и поддержка одаренной молодежи, в том числе с целью привлечения будущих претендентов для поступления в Краснодарский государственный институт культуры;
- совершенствование исполнительского мастерства ансамблистов;
- обмен профессиональным педагогическим опытом в целях совершенствования образования в области камерноансамблевого музицирования;
- привлечение широкого круга общественности, представителей общественных организаций к проведению Фестиваляконкурса, пропагандирующего академическое музыкальное искусство, формирующего высокие духовные ориентиры у подрастающего поколения.

#### РЕГЛАМЕНТ ФЕСТИВАЛЯ- КОНКУРСА

Конкурс проводится в очной форме.

Сроки проведения: 13-16 октября 2025 года на базе КГИК, по адресу: г. Краснодар, ул. Красная, 18.

#### ПОРЯДОК И УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

В ФЕСТИВАЛЕ-КОНКУРСЕ ПРИНИМАЮТ УЧАСТИЕ:

- первая категория учащиеся детских музыкальных школ и детских школ искусств;
  - Группа А: 9-11 лет
  - Группа Б: 12-15 лет
- вторая категория студенты средних специальных учебных заведений (музыкальных училищ, училищ искусств, музыкальных колледжей);
- третья категория студенты и магистранты высших учебных заведений;
- четвертая категория ассистенты-стажеры, преподаватели и концертмейстеры учебных заведений, артисты концертных организаций без возрастных ограничений.

#### КОНКУРС ПРОВОДИТСЯ В СЛЕДУЮЩИХ НОМИНАЦИЯХ:

- «камерный ансамбль» (дуэты, трио, квартеты, квинтеты струнные и духовые инструменты с фортепиано)
- «фортепианный ансамбль»
- «искусство аккомпанемента»
- «певец и аккомпаниатор»

#### ПО ИТОГАМ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА:

По итогам Фестиваля-конкурса в каждой номинации, в каждой возрастной категории определяются лучшие исполнители, которые награждаются дипломами лауреатов I, II, III степени.

Лауреаты I степени награждаются ценными призами.

Конкурсантам, не занявшим призовые места, выступившим успешно, присуждается Диплом и звание дипломанта.

По итогам конкурса одному лучшему ансамблю может быть присужден Гран-При.

Всем конкурсантам вручаются дипломы участников.

Имена победителей оглашаются на Церемонии награждения.

Жюри имеет право присуждать не все призовые места или делить места между участниками.

## ОТКРЫТЫЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС КАМЕРНОЙ МУЗЫКИ **КРАСНОДАРСКАЯ КАМЕРАТА**



#### ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ КОНКУРСА:

#### В НОМИНАЦИЯХ «КАМЕРНЫЙ АНСАМБЛЬ», «ФОРТЕПИАННЫЙ АНСАМБЛЬ»:

#### Первая категория:

исполнение двух разнохарактерных произведений.

#### Вторая категория:

- 1. Одна часть из классического или романтического произведения (XVIII-XIX вв.).
- 2. Ансамблевое произведение по выбору участников.

#### Третья категория:

- 1. Одно из ансамблевых произведений западноевропейской классики (XVIII-XIX вв.): Гайдн, Моцарт, Бетховен, Шуберт, Шуман, Брамс, Григ, и т.д.
- 2. Ансамблевое произведение по выбору участников.

#### Четвертая категория:

I тур:

- 1. Одно из ансамблевых произведений западноевропейской классики (XVIII-XIX вв.): Гайдн, Моцарт, Бетховен, Шуберт, Шуман, Брамс, Григ, и т.д.
- 2. Ансамблевое произведение русского или советского композитора по выбору участников.

#### II тур:

- 1. Ансамблевое произведение композитора XX века.
- 2. Ансамблевое произведение по выбору участников.

## В НОМИНАЦИИ «ИСКУССТВО АККОМПАНЕМЕНТА», «ПЕВЕЦ И АККОМПАНИАТОР» (В 3 И 4 КАТЕГОРИЯХ):

#### Первая категория:

исполнение двух вокальных или инструментальных разнохарактерных произведений.

#### Вторая категория:

исполнение трех вокальных произведений (одна ария и два романса) разных стилей.

Возможна замена одного вокального сочинения инструментальным.

#### Третья категория:

исполнение четырех вокальных произведений или вокального цикла.

Возможна замена одного вокального сочинения инструментальным.

#### Четвертая категория:

Прослушивания проводятся в два тура. В каждом туре исполняются по три разностилевых вокальных произведения (ария и два романса), или вокальный цикл.

2025-й год отмечен рядом знаменательных дат: 80-летие Победы в Великой Отечественной войне; 340 лет со дня рождения И.С. Баха; 100 лет со дня рождения виолончелиста Квартета им. Бородина В.А. Берлинского. Участникам конкурса предлагается учесть эти даты в программах, что будет отмечено при оценке выступлений.

Все права на аудио- и видеозаписи, произведенные во время Фестиваля-конкурса, церемоний открытия и закрытия, заключительного концерта и их распространение, а также трансляции конкурсных мероприятий принадлежат Организационному комитету Фестиваля-конкурса.



#### ОТКРЫТЫЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС КАМЕРНОЙ МУЗЫКИ

#### КРАСНОДАРСКАЯ КАМЕРАТА

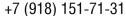
#### КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫСТУПЛЕНИЙ

ВЫСТУПЛЕНИЯ УЧАСТНИКОВ ОЦЕНИВАЮТСЯ ЧЛЕНАМИ ЖЮРИ ПО СЛЕДУЮЩИМ КРИТЕРИЯМ:

- степень сложности произведений;
- художественный вкус и культура исполнения, знание исполнительских традиций;
- ансамблевая чуткость, штриховое единство, выверенный звуковой баланс;
- зрелость музыкального мышления понимание стиля, содержания и формы исполняемого произведения;
- творческая индивидуальность убедительность интерпретации, сценическая свобода, волевые качества, артистический темперамент.

Выступление конкурсантов оценивается по 10-ти балльной шкале.

Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.



+7 (909) 464-13-31



krasnodarcamerata@yandex.ru



kgik1966.ru



m.vk.com/kzkgik

#### ОТКРЫТЫЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС КАМЕРНОЙ МУЗЫКИ

#### КРАСНОДАРСКАЯ КАМЕРАТА



#### ЖЮРИ КОНКУРСА



**Маргарита ЧЕРНЫХ** Россия

Заслуженный артист РФ
Заслуженный артист
Республики Ингушетия
Лауреат международного конкурса
Кандидат искусствоведения
Профессор

Председатель жюри

Окончила Государственный музыкально-педагогический институт им. Гнесиных в 1963 году. Квалификация — ансамблист, педагог, солист, концертмейстер. Училась в классе Л. Б. Булатовой. Училась у профессора Е. Ф. Гнесиной, по камерному ансамблю занималась у профессора А. Д. Готлиба. Училась в аспирантуре при Российском музыкально-педагогическом институте им. Гнесиных в классе профессора И. И. Михнявского.

С 1980 года по 2023 год заведовала кафедрой камерного ансамбля и концертмейстерской подготовки Ростовской Государственной Консерватории им. С. В. Рахманинова. Преподает дисциплины — камерный ансамбль, фортепианный дуэт, концертмейстерский класс, изучение репертуара высшей школы, методика преподавания специальных творческих дисциплин.

Выпустила более 530 специалистов, среди них 152 лауреата международных конкурсов, на сегодняшний день 9 человек преподают в РГК им. С. В. Рахманинова, многие работают в театрах и концертных организациях нашей страны.

Основатель и председатель жюри конкурсов и фестивалей:

- Фестиваля камерной музыки «Донская молодежная камерата»
- І Всероссийского конкурса фортепианных ансамблей учащихся музыкальных школ и колледжей «Дуэттино».
- Первого Международного конкурса юных концертмейстеров «СФОРЦАНДО» в Ингушетии.
- IX Международного конкурса юных концертмейстеров в г. Кисловодске Автор научно-методических статей, программ. С 1991 года основатель и руководитель муниципального ансамбля «Каприччио».



**Татьяна СОРОКИНА** Россия

Профессор, Заслуженный артист РФ, Лауреат международных конкурсов, обладатель президентской премии 2022 года «Лучшему преподавателю музыкального искусства»

Лауреат премии Фонда "Русское исполнительское искусство", член Ассоциации камерной музыки, член Европейской ассоциации педагогов камерной музыки ЕСМТА, Почетный член Общероссийской общественной организации «Российский Союз прессы».

Музыкальное образование получила в Москве (ГМПИ имени Гнесиных, ассистентура - стажировка - классы В. П. Стародубровского, В. П. Самолетова). С 1974 года работает в музыкальных вузах России: в Уфе, Красноярске, Краснодаре; в должности заведующей кафедрой камерного ансамбля и концертмейстерской подготовки - с 1981 по 2018 г.

Подготовила свыше 400 учеников, среди них: аспиранты, преподаватели вузов искусств, лауреаты международных конкурсов. Ведёт активную концертную деятельность, выступая в различных ансамблях, с оркестром, пропагандируя новые и редко звучащие произведения классики и музыки XX века

Участник международных фестивалей - стран Тихоокеанского региона, в Чехословакии, Франции, Швейцарии, Голландии, Беларуси. Член жюри международных музыкальных конкурсов.

Автор методических статей и программ.

Организатор фестивалей камерной музыки «Сибирские камерные ассамблеи» (1994), «Краснодарская Камерата» (2001, 2003, 2005, 2007, 2009, 2011, 2013, 2015, 2019).



**Марина КРАВЕЦ** Россия

Профессор, заведующая кафедрой концертмейстерской подготовки Российской академии музыки имени Гнесиных

После окончания в 1982 году Государственного Музыкально-педагогического института им. Гнесиных в течение 20 лет работала концертмейстером кафедры сольного пения. Выступая с певцами, принимала участие в нескольких Международных конкурсах, где была удостоена звания лучшего концертмейстера. Среди них: 14-й Всесоюзный конкурс вокаллистов им. М.И. Глинки, 10-й Международный конкурс им. П.И. Чайковского, Международный конкурс «Янтарный соловей», 16-й Международный конкурс им. М.И. Тлинки. Сотрудничает с Международным Союзом музыкальных деятелей и Фондом И. Архиповой.

Подготовила несколько концертных программ с солистами Большого театра России: Народным артистом СССР В. Пьявко, Народной артисткой России Л. Магомедовой, заслуженной артисткой РФ Л. Нам, солистом «La Scala» Мауро Аугустини (Италия), Народной артисткой России В. Добронравовой. Автор и исполнитель концертных программ, проводимых в рамках творческих проектов РАМ им. Гнесиных. Среди них: «Конспект оперы Р. Леонкавалло «Паяцы», П. Масканьи «Сельская честь», «Творческий портрет композиторов Ж. Массне, П.И. Чайковского, С.В. Рахманинова, Н.К. Метнера», «Романтическая баллада», «С.В. Рахманинов, Опера «Франческа да Римини». Гастролировала во Франции, Китае, Южной Корее, Испании.

Начиная с 2004 года — член жюри Международного конкурса вокалистов «Искусство и образование 21 века» (номинация «Искусство аккомпанемента») в рамках Международного Форума «Музыкальное исполнительство и педагогика» (Италия, Португалия, Австрия, Финляндия).

В 2022 году Российской Гильдией пианистов-концертмейстеров М. Кравец награждена почетным званием «Эталон концертмейстерского искусства».



**Екатерина ПУКСТ** Республика Беларусь

Доцент кафедры струнных смычковых инструментов и камерного ансамбля Белорусской государственной академии музыки

Окончила Белорусскую государственную академию музыки (2012 г., класс Т.П. Бодневой), там же магистратуру (2013 г., класс А.Б. Тростянского).

Лауреат международных и республиканских конкурсов — V Молодёжные Дельфийские игры государств-участников СНГ (Беларусь); II Международный конкурс исполнителей на струнных смычковых инструментах им. М. Ельского (Беларусь); XIV Международный конкурс им. М. Юдиной (Россия); X Международный конкурс камерных ансамблей им. М.К. Огинского (Беларусь); I Международный конкурс инструментального исполнительства имени Евы, Иосифа и Семёна Коган (Казахстан); 32-й художественный фестиваль дружбы «Апрельская весна» (КНДР).

Стипендиат, лауреат и обладатель Гранд-премии Специального фонда Президента Республики Беларусь по поддержке талантливой молодёжи. Обладатель гранта Президента Республики Беларусь в сфере культуры на 2023 год «Струнные квартеты Беларуси. Страницы истории».

Ведёт активную концертную деятельность. Является первым исполнителем многих произведений белорусских авторов. Член жюри республиканских и международных конкурсов.

**13** октября **2025** 17:00

Министерство культуры Российской Федерации Краснодарский государственный институт культуры



Концертный зал КГИК Ул. 40-летия Победы, 33

#### ТОРЖЕСТВЕННАЯ ЦЕРЕМОНИЯ ОТКРЫТИЯ XIII Международного фестиваля-конкурса камерной музыки

## КРАСНОДАРСКАЯ КАМЕРАТА

## «ВРЕМЯ АНСАМБЛЯ»

КОНЦЕРТ ЧЛЕНОВ ЖЮРИ, ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ И СТУДЕНТОВ КРАСНОДАРСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ИНСТИТУТА КУЛЬТУРЫ

#### в программе:



## ДМИТРИЙ СКУДНЕВ баян САЛУНГУ ПОРТУ КАРДОЗУ виолончель СЕРГЕЙ ЖМУРИН дирижёр

Оркестр Краснодарского государственного института культуры

#### М. Уткин

Фантазия на темы песен военных лет "Песни Победы" для виолончели, баяна и камерного оркестра

## МУНИЦИПАЛЬНЫЙ КАМЕРНЫЙ АНСАМБЛЬ «КАПРИЧЧИО»

г. Ростов-на-Дону

Художественный руководитель - Заслуженный артист России, профессор Маргарита Черных

#### А. Вивальди

Концерт ре-минор

#### А. Шнитке

Менуэт и Фуга из Сюиты в старинном стиле





#### УЧАСТНИКИ ГАЛА-КОНЦЕРТА

#### АНСАМБЛЬ «КАПРИЧЧИО»

В 1990 г. на базе Ростовской государственной консерватории имени С.В. Рахманинова был создан Муниципальный камерный ансамбль «Каприччио», бессменным художественным руководителем которого стала заслуженная артистка России, профессор, заведующая кафедрой камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства Ростовской государственной консерватории им. С.В. Рахманинова, известный педагог и просветитель М.П. Черных

Ансамбль «Каприччио»— это профессиональный коллектив, имеющий свою яркую и неповторимую исполнительскую манеру, а название созвучно переводу «причудливый, своеобразный, необычный»: в нем объединены музыканты, играющие на широко распространённых классических инструментах — рояле, скрипке, виолончели — и в чём-то непривычно звучащих, таких как флейта и вибрафон.

Ансамбль является первым исполнителем многих произведений ростовских композиторов, что позволяет популяризировать современное академическое камерное исполнительство юга России. Значительная их часть написана специально для «Каприччио», посвящена коллективу. Академический репертуар коллектива, в котором сделан акцент на динамичной репертуарной политике, включает в себя сочинения Вивальди, Глюка, Баха, Генделя, Гайдна, Моцарта, Россини, Мендельсона, Дебюсси, Мийо, Стравинского, Бартока, Чайковского, Рахманинова, Шостаковича и Шнитке.

Коллектив ежегодно является постоянным участником фестивалей современной музыки в России - в Москве, Сочи, Кисловодске, Волгодонске, Краснодаре и за рубежом - в Страсбурге, Баден - Бадене, Кельне, Дортмунде, Люксембурге и др.

#### СЕРГЕЙ ЖМУРИН

Лауреат международных конкурсов, заведующий кафедрой оркестровых струнных, духовых и ударных инструментов Краснодарского государственного института культуры, профессор.

Окончил в 1990 году Алма-Атинскую государственную консерваторию и творческо-исполнительскую аспирантуру КГУ-КИ в 2004 г. по специальности «камерный ансамбль» (класс проф. Сорокиной Т.В.). Преподает в КГИК с 1997 года. С 2005 по 2014 гг. являлся дирижером Государственного Филармонического оркестра, преобразованного в Государственный эстрадно-симфонический оркестр Краснодарской филармонии им. Г.Ф. Пономаренко.

Ведет интенсивную концертную деятельность в качестве дирижера студенческого симфонического оркестра, солиста-виолончелиста, а также участника камерных ансамблей.

Награжден Почетными грамотами губернатора Краснодарского края. Проводит мастер-классы в городах КНР, Крыма и Краснодарского края.

#### ДМИТРИЙ СКУДНЕВ

Заведующий кафедрой народных инструментов и оркестрового дирижирования факультета консерватория Краснодарского государственного института культуры, доцент, лауреат всероссийских и международных конкурсов — IV Краевой открытый конкурс молодых исполнителей на баяне и аккордеоне «Кубок Кубани» (г. Сочи, 2005 г.), XXVII Краевой конкурс молодых исполнителей на народных инструментах (г. Сочи, 2006 г.), XIX Международный конкурс баянистов и аккордеонистов «Премия города Ланчано» («Citta di Lanciano»), Италия, 2009 г., V Всероссийский конкурс «Жемчужина Кубани», 2016 г., Международный конкурс «Мопасо stars» (Монако), 2018 г..

В 2006 году окончил с отличием Краснодарский музыкальный колледж им. Н.А. Римского-Корсакова в классе баяна Заслуженного работника культуры России В.С. Трусова, в 2011 году окончил Ростовскую государственную консерваторию им. С.В. Рахманинова в классе баяна Заслуженного работника Высшей школы России, профессора Л.В. Варавиной.

С 2010 по 2023 г. работал в Государственном концертном русском народном оркестре «Виртуозы Кубани» краснодарской филармонии им. Г.Ф. Пономаренко.

Член жюри Всероссийских и Международных конкурсов.

#### САЛУНГУ ПОРТУ КАРДОЗУ

Лауреат международных и всероссийских конкурсов.

В числе талантливой молодежи приехал учиться в Россию из Республики Ангола. Является студентом 4 курса кафедры оркестровых струнных, духовых и ударных инструментов Краснодарского государственного института культуры (класс проф. Жмурина С.Н.).

Активно участвует в концертной жизни Краснодара, выступая как солист, концертмейстер группы виолончелей студенческого симфонического оркестра, участник нескольких камерных ансамблей и квартетов.

С успехом выступил в XIII Международном фестивале классической музыки в составе трио в Алжирской Народной Демократической Республике.



Камерный зал КГИК ул. Красная, 18

## ТОРЖЕСТВЕННАЯ ЦЕРЕМОНИЯ ЗАКРЫТИЯ XIII Международного фестиваля-конкурса камерной музыки

## КРАСНОДАРСКАЯ КАМЕРАТА

ЦЕРЕМОНИЯ НАГРАЖДЕНИЯ

ГАЛА-КОНЦЕРТ ЛАУРЕАТОВ КОНКУРСА



## ГРАФИК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

10		понедельник
- 1 - 4	OVTOEDO	TRATEGA A A A TITLET
TU	UNIADPA	понедельник

**17.00-18.00** Концертный зал ул. 40-летия Победы, 33

ОТКРЫТИЕ КОНКУРСА

### 14 ОКТЯБРЯ вторник

08.00-11.30	Камерный зал КГИК	Регистрация участников
09.30-10.15	Камерный зал КГИК	<b>КОНКУРСНЫЕ ПРОСЛУШИВАНИЯ</b> Камерный ансамбль, категория 1, группа А
10.15-12.00	Камерный зал КГИК	<b>КОНКУРСНЫЕ ПРОСЛУШИВАНИЯ</b> Камерный ансамбль, категория 1, группа Б
12.00-13.30	Камерный зал КГИК	<b>КОНКУРСНЫЕ ПРОСЛУШИВАНИЯ</b> Фортепианный ансамбль, категория 1, группа Б
13.00-14.30	Камерный зал КГИК	Регистрация участников
14.30-15.00	Камерный зал КГИК	<b>КОНКУРСНЫЕ ПРОСЛУШИВАНИЯ</b> Фортепианный ансамбль, категория 1, группа А
15.00-16.00	Камерный зал КГИК	<b>КОНКУРСНЫЕ ПРОСЛУШИВАНИЯ</b> Фортепианный ансамбль, категория 2
16.00-16.30	Камерный зал КГИК	<b>КОНКУРСНЫЕ ПРОСЛУШИВАНИЯ</b> Камерный ансамбль, категория 2
16.30-17.45	Камерный зал КГИК	<b>КОНКУРСНЫЕ ПРОСЛУШИВАНИЯ</b> Камерный ансамбль, категория 4, I тур
17.45-18.30	Камерный зал КГИК	<b>КОНКУРСНЫЕ ПРОСЛУШИВАНИЯ</b> Певец и аккомпаниатор, категория 3

### 15 ОКТЯБРЯ среда

08.00-10.00	Камерный зал КГИК	Регистрация участников
09.30-11.00	Камерный зал КГИК	<b>КОНКУРСНЫЕ ПРОСЛУШИВАНИЯ</b> Искусство аккомпанемента, категория 1
11.00-11.50	Камерный зал КГИК	<b>КОНКУРСНЫЕ ПРОСЛУШИВАНИЯ</b> Искусство аккомпанемента, категория 2
12.00-13.30	Камерный зал КГИК	<b>КОНКУРСНЫЕ ПРОСЛУШИВАНИЯ</b> Камерный ансамбль, категория 3
14.30-16.00	Камерный зал КГИК	<b>КОНКУРСНЫЕ ПРОСЛУШИВАНИЯ</b> Камерный ансамбль, категория 3 (продолжение)
16.00-17.00	Камерный зал КГИК	<b>КОНКУРСНЫЕ ПРОСЛУШИВАНИЯ</b> Искусство аккомпанемента, категория 3
17.00-18.00	Камерный зал КГИК	<b>КОНКУРСНЫЕ ПРОСЛУШИВАНИЯ</b> Певец и аккомпаниатор, категория 4, I тур
18.30-19.30	Камерный зал КГИК	<b>МАСТЕР-КЛАСС</b> Кравец М.В., профессора РАМ им. Гнесиных

## 16 ОКТЯБРЯ четверг

09.30-10.45	Камерный зал КГИК	<b>КОНКУРСНЫЕ ПРОСЛУШИВАНИЯ</b> Камерный ансамбль, категория 4, II тур
10.45-11.45	Камерный зал КГИК	<b>КОНКУРСНЫЕ ПРОСЛУШИВАНИЯ</b> Певец и аккомпаниатор, категория 4, II тур
12.30-13.30	Камерный зал КГИК	<b>МАСТЕР-КЛАСС</b> Черных М.П., профессора РГК им. С.В. Рахманинова
15.00-16.00	Камерный зал КГИК	ЦЕРЕМОНИЯ ЗАКРЫТИЯ. КОНЦЕРТ ЛАУРЕАТОВ

#### КАМЕРНЫЙ АНСАМБЛЬ

#### 1 ВОЗРАСТНАЯ КАТЕГОРИЯ / ГРУППА А











#### ГАЛИНА ДУХОВЕНКО ЕВГЕНИЯ ЕВТИХИЕВА

Межшкольный эстетический центр, г. Краснодар

Педагоги: **Шумакова Ирина Анатольевна**, **Арутюнян Галина Саркисовна** 

#### Программа:

O. Ридинг. «Маленькая баллада» A. Яньшинов. «La Folletta»

#### СОФЬЯ ЗАГРЕБА АЛИСА ДОНЦОВА

Детская школа искусств имени 3. Н. Нестеровой, пгт. Ильский

Педагоги: Белякова Лидия Сергеевна, Рузанова Марина Ивановна

#### Программа:

Ж.Б. Люлли. «Гавот и Мюзет» Н. Рубинштейн. «Вечное движение»

#### АЛИСА КУЗЬМЕНКО, МАКСИМ ШЕПЕЛЬ, СЕМЕН КУЗНЕЦОВ, РОДИОН УСКОВ ИРИНА АНАТОЛЬЕВНА МАТЮХИНА (иллюстратор)

Детская школа искусств, ст. Петровская

Педагог: Браткова Оксана Геннадьевна

#### Программа:

И. Шильцева. «Первые бабочки» Д. Джордан. «Маленькая рыжая обезьянка»

## **ЛУИЗА МЕЛИХОВА, ДАРЬЯНА СЕМЕНОВА АЛЕКСЕЙ ВИТАЛЬЕВИЧ ЗАВАДСКИЙ (иллюстратор)**

Детская школа искусств № 6, г. Краснодар

Педагог: Епифанцева Наталья Александровна

#### Программа:

К. Гардель. «Танго» А. Курчи. «Чардаш»

#### НИКА НИКОЛЕНКО СЕРАФИМА ЯКОВЛЕВА

Детская школа искусств имени О.К. Добровольского, г. Приморско-Ахтарск

Педагоги: **Шатохина Светлана Николаевна**, **Шабуня Александра Геннадьевна** 

#### Программа:

Дж. Керн, аранж. Дж. Айвсона. «Дым застилает твои глаза» из музыкальной комедии «Роберта» Э. Вальке. Соната № 5 ми минор, II ч. Скерцо







#### ФЕОДОРА СЕРЕДИНА-ТАМБЕШ МАРАТ АРАКЕЛЬЯН МАРГАРИТА ШАФЕЕВА

Детская школа искусств № 3, г. Краснодар

Педагоги: **Алексеева Крестина Сергеевна**, **Берестовская Елена Анатольевна** 

#### Программа:

А. Портнов. «Цветы на окне»

К. Хачатурян. Попурри из музыки к балету «Чиполлино»

#### МАРИЯ СКИЦ ДАНИИЛ ТАЛАНОВСКИЙ

Детская школа искусств имени 3. Н. Нестеровой, пгт. Ильский

Педагоги: Белякова Лидия Сергеевна, Сикорская Марина Николаевна

#### Программа:

Дж. Перголези. «Сицилиана» Дж. Бонончини. «Рондо»

#### 1 ВОЗРАСТНАЯ КАТЕГОРИЯ / ГРУППА Б







ОБРАЗЦОВЫЙ АНСАМБЛЬ СКРИПАЧЕЙ «CRESCENDO»: КСЕНИЯ ГРИНЧЕНКО, ЮЛИЯ МАМОНТОВА, АМАЛИЯ АЛИЕВА, АНАСТАСИЯ ИВАНОВА, ДАРИНА ЛАПЧЕНКО, АННА КОНДРАШИНА, ПОЛИНА КОНДРАШИНА, МАРИЯ ВАСИЛЬЕВА, ДАРЬЯ ЛИТВИЧЕНКО, ВАЛЕРИЯ КАНАРСКАЯ, КСЕНИЯ КЛЮШНИКОВА, ЗЛАТА КЛЮШНИКОВА, ИРАИДА ГНЕЗДИЛОВА, АФИНА ПАСХАЛИДИ, ГУЗАЛИЯ ЖАВДЯТОВНА ЩЕКИНА (иллюстратор), ОЛЬГА НИКОЛАЕВНА СИДОРУК (иллюстратор)

Детская школа искусств имени В.А. Попова, ст. Тбилисская

Педагог: Щекина Гузалия Жавдятовна

#### Программа:

П. Мартин. «Вечное буги»

Е. Дога. Вальс из к/ф «Мой ласковый и нежный зверь»

## ВИРСАВИЯ БЕЛОУСОВА ИЛЬЯ ОНИЩУК

Центр детского творчества и искусств «Овация», г. Краснодар

Педагоги: Волкова Наталья Александровна, Сальникова Светлана Викторовна

#### Программа:

Г. Синисало. Три миниатюры для флейты Ш. Гуно. Ариетта из оперы «Ромео и Джульетта»

#### ДАРЬЯ ДАВЫДОВА РОМАН ЧЕРЕДНИК

Отделение детских студий и предпрофессионального образования Краснодарского государственного института культуры, Музыкальный кадетский корпус имени Александра Невского

Педагоги: Мальцева Елена Владимировна, Иванов Иван Александрович

#### Программа:

Ф. Шуберт. «Серенада»

Ж. Бизе. Музыка к драме A. Доде «Арлезианка», Прелюдия из Сюиты  $\mathbb{N}^{0}$  1













АЛЕНА РЕКИНА, ЕКАТЕРИНА КУЗНЕЦОВА, ТАИСИЯ ТЕН, ЗЛАТА БАЙКИНА, ЭВЕЛИНА ЧАЛАПОВА, ПОЛИНА ПЕТРЕНКО, СЕМЕН ПОТКИН, ПОЛИНА ШАПОВАЛОВА, ПОЛИНА ТОПИЛИНА (концертмейстер), КРЕСТИНА СЕРГЕЕВНА АЛЕКСЕЕВА (иллюстратор)

Детская школа искусств № 2, г. Краснодар

Педагоги: Алексеева Крестина Сергеевна, Тунян Жанна Валерьевна

Программа:

Ю. Бирюков. «Романс»

Б. Фиготин. «Веселый маршрут»

АНАСТАСИЯ ИВАНОВА ДАРИНА ЛАПЧЕНКО ОЛЬГА НИКОЛАЕВНА СИДОРУК (концертмейстер) Детская школа искусств имени В.А. Попова, ст. Тбилисская

Педагог: Щекина Гузалия Жавдятовна

Программа:

М. Таривердиев. «Ноктюрн» для двух скрипок Дж. Торелли. Концерт для двух скрипок ля минор, 1 ч.

АНАСТАСИЯ КОВАЛЬЧУК ЛАДА НАЗАРОВА МИРОСЛАВА ЦЫГИКАЛО АЛЕКСАНДРА ЕЛЬЧАНИНОВА

Детская школа искусств № 2, г. Краснодар

Педагоги: Маслова Елена Борисовна, Лыткина Татьяна Анатольевна

Программа:

Ю. Должиков, аранж. А. Лабая. «Элегия» П. Казимир. «Кавалер страны лепестков»

**ЛЮДМИЛА КИМ ОЛЕГ АНДРЕЕВИЧ КИМ (иллюстратор)** 

Отделение детских студий и предпрофессионального образования Краснодарского государственного института культуры

Педагог: Мальцева Елена Владимировна

Программа:

И.С. Бах. «Хоральная прелюдия» фа минор

Е. Якушкин. «РЭГ-ТАЙМ»

АНСАМБЛЬ «РОДНИЧОК»: ПАВЕЛ ЮРЧЕВСКИЙ, АРИНА ГАПОНОВА, ДАРЬЯ ТАРАНЕЦ, СОФИЯ ПРИБЫТКИНА, АЛИСА КУЗЬМЕНКО, ВЕРОНИКА ДОРОШКО, СЕМЕН КУЗНЕЦОВ, ИРИНА АНАТОЛЬЕВНА МАТЮХИНА (иллюстратор)

Детская школа искусств, ст. Петровская.

Педагог: Браткова Оксана Геннадьевна

Программа:

Е. Магалиф. «Ксения»

В. Попп. «Маленький проказник»













#### АННА САЛЬНИКОВА МИЛЕНА АЛЕКЬЯН

Детская музыкальная школа № 1 имени Г.В. Свиридова, г. Кропоткин

Педагоги: **Еремина Людмила Станиславовна, Антипова Ольга Ивановна** 

#### Программа:

К. Бом. «Сарабанда» П. Фиокко. «Аллегро»

АЛЕКСАНДР СИМОНЕНКО МАРГАРИТА СТЕПАНОВА ОЛЬГА ВЛАДИМИРОВНА ТАТЕНКО (иллюстратор) ВАЛЕНТИН ГЕННАДЬЕВИЧ СИМОНЕНКО (иллюстратор)

Детская школа искусств имени Г. Ф. Пономаренко, г. Славянск-на-Кубани

Педагог: Симоненко Марина Александровна

#### Программа:

И.С. Бах. Концерт для 2-х скрипок ре минор, III ч. И. Фролов. «Шутка-сувенир»

#### СОФИЯ ТРОФИМУК АРИНА ТЕНЕКОВА

Сектор педагогической практики Краснодарского музыкального колледжа имени Н.А. Римского-Корсакова, Детская школа-интернат искусств и казачьей культуры имени В.Г. Захарченко, г. Краснодар

Педагоги: **Гавриш Александра Павловна**, **Барышникова Анжела Викторовна** 

#### Программа:

К. Дебюсси. «Лунный свет» Й. Андерсен. «Тарантелла»

#### ПОЛИНА ТОПИЛИНА АЛЕНА РЕКИНА ЕКАТЕРИНА КУЗНЕЦОВА

Детская школа искусств № 2, г. Краснодар

Педагоги: Алексеева Крестина Сергеевна, Тунян Жанна Валерьевна

#### Программа:

Э. Элгар. «Салют любви»

А. Литвинов. «Вечное движение»

## **ЛИОРА УСАТАЯ АРТЁМ ЮРЧЕНКО**

Детская школа искусств имени 3. Н. Нестеровой, пгт. Ильский

Педагоги: Белякова Лидия Сергеевна, Сикорская Марина Николаевна

#### Программа:

K.M. Вебер. Соната для скрипки и фортепиано № 2 Соль мажор, II и III ч.

А. Вивальди. «Каприччио» из Сонаты для скрипки и фортепиано № 7 ми минор





АНСАМБЛЬ «ФЛЕЙТИССИМО»: ЕКАТЕРИНА КУДРЯШОВА, АНГЕЛИНА ПАСИЧНИК, АНАСТАСИЯ ПЕТРОВА, ОЛЬГА ВАЛЕРЬЕВНА УБУШАЕВА (иллюстратор)

Детская школа искусств № 14, г. Краснодар

Педагог: Барышникова Анжела Викторовна

#### Программа:

А. Шнитке. «Адажио» из балета «Эскизы»

В. Васильев. «Танец огней»

#### 2 ВОЗРАСТНАЯ КАТЕГОРИЯ



#### УЛЬЯНА ОХРИМЕНКО БЭЛА НЕХАЙ

Краснодарский музыкальный колледж имени Н.А. Римского-Корсакова

Педагоги: Гавриш Александра Павловна, Азнаурьян Павел Петросович

#### Программа:

 $\Lambda$ . ван Бетховен. Соната для скрипки и фортепиано Фа мажор ор. 24, I ч.

3. Фибих. Сонатина для скрипки и фортепиано ре минор, II и III ч.



#### ВАРВАРА САЯПИНА ДАВИД ВЛАДИКОВИЧ СЕЙРАНЯН (иллюстратор)

Ростовский колледж искусств, г. Ростов-на-Дону

Педагог: Сейранян Давид Владикович

#### Программа:

В.А. Моцарт. Соната для скрипки и фортепиано Ми-бемоль мажор, KV 302, 1 ч.

A. Гедике. Соната для скрипки и фортепиано №  $1 \Lambda$ я мажор ор. 10, 1 ч.

#### 3 ВОЗРАСТНАЯ КАТЕГОРИЯ



## ЮРИЙ АРУТЮНОВ САЛУНГУ ПОРТУ КАРДОЗУ (Народная Республика Ангола) Краснодарский государственный институт культуры

Педагог: Булатова Ольга Рафаэльевна

#### Программа:

 $\Lambda$ . ван Бетховен. Соната для виолончели и фортепиано № 3 ор. 69  $\Lambda$ я мажор

К. Дебюсси. Соната для виолончели и фортепиано L.144 ре минор



#### ВЛАДИСЛАВ ВИНОКУРОВ САБИНА ЮВШАЕВА

Краснодарский государственный институт культуры

Педагог: Сорокина Татьяна Владимировна

#### Программа:

К. Ф. Э. Бах. Соната для флейты и клавира Н. 542.5 соль минор Н. Раков. Соната для флейты и фортепиано ля минор











## **ЛИНЬ ЧУСИНЬ (Китайская Народная Республика) ДАРИНА ИГОРЕВНА ЗАБРОДА (иллюстратор)**

Ростовская государственная консерватория имени С. В. Рахманинова, г. Ростов-на-Дону

Педагог: Музыка Дарья Александровна

#### Программа:

B.A. Моцарт. Соната для скрипки и фортепиано KV 301 Соль мажор Э. Вила-Лобос. Соната-фантазия для скрипки и фортепиано № 1

#### ДАРЬЯ РОМАНОВА АЛЕКСАНДР КИРПА

Ростовская государственная консерватория имени С. В. Рахманинова, г. Ростов-на-Дону

Педагог: Лукьяненко Евгений Александрович

#### Программа:

В.А. Моцарт. Соната для скрипки с фортепиано ми минор KV 304 Ф. Шуберт. Сонатина для скрипки с фортепиано соль минор ор. 137  $N^{\circ}$  3

#### СОФЬЯ СИДОРОВА ДАРИНА ИГОРЕВНА ЗАБРОДА (иллюстратор)

Ростовская государственная консерватория имени С. В. Рахманинова, г. Ростов-на-Дону

Педагог: Музыка Дарья Александровна

#### Программа:

И.С. Бах. Соната для скрипки и фортепиано си минор BWV 1014 А. Дворжак. Сонатина для скрипки и фортепиано Соль мажор ор. 100

#### АНАСТАСИЯ ТИШКО СОФЬЯ АРЖЕВИКИНА

Краснодарский государственный институт культуры

Педагоги: Сорокина Татьяна Владимировна, Кочерга Ксения Николаевна

#### Программа:

И.С. Бах. Соната для флейты и фортепиано си минор BWV 1030 В. Наговицын. Соната для флейты и фортепиано ля минор ор. 11

#### 4 ВОЗРАСТНАЯ КАТЕГОРИЯ



#### ЛИДИЯ БЕЛЯКОВА ЕВГЕНИЯ БОЛДЫРЕВА

Детская школа искусств имени З. Н. Нестеровой, пгт. Ильский, Краснодарский музыкальный колледж имени Н.А. Римского– Корсакова, Краснодарский государственный институт культуры

Педагог: Сорокина Татьяна Владимировна

#### Программа І тур:

 $\Lambda$ . ван Бетховен. Соната для скрипки и фортепиано ор.12 № 2  $\Lambda$ я мажор С. Танеев. Соната для скрипки и фортепиано ля минор II, III и IV ч.

#### Программа II тур:

А. Шнитке. Соната № 1 для скрипки и фортепиано I и II ч. И. Брамс. Соната для скрипки и фортепиано № 3 ре минор ор. 108





#### ЕВГЕНИЙ ЛУКЬЯНЕНКО ДАВИД СЕЙРАНЯН

Ростовская государственная консерватория имени С. В. Рахманинова, г. Ростов-на-Дону

#### Программа І тур:

 $\Lambda$ . ван Бетховен. Соната для скрипки и фортепиано № 4 ля минор ор. 23  $\Lambda$ . Николаев. Соната для скрипки и фортепиано соль минор ор. 11

#### Программа II тур:

С. Франк. Соната для скрипки и фортепиано  $\Lambda$ я мажор FWV8 M. Равель. Соната для скрипки и фортепиано № 2 Соль мажор M 77

### ФОРТЕПИАННЫЙ АНСАМБЛЬ

1 ВОЗРАСТНАЯ КАТЕГОРИЯ / ГРУППА А



#### РУЗАННА БЕГЛАРЯН ВАЛЕРИЯ ВОЛЖЕНИНА

Детская музыкальная школа № 2, г. Анапа

Педагог: Ботезат Флора Рустемовна



Г. Портнов. «Галоп-мазурка» из оперы «Король и Золушка» В. Ходош. «Море»



#### МАРИЯ БЕРСЕНЕВА МОНИКА КАЗАРЯН

Отделение детских студий и предпрофессионального образования Краснодарского государственного института культуры

Педагог: Цицишвили Юлия Григорьевна

#### Программа:

Г. Форе. «Колыбельная» из сюиты для фортепиано в 4 руки «Долли» Н. Раков. «Побегаем» из цикла пьес для фортепиано в 4 руки



#### УЛЬЯНА ВАКУЛЕНКОВА МАКСИМ САНЖАРОВСКИЙ

Детская музыкальная школа имени И.Е. Каптана, г. Белореченск

Педагог: Малахова Татьяна Александровна

#### Программа:

М. Мусоргский. «Гопак» из оперы «Сорочинская ярмарка» В. Шаинский. «Чунга – Чанга» песенка из м/ф «Катерок»



#### МАРГАРИТА МАРКОСЯН САМИРА ВЕЛИЕВА

Детская музыкальная школа № 1 имени Г.В. Свиридова, г. Кропоткин

Педагоги: Иванова Светлана Борисовна, Мишукова Вера Игоревна

#### Программа:

М. Бернард. Полонез фа минор В. Ребиков. «Восточный танец» си минор







#### ДАНИИЛ РАГОЗИН СОФИЯ РУДЕНКО

Детская музыкальная школа № 1 имени Г.В. Свиридова, г. Кропоткин

Педагог: Слюсаренко Татьяна Юрьевна

#### Программа:

И. С. Бах. «Бурре» из скрипичной партиты № 1 си минор К. М. Вебер. «Хор охотников» из оперы «Волшебный стрелок»

#### АННА САВЕЛЬЕВА ВИКТОРИЯ ПЕТРОСЯН

Детская школа искусств № 8, г. Краснодар

Педагог: Сайян Стелла Борисовна

#### Программа:

Н. Смирнова. «Восточный напев» Н. Смирнова. «Полька-Танго»

#### 1 ВОЗРАСТНАЯ КАТЕГОРИЯ / ГРУППА Б





Центр детского творчества и искусств «Юбилейный», г. Краснодар

Педагоги: Воскресенская Наталия Сергеевна, Богословская Елена Александровна

#### Программа:

 $\Gamma$ . Форе. Падеспань из сюиты для фортепиано в 4 руки «Долли»  $\Gamma$ . Портнов. «Чулым - сибирская река» для 2- x фортепиано



#### СОФИЯ ГАСПАРОВА СОФИЯ ГЛУШУК

Детская школа искусств имени Г.Ф. Пономаренко, г. Краснодар

Педагог: Дзнеладзе Сусанна Жораевна

#### Программа:

В. Азарашвили. «Сентиментальное танго» Р. Балоян. «Вальс Ностальгия»



#### МАРИЯ ДЕРЕЗИНА АЛИСА-РАДУГА ШЕТОХИНА

Средняя специальная музыкальная школа (колледж) при Ростовской государственной консерватории имени С.В. Рахманинова

Педагог: Пономарева Елена Ивановна

#### Программа:

Л. ван Бетховен. Соната Ре мажор, ор. 6, 1 часть В. Гаврилин. «Весёлая прогулка» из цикла «Зарисовки»





#### АНАСТАСИЯ КОВАЛЬЧУК ВИКТОРИЯ БЕЛОНОЖКО

Детская школа искусств № 2, г. Краснодар

Педагог: Маслова Елена Борисовна

#### Программа:

Л. Гарин. «Старый Антиквар» О. Крут. «Еврейская фантазия»



#### ВЕРОНИКА ЕФРЕМОВА ЭЛИНА МАГЕРРАМОВА

**Детская музыкальная школа. г. Абинск** 

Педагог: Лябзина Лариса Алексеевна

#### Программа:

 $\Gamma$ .Ф. Гендель. Allegro из Concerto grosso соль-минор ор. 6 № 6 (обр. М. Готлиба)

В. Магдалиц. Полька «Натали»



#### АРТАШЕС МОСИНЯН АРДВИНЕ МОСИНЯН

Детская школа искусств № 3, г. Краснодар

Педагог: Аутлева Ирина Семеновна

#### Программа:

И. Беркович. «Прелюдия» для двух фортепиано Ре-мажор Ж. Бизе - В. Грязнов. «Хабанера для двоих»



#### ДАРЬЯ ПРУДНИКОВА ЕКАТЕРИНА ПЕТРОВА

Детская музыкальная школа, г. Тимашевск

Педагог: Хруленко Елена Анатольевна

#### Программа:

А. Глазунов. Гавот из балета «Барышня-служанка»

Ю. Соколовский. «На велотреке»



#### ОЛЬГА СЕМЕНОВА ДАРЬЯ ДЕМЕНКО

Детская школа искусств, ст. Тбилисская

Педагог: Тищенко Ольга Владимировна

#### Программа:

К. Хачатурян. «Тарантелла» А. Пахмутова. «Дорожная»













#### ДАНИИЛ ТАЛАНОВСКИЙ АРТЁМ ЮРЧЕНКО

Детская школа искусств имени 3. Н. Нестеровой, пгт. Ильский

Педагог: Сикорская Марина Николаевна

#### Программа:

К. Хачатурян. Галоп из балета «Чиполлино»

Д. Шостакович. «Весенний вальс» из балетной сюиты № 2

#### БОЛАТ УЛЬБАШЕВ ДИСАНА АФОВА

Детская музыкальная школа № 3, г. Нальчик

Педагоги: **Хаткутова Людмила Ефимовна, Мамышева Жанна Хашировна** 

#### Программа:

И.С. Бах. Ария (из Страстей по Матфею, BWV 244) А. Цфасман. Фантазия на тему песни Дж. Гершвина «Любимый мой» (обр. для двух фортепиано И. Цыганкова)

#### МИЛАНА ЧЕРЕПАНОВА ВИТАЛИНА ВОЛЖЕНИНА

Детская музыкальная школа № 2, г. Анапа

Педагог: Ботезат Флора Рустемовна

#### Программа:

А. Шнитке. «Шинель» из сюиты «Ревизская сказка»  $\Lambda$ . ван Бетховен. Рондо из сонаты Ре мажор, ор.6

#### АНДРЕЙ ЯКУНИН КОНСТАНТИН КОВГАН

Отделение детских студий и предпрофессионального образования Краснодарского государственного института культуры

Педагог: Цицишвили Юлия Григорьевна

#### Программа:

П. Чайковский – И. Оловников. Элегия из Концертной сюиты «Лебединое озеро» для двух фортепиано

А. Пьяциолла. «Либертанго» (переложение для фортепиано в 4 руки X. Буниатишвили)

#### АГАТА ЯРЫГИНА МАРГАРИТА ВОЙТУХОВА

Детская школа искусств имени О.К. Добровольского, г. Приморско-Ахтарск

Педагог: Сердюк Любовь Александровна

#### Программа:

А. Петров. «Веселый марш»

С. Флаэрти. «Однажды в декабре» (пер. А. Шувалова)

#### 2 ВОЗРАСТНАЯ КАТЕГОРИЯ







#### АНДРЕЙ БУРЛАЧЕНКО ГЕРМАН ДАШЕВСКИЙ

Краснодарский музыкальный колледж имени Н. А. Римского-Корсакова

Педагог: Берестовская Елена Анатольевна

#### Программа:

К. Габлер. Вариации ля-минор К. Дебюсси. «Медленный вальс» для 2-х фортепиано

#### УЛЬЯНА КОСЫЧ АНАСТАСИЯ СТЕПАНОВА

Краснодарский музыкальный колледж имени Н. А. Римского-Корсакова

Педагог: Болдырева Евгения Сергеевна

#### Программа:

Ф. Шуберт. Соната Си бемоль мажор в 4 руки

Ф. Пуленк. Соната для фортепиано в 4 руки (в 3-х частях)

#### ВИКТОРИЯ КУШНАРЕНКО АННА ШАРКО

Краснодарский музыкальный колледж имени Н. А. Римского-Корсакова

Педагог: Берестовская Елена Анатольевна

#### Программа:

И. Гесслер. Соната до минор Г. Балаев. «Ноктюрн»

#### ИСКУССТВО АККОМПАНЕМЕНТА

#### 1 ВОЗРАСТНАЯ КАТЕГОРИЯ





ЕЛИЗАВЕТА ВЛАСЕНКО ПОЛИНА АНДРЕЕВНА САЛЬНИКОВА (иллюстратор) Центр детского творчества и искусств «Овация», г. Краснодар

Педагог: Пантелеева Ольга Петровна

#### Программа:

Р. Глиэр. «Анданте»

Г.Ф. Телеман. Соната Фа мажор І ч.

СОФИЯ ГЛУШУК ГЕОРГИ КОБАЕВИЧ ДЗНЕЛАДЗЕ (иллюстратор) Детская школа искусств имени Г.Ф. Пономаренко, г. Краснодар

Педагог: Дзнеладзе Сусанна Жораевна

#### Программа:

В. Церетели. Грузинская лирическая песня «Сулико» Г. Пономаренко. «В ночи, когда уснут тревоги»





#### ЯРОСЛАВ ГРЕЦКИЙ НИКОЛАЙ ЛАВРЕНОВ (иллюстратор)

Детская музыкальная школа № 1 имени Г.В. Свиридова, г. Кропоткин

Педагог: Мишукова Вера Игоревна

#### Программа:

М. Герцман, сл. В. Кушманова. «Ангельская песня» Ж.Б. Векерлен, русск. текст Н. Мясоедова. «Бродя в лесах»



#### СОФИЯ ДОБЫЧИНА КРЕСТИНА СЕРГЕЕВНА АЛЕКСЕЕВА (иллюстратор)

Детская школа искусств № 3, г. Краснодар

Педагог: Берестовская Елена Анатольевна

#### Программа:

Р. Паулс. «Мелодия»

Ю. Маевский. «Вальс из прошлого»



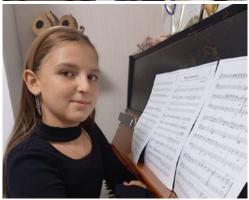
#### БОЖЕНА КАСЬЯНЕНКО КРЕСТИНА СЕРГЕЕВНА АЛЕКСЕЕВА (иллюстратор)

Детская школа искусств № 3, г. Краснодар

Педагог: Берестовская Елена Анатольевна

#### Программа:

Е. Крылатов. «Просветление» Р. Роджерс. «Голубая луна»



#### МАРИЯ МЕЛЬНИКОВА РОЗА ПАВЛОВНА СТЕПАНОВА (иллюстратор) ЮЛИЯ НИКОЛАЕВНА МЕЛЬНИКОВА (иллюстратор)

Детская музыкальная школа, г. Тимашевск

Педагог: Арутюнян Гаянэ Маратовна

#### Программа:

Е. Медведовский. «Вместо диксиленда» А. Чиполони. «Венецианская баркарола»



#### ЭМИЛИЯ МИЛЬШТЕЙН НЕЛЛИ ВИРАПОВНА ГРИГОРЯН (иллюстратор)

Детская школа искусств № 2 имени И.Д. Кобзона, г-к. Анапа

Педагог: Воронина Наталья Евгеньевна

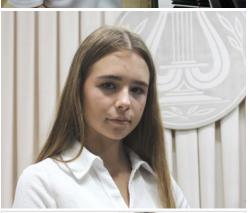
#### Программа:

П. Чайковский, сл. А. Апухтина. «Забыть так скоро...» Русская песня «Матушка, что во поле пыльно?», обр. М. Матвеева











#### МАРИЯ МИХАЙЛОВА ГАЛИНА ВЛАДИМИРОВНА ЗАЖАРСКАЯ (иллюстратор)

Детская школа искусств имени В.А. Попова, ст. Тбилисская

Педагог: Сидорук Ольга Николаевна

#### Программа:

А. Вивальди. Концерт Соль мажор І ч.

В. Андреев, обр. П. Куликова. «Румынская песня и Чардаш»

#### МАРИЯ ПИСКУН ВЕДА ТИЯ БЕРГВАЛЛ (иллюстратор)

Отделение детских студий и предпрофессионального образования Краснодарского государственного института культуры

Педагог: Тихая Анна Юрьевна

#### Программа:

Ж. Ибер. «Хрустальная клетка» из цикла «Истории» В. Коровицын. «Старый порт»

#### СОФИЯ ПОСПЕЛОВА ЕЛЕНА ВЛАДИСЛАВОВНА КАТРИЧЕНКО (иллюстратор) ОКСАНА НИКОЛАЕВНА ШЕСТАЕВА (иллюстратор)

Детская музыкальная школа, г. Тимашевск

Педагог: Шарова Светлана Алексеевна

#### Программа:

А. Пахмутова. «Мелодия» Дж. Фина, обр. Д. Молинари. «Шмелиное буги»

#### ЕКАТЕРИНА СВИРИДОВА НАТАЛЬЯ ГЕНАДЬЕВНА ПРИДАТКИНА (иллюстратор) ЗЛАТА ЮРЬЕВНА ЗОЛОЧЕВСКАЯ (иллюстратор)

Детская музыкальная школа, г. Тимашевск

Педагог: Зеленская Ольга Ивановна

#### Программа:

Е. Рушанский, сл. Р. Казаковой. «Старая фотография» Русская народная песня, обр. Б. Трояновского, ред. П. Нечипоренко. «Цвели, цвели цветики»

#### ЛЕОНИД СТЕПКИН АЛЕКСАНДРА ОЛЕГОВНА РЕВА (иллюстратор) Детская школа искусств, ст. Тамань

Педагоги: Пылаева Елена Владимировна, Барнаш Ксения Сергеевна

#### Программа:

В.А. Моцарт, русский текст С. Северцева. «Детские игры» А. Пахмутова, сл. Р. Рождественского. «Просьба»









#### АНАСТАСИЯ ТАЛОВА АНАСТАСИЯ ПОПОВА (иллюстратор)

Детская школа искусств, ст. Тамань

Педагоги: Оксанич Валентина Александровна, Павленко Лилия Османовна

#### Программа:

Ю. Симакин, сл. С. Маршака. «Пудель» А. Лядов, сл. народные. «Зайчик»

#### МАРГАРИТА ШАФЕЕВА КРЕСТИНА СЕРГЕЕВНА АЛЕКСЕЕВА (иллюстратор)

Детская школа искусств № 3, г. Краснодар

Педагог: Берестовская Елена Анатольевна

#### Программа:

Г. Форе. «Пробуждение» Б. Дубосарский. «Бэтута»

#### ДИЛАНА ШЕВЧЕНКО ОКСАНА НИКОЛАЕВНА ШЕСТАЕВА (иллюстратор)

Детская музыкальная школа, г. Тимашевск

Педагог: Давтян Асмик Маратовна

#### Программа:

А. Спадавеккиа, обр. С. Петровой. «Добрый жук»

Ю. Давидович. «Первый цветок»

#### 2 ВОЗРАСТНАЯ КАТЕГОРИЯ





#### ОЛЬГА МОРГУНОВА АЛЕКСЕЙ БОРИСОВИЧ ГРИГОРЬЕВ (иллюстратор)

Краснодарский музыкальный колледж имени Н. А. Римского-Корсакова

Педагог: Пантелеев Семен Юрьевич

#### Программа:

М. Глинка. Рондо Фарлафа из оперы «Руслан и Людмила» С. Рахманинов. «У врат обители святой» Г. Свиридов. «В Нижнем Новгороде»

#### АЛЕКСАНДРИЯ РОМАНЧЕНКО НАТАЛЬЯ ГЕННАДЬЕВНА НИФОНТОВА (иллюстратор)

Краснодарский музыкальный колледж имени Н. А. Римского-Корсакова

Педагог: Моисеева Алла Владленовна

#### Программа:

Дж. Пуччини. Ария Мими из оперы «Богема» Р. Глиэр, слова Д. Ратгауза. «На цветах дрожат слезинки...» С. Рахманинов, слова А. Голеницева-Кутузова. «Давно ль мой друг...»









#### МАРИЯ САЙКОВА ОКСАНА ВЛАДИМИРОВНА АВАКЯН (иллюстратор) ДМИТРИЙ ВАЛЕНТИНОВИЧ МИХАЙЛОВ (иллюстратор)

Краснодарский музыкальный колледж имени Н. А. Римского-Корсакова

Педагог: Бондаренко Елена Олеговна

#### Программа:

Р. Вагнер. «Листок из альбома» WWV 94

С. Рахманинов. «У моего окна»

П. Чайковский. Ария Агнессы из оперы «Орлеанская дева»

## АЛЕКСЕЙ ХОДЫРЕВ ОКСАНА ВЛАДИМИРОВНА АВАКЯН (иллюстратор) ДМИТРИЙ ВАЛЕНТИНОВИЧ МИХАЙЛОВ (иллюстратор)

Краснодарский музыкальный колледж имени

Н. А. Римского-Корсакова

Педагог: Бондаренко Елена Олеговна

#### Программа:

Г. Свиридов. «Подъезжая под Ижоры»

Дж. Верди. Болеро Елены из оперы «Сицилийская вечерня»

А. Глазунов. Большое адажио из балета «Раймонда»

#### ИВАН ЩЕРБАКОВ АЛЕКСЕЙ БОРИСОВИЧ ГРИГОРЬЕВ (иллюстратор)

Краснодарский музыкальный колледж имени

Н. А. Римского-Корсакова

Педагог: Пантелеев Семен Юрьевич

#### Программа:

А. Бородин. Речитатив и песня Владимира Галицкого из оперы «Князь Игорь»

П. Чайковский. «Благословляю Вас, леса...»

Г. Свиридов. «Как яблочко румян»

#### 3 ВОЗРАСТНАЯ КАТЕГОРИЯ





#### КРИСТИНА ЛЕВИЦКАЯ МАРИНА ВАЛЕРЬЕВНА МУСТАЕВА (иллюстратор)

Краснодарский государственный институт культуры

Педагог: Бошук Галина Анатольевна

#### Программа:

Дж. Пуччини. Ария Манон из оперы «Манон Леско»

Ф. Пуленк. «Скрипка»

С. Барбер. «Ноктюрн» ор.13 № 4

С. Слонимский. «Душный хмель»

#### ВЛАДИСЛАВ НИКИШИН ЕЛЕНА МАРКОВНА СЕМИКОВА (иллюстратор)

Краснодарский государственный институт культуры

Педагог: Бошук Галина Анатольевна

#### Программа:

М. де Фалья. «Семь испанских народных песен»





#### ЧЭНЬ ЛЮЮЙ (Китайская Народная Республика) НАТАЛЬЯ ИВАНОВНА ЮРЕНКО (иллюстратор)

Ростовская государственная консерватория имени С. В. Рахманинова, г. Ростов-на-Дону

Педагог: Музыка Дарья Александровна

#### Программа:

- М. Глинка. «К ней»
- А. Каталани. Романс Валли из оперы «Валли»
- А. Аренский. «Сад весь в цвету»
- С. Прокофьев. «Болтунья»

## ПЕВЕЦ И АККОМПАНИАТОР

3 ВОЗРАСТНАЯ КАТЕГОРИЯ



РОМАН ЖЕЛНОВАЧЕВ ДИАНА ТИЩЕНКО

Краснодарский государственный институт культуры

Педагоги: Косенко Валентин Сергеевич, Бошук Галина Анатольевна

#### Программа:

М. Мусоргский. «Песни и пляски смерти»



#### АННА ИЛЬИНА БОГДАН КАРЕВ

Краснодарский государственный институт культуры

Педагоги: Овсепян Маргарита Ивановна, Бошук Галина Анатольевна

#### Программа:

Н. Римский-Корсаков. Ария Снегурочки («С подружками по ягоды ходить») С. Рахманинов, сл. И. Северянина. «Маргаритки»

Эд. Мирзоян, сл. Ав. Исаакяна. «Мне снился сон»

Ева Дель Акуа, сл. Ф. вандер Эльет. «Ласточка»



#### ВЕРОНИКА БАНАРЬ КСЕНИЯ ПАСОЧНИКОВА

Краснодарский государственный институт культуры

Педагоги: Косенко Людмила Михайловна, Бошук Галина Анатольевна

#### Программа

Ф. Чилеа. Ария Адрианы из оперы «Адриана Лекуврер»

И. Брамс. «Под дождем»

А. Власов. «Фонтану Бахчисарайского дворца»

Р. Глиэр. «Жить - будем жить!»

#### 4 ВОЗРАСТНАЯ КАТЕГОРИЯ











#### ШАО ЧУНЬБО (Китайская Народная Республика) СОФЬЯ БЕЛАН

Ростовская областная филармония – Творческое объединение «Классик– концерт»

Ростовская государственная консерватория имени С. В. Рахманинова

#### Программа І тур:

Г. Доницетти. Ария Тонио из оперы «Дочь полка», І д. «Ah! mes amis, pour mon ame»

С. Рахманинов. «Я был у ней»

С. Рахманинов. «Я опять одинок»

#### Программа II тур:

Дж. Пуччини. Ария Калафа из оперы «Турандот» «Nessum dorma» П. Чайковский. «То было раннею весной»

С. Рахманинов. «Я не пророк»

#### ИРИНА ИГНАТЕНКО НАТАЛЬЯ КАМАЙ

#### Краснодарская филармония имени Г.Ф. Пономаренко Краснодарский государственный институт культуры

#### Программа І тур:

С. Рахманинов. Ария Земфиры из оперы «Алеко»

М. Глинка, сл. Н. Кукольника. «Болеро» из цикла «Прощание с Петербургом»

А. Рубинштейн, сл. А. Пушкина. «Ночь»

#### Программа II тур:

Дж. Верди. Ария Леоноры из оперы «Сила судьбы»

С. Рахманинов, сл. А. Плещеева. «Сон»

C. Рахманинов, сл. B. Гюго, перевод  $\Lambda.$  Мея. «Они отвечали»

## **ХЭ ЮЙХУА (Китайская Народная Республика) НАИЛЯ ШАМГУНОВА**

#### Краснодарский государственный институт культуры

Педагог: Косенко Людмила Михайловна

#### Программа І тур:

Ши Гуантань. Ария Цзыджун «Ветер дует на деревья»

из оперы «Скучать по прошлому»

М. Регер. «Охота за мышонком»

А. Варламов. «Что мне жить и тужить»

#### Программа II тур:

Дж. Пуччини. Ария Мими из оперы «Богема»

К. Молчанов. Воспоминание Лизы из оперы «Зори здесь тихие»

У. Айкебайер. «Стакан вина»

#### ЧЖОУ ИМИН (Китайская Народная Республика) НАТАЛЬЯ ЮРЕНКО

#### Ростовская государственная консерватория имени С. В. Рахманинова

Педагог: Котова Мария Сергеевна

#### Программа І тур:

Ж. Бизе. Ария Микаэлы из оперы «Кармен»

Ф. Пуленк. «Царица чаек»

С. Рахманинов. «Давно ль мой друг»

#### Программа II тур:

С. Прокофьев. Ария Наташи из оперы «Война и мир» М. Мусоргский. «Няня» и «Жук» из цикла «Детская»

## ОТКРЫТЫЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС КАМЕРНОЙ МУЗЫКИ **КРАСНОДАРСКАЯ КАМЕРАТА**



## КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ СЕГОДНЯ





**Краснодарский государственный институт культуры** – это ведущий образовательный комплекс Юга России по подготовке специалистов в сфере культуры и искусства, один из крупнейших научных центров в области культурологии, народного художественного творчества и социально-культурной деятельности.

КГИК занимает важное место в научной и культурной жизни региона. Институт проводит конференции, конкурсы и фестивали, которые приобрели международную известность, например: Международный конкурс пианистов им. М. А. Балакирева, Международный конкурс исполнителей на народных инструментах «Жемчужина Кубани».

Сегодня институт — комплекс многоуровневого художественного образования. В нём ведётся подготовка по 3 направлениям предпрофессионального образования, 4 специальностям среднего профессионального образования, 49 направлениям высшего образования. В институте более трёх тысяч обучающихся и 200 преподавателей.

В институте создано инновационное творческое пространство, в котором талантливая молодёжь реализует свои проекты. Стратегическая цель института – изучение, развитие и продвижение культурного наследия народов России.

С момента образования в 1966 году наш институт вносит ощутимый вклад в развитие культуры всей страны и края в частности. Сегодняшние студенты – это будущие музыканты, режиссеры, актеры, библиотекари, хореографы, художники, операторы, специалисты в сфере социально-культурной деятельности и множества других областей. Высококвалифицированные педагоги в стенах института на протяжении многих лет передают свои знания молодому поколению, на плечи которого совсем скоро ляжет ответственность за развитие культурной сферы Кубани и всей России, сохранение и преумножение богатого наследия нашей страны.

#### Из последних достижений:

- 1. В этом году КГИК вошел в ТОП-50 вузов страны. Краснодарский государственный институт культуры вошел в "Премьер-лигу" Национального агрегированного рейтинга 2025 по данным Агрегатора независимой оценки высшего образования. КГИК единственный вуз Кубани, вошедший в «Премьер-лигу».
- 2. Краснодарский государственный институт культуры вошел в ТОП-100 рейтинга лучших российских вузов в 2024 году от Forbes. КГИК занял 68 место рейтинга и стал единственным кубанским вузом в списке.
- 3. Краснодарский государственный институт культуры вошел в число победителей в рейтинге лучших вузов страны по версии hh.ru. Вуз получил почетную грамоту за профессионализм и высокий уровень подготовки студентов, востребованных на рынке труда.





краснодарская КАМЕРАТА