

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Мотуз Наталия Александровна

Должность: Заведующий отделением среднего профессионального образования

Дата подписания: 05.02.2024 13:51:52

Уникальный программный ключ:

3f5196884d68e205adcb7ce70bb81e3ca49b24e6

Министерство культуры Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»

Факультет дизайна, изобразительных искусств и гуманитарного образования
Кафедра психологии и педагогики

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий отделением СПО

Н.А. Мотуз

«16» июня 2023 г., пр. № 6



ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

В области культуры и искусства

Профиль подготовки – гуманитарный

Квалификация выпускника – дизайнер, преподаватель

Форма обучения - очная

Краснодар, 2023

Рабочая программа профессионального модуля разработана на основе
Федерального государственного образовательного стандарта специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Организация разработчик:

ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры»

Разработчики:

Преподаватель отделения СПО

Костина К.В.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	
1.1. Область применения программы.....	4
1.2. Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам .освоения профессионального модуля.....	6
1.3. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной программы профессионального модуля.....	7
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.....	7
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	9
3.1. Тематический план профессионального модуля	9
3.2. Содержание обучения по профессиональному модулю.....	10
4 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	20
4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.....	20
4.2. Информационное обеспечение обучения.....	20
Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.....	20
4.3. Общие требования к организации образовательного процесса.....	20
4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса.....	20
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)	20

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
ПМ.02 Педагогическая деятельность

1.1. Область применения программы

Программа профессионального модуля является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности (специальностям) СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в части освоения основного вида деятельности (ВД) «Педагогическая деятельность» и соответствующих:

а) общих компетенций (ОК)

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды,

ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках,

б) профессиональных компетенций (ПК):

ПК 1.1. Изображать человека и окружающую среду визуальными графическими средствами.

ПК 1.2. Проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования.

ПК 1.3. Формировать техническое задание на дизайн-проект. Выполнять поиск решения для реализации технического задания на дизайн-проект.

ПК 1.4. Использовать актуальные передовые технологии при реализации творческого замысла.

ПК 1.5. Осуществлять процесс дизайн-проектирования.

ПК 1.6. Осуществлять подготовку вывода продукта на рынок.

ПК 2.1. Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 2.2. Использовать базовые знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока.

ПК 2.3. Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.

ПК 2.4. Планировать процесс развития обучающихся, используя индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

ПК 2.5. Устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.

ПК 2.6. Осуществлять воспитательную деятельность; проектировать и реализовывать программы воспитания.

Программа профессионального модуля может быть использована: образовательные программы, реализуемые в образовательных организациях доп. образования детей (детских школах искусств видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

1.2. Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт: планирования и проведения практических занятий по рисунку, живописи, композиции, с учетом возраста, индивидуальных особенностей и уровня подготовки обучающихся.

уметь: использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности.

знать: основы педагогики, основы теории воспитания и образования, психолого-педагогические аспекты творческого процесса, традиции художественного образования в России, методы планирования и проведения учебной работы в детских школах искусств, детских художественных школах, дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных учреждениях

1.3. Рекомендуемое количество часов на освоение программы профессионального модуля:

всего – **711** часов, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – **711** часов, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – **570** час.;

самостоятельной работы обучающегося – **141** часа;

учебной практики – **108** час.;

производственной практики – **180** часа.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Выпускник, освоивший образовательную программу, должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими виду деятельности

Виды деятельности	Профессиональные компетенции, соответствующие видам деятельности
1	2
педагогическая деятельность	ПК 2.1. Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях. ПК 2.2. Использовать базовые знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока. ПК 2.3. Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности. ПК 2.4. Планировать процесс развития обучающихся, используя

	индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся. ПК 2.5. Устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания. ПК 2.6. Осуществлять воспитательную деятельность; проектировать и реализовывать программы воспитания.
--	--

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ.02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

3.1. Тематический план профессионального модуля

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля *	Всего часов (макс. учебная нагрузка и практики)	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		Учебная, часов	Производственная (по профилю специальности), часов <i>если предусмотрена рассредоточенная практика</i>
			Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ПК 2.1 – 2.6	Раздел 1. МДК 02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	277	184		0	93	0	-	
ПК 2.1 – 2.6	Раздел 2. МДК 02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	219	146			73		-	
	УП.02 Учебная практика	36	36						
	ПП.02 Производственная практика (педагогическая), часов	108							108
	Всего:	711	570	0	0	141	0	108	180

3.2. Содержание обучения по профессиональному модулю (ПМ)

Наименование разделов и тем 1	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены) 2	Объем часов 3	Уровень освоения 4
Раздел 1. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин			
	5 семестр 32 часа (+ Самостоятельная работа 16 часов)		
Тема 1. Введение. Педагогические основы профессиональной деятельности	<u>Содержание учебного материала</u> Введение в дисциплину. Предмет педагогической науки, её место в системе наук о человеке. Проблемы и задачи её развития на современном этапе. Современные тенденции в образовании	3	1, 2
	<u>Практические занятия</u> Тест Коммуникативная компетентность педагога	3	
	<u>Самостоятельная работа</u> Основные категории педагогики	3	
Тема 2. Специфика педагогической деятельности	<u>Содержание учебного материала</u> Сущность и специфика педагогической деятельности. Гуманистическая природа и творческий характер труда учителя. Социальная миссия и профессиональные функции педагога. Основные виды профессиональной деятельности педагога. Педагогическая деятельность: мотивы, структура, стили, способности, виды. Психологическая компетентность педагога - знание индивидуальной мотивации и направленности, умение управлять педагогическими ситуациями. Социально-психологическая компетентность - это межличностная ориентация; умение решать межличностные и внутригрупповые проблемы. Основные понятия: педагогическая, коммуникативная, вербальная, психологическая, социально-психологическая, интерактивная компетентность педагога	3	1, 2
	<u>Практические занятия</u> Диагностика исследования основных видов профессиональной деятельности педагога.	3	
	<u>Самостоятельная работа</u> Методы изучения гуманистической природы и творческого характера труда учителя. Подготовка реферата : Актуальные проблемы педагогической науки	3	
Модели педагогического взаимодействия			1

Тема 3. Педагогическая культура учителя-воспитателя	<u>Содержание учебного материала</u> Характеристика понятия «профессиональная компетентность», её структура. Понятие «педагогическое мастерство». Структурные компоненты педагогического мастерства. Общая характеристика педагогического общения. Функции педагогического общения. Условия эффективности педагогического общения. Общая и профессиональная культура педагога. Профессиональные и личностные качества современного учителя. Основные понятия: мастерство и профессионализм учителя, педагогическое общение, информационная, убеждающая, экспрессивная, суггестивная модели общения педагога; убеждение.	4	2
	<u>Практические занятия</u> Ролевая игра: «Я - учитель» Тест Эмпатические способности педагога, склонность к внушению: обсуждение результатов	4	
	<u>Самостоятельная работа</u> Суггестия и эмпатия –краткая характеристика	3	
Тема 4. Современная школа: новые формы образования и обучения в свете реализации ФГОС	<u>Содержание учебного материала</u> Современная система образования в России: принципы образования, ведущие тенденции её развития. Характеристика школ разного типа. Характеристика учебной деятельности, её структура. Компетентностный подход в образовании Концептуальные основы ФГОС Структура и содержание образовательной программы по предмету изобразительное искусство в соответствии с требованиями ФГОС. Оценка результатов обучения школьников в соответствии с требованиями ФГОС.	3	2,3
	<u>Практическое занятие</u> Реализация системно – деятельностного подхода в преподавании творческих дисциплин	3	
	<u>Самостоятельная работа</u> Проработка конспектов занятий, учебной и специальной литературы.	4	
Тема 5. Основы организации учебной деятельности в свете реализации ФГОС	<u>Содержание учебного материала</u> Формы организации учебной работы: фронтальная, групповая и индивидуальная в свете реализации ФГОС. Урок как основная форма организации учебного процесса в школе. Виды уроков по ФГОС. Основные требования к современному уроку изобразительного искусства. Планирование и подготовка к уроку в условиях ФГОС. Анализ урока в соответствии с требованиями ФГОС. Самооценка урока. Психологические требования к построению урока.	3	1,2
	<u>Практические занятия</u> Тест Эффект ореола, обсуждение деструктивного общения	3	
	<u>Самостоятельная работа</u> Имидж педагога и его формирование	3	

	6 семестр 34 часа (+ Самостоятельная работа 17 часов)		
Педагогические виды деятельности			3
Тема 6. Внеурочная форма учебной работы	<u>Содержание учебного материала</u> Внеурочные формы учебной работы с различными группами обучающихся, их значение в познавательной деятельности. Мотивы учения обучающихся, их влияние на результаты обучения. Пути и методы их формирования. Контроль за усвоением знаний в условиях ФГОС	8	3
	<u>Практические занятия</u> Разработка внеурочной формы учебной работы с различными группами обучающихся, их значение в познавательной деятельности.	8	
	<u>Самостоятельная работа</u> Проработка конспектов занятий, учебной и специальной литературы.	8	
Тема 7. Методы обучения и педагогические технологии на уроках искусства в школе.	<u>Содержание учебного материала</u> Классификация современных методов обучения. Характеристика словесных методов обучения. Репродуктивные и продуктивные методы обучения. Психолого-педагогические основы проблемного обучения. Методы программированного обучения. Методы интерактивного обучения. Индивидуальный и дифференцированный подход в обучении школьников: формы, методы и особенности реализации. Современные технологии обучения.	9	1.2
	<u>Практические занятия</u> Разработка обучающих и воспитательных целей урока изобразительного искусства.	9	
	<u>Самостоятельная работа</u> Проработка конспектов занятий, учебной и специальной литературы.	9	
	7 семестр 40 часов (+ Самостоятельная работа 20 часов)		
Воспитательная деятельность и процесс развития личности школьника			2,3
Тема 8. Основы воспитательной деятельности	<u>Содержание учебного материала</u> Содержание учебного материала с позиции его воспитывающей функции. Характеристика процесса воспитания. Принципы воспитания и их реализация в воспитательной деятельности. Характеристика стилей воспитательной деятельности. Современные методы воспитания. Формирование личности в коллективе: понятие коллектива, его признаки, этапы развития, методы управления в теории А.С. Макаренко и современной педагогике и психологии	10	

	Практические занятия Возможности использования педагогических идей А.С.Макаренко в современных условиях (эссе)	10	
	Самостоятельная работа Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной литературы.	10	
Тема 9. Психологические особенности развития личности Возрастная периодизация развития личности	<u>Содержание учебного материала</u> Процесс развития личности. Факторы развития личности, их учёт в организации воспитательно-образовательного процесса. Возрастная периодизация развития личности. Соотношение возрастного и индивидуального подходов в воспитании и обучении личности. Психологические особенности развития в младшем школьном возрасте. Психологические особенности развития в подростковом возрасте. Психологические особенности развития в юношеском возрасте.	10	1,2.
	Практические занятия Диагностика исследования психологических особенностей развития личности школьника.	10	
	Самостоятельная работа Методы изучения психологических особенностей развития в младшем школьном возрасте; в подростковом возрасте; и в юношеском возрасте.	10	
	8 семестр 12 часов (+ Самостоятельная работа 6 часов)		
Педагогическое творчество			3
Тема 10. Взаимосвязь творчества и индивидуальности в профессиональной педагогической деятельности	<u>Содержание учебного материала</u> Личностно-ориентированный подход в современном образовании. Характеристика творческих способностей, творческой деятельности. Развитие творческих способностей у детей. Способности, их соотношение с задатками. Виды способностей человека. Уровни развития способностей. Понятие одаренности. Методы работы с одаренными детьми. Творческие возможности педагога	2	3
	Практические занятия Апробация методов работы с одарёнными детьми.	2	
	Самостоятельная работа Методы изучения творческих способностей, творческой деятельности школьника.	2	
Тема 11. Психолого-педагогические основы в образовательном процессе	<u>Содержание учебного материала</u> Общая характеристика методов психолого-педагогических исследований. Процедура и технология использования различных методов психологического исследования. Психолого-педагогические основы восприятия информации. Организация образовательного процесса с учетом знаний о закономерностях восприятия. Психолого-педагогические основы проблемы внимания и внимательности. Использование знаний об индивидуальных особенностях внимания в ходе образовательного процесса. Психолого-педагогические аспекты изучения памяти. Возможности учета и развития памяти в образовательном процессе.	2	2,3.

	Психолого-педагогические основы изучения мышления. Использование знаний об индивидуальных особенностях мышления в ходе образовательного процесса. Понятия о языке и речи. Виды и функции речи. Роль речи в познавательной деятельности. Понятие эмоций и чувств, их функции, классификация. Роль чувств и эмоций в творческой деятельности. Понятие воли в психологии. Виды и структура волевого акта. Самоконтроль в учебной деятельности, условия его формирования в процессе творческой деятельности.		
	Практические занятия Методика Бойко, тестирование, обсуждение результатов	2	
	Самостоятельная работа Психология в образовательном процессе	2	
Тема 12. Межличностные отношения в детском коллективе	Содержание учебного материала Педагогические конфликты в детском коллективе. Технологии разрешения педагогических конфликтов. Этические нормы и корпоративная этика Основные понятия: понятие нормы Этика и репутация Ценности организации. Позитивные и негативные ценности. Практический урок «Барьеры в коммуникации» Самостоятельная работа. Эмпатическое слушание	2	2
	Практические занятия Тест Барьеры в коммуникации, обсуждение результатов. Анализ информации для составления плана самообразования и саморазвития. Нормы и требования к поведению и общению педагога в его отношениях с учащимися. Способы разрешения и предотвращения конфликтных ситуаций.	2	
	Самостоятельная работа 1. Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной литературы. 2. Подготовка к практическим работам с использованием методических рекомендаций преподавателя, оформление практических работ. 3. Изучение и анализ методического материала.	2	

	Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы 1. «Особенности выявления творческих способностей детей». 2. «Способы стимулирования креативной деятельности» 3. Основные понятия Федерального закона «Об образовании» 4. Разработка презентаций «Педагогическая деятельность педагогов прошлого» 5. Сочинение «Какие факторы повлияли на развитие моей личности» 6. Подбор информации необходимой для профессионального самообразования и саморазвития 7. Составление плана самообразования и саморазвития 8. Возникновение и становление педагогической профессии 9. Особенности педагогической профессии 10. Педагогическая профессия – значение в современном мире 11. Перспективы развития педагогической профессии 12. Педагог – творческая профессия 13. Внутренний и внешний имидж педагога 14. Общение – искусство или наука? 15. Причины возникновения конфликтов 16. Роль этикета в деловом общении 17. Подбор и анализ информации о возможностях и условиях применения методов, приемов, методик обучения			
		Всего в том числе: теоретическое обучение практическое обучение внеаудиторная самостоятельная работа	177 59 59 59	
Раздел 2. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса				
	5 семестр 32 часа (+ Самостоятельная работа 16 часа)			
Тема 1. Введение. Педагогические основы методической работы	Содержание учебного материала Введение в дисциплину. Предмет методики обучения , задачи, структура дидактики.	2	1,2	
	Практические занятия Предмет методики обучения , задачи, структура дидактики.	4		
	Самостоятельная работа Основные категории педагогики	4		

Тема 2. Исторические этапы педагогической деятельности по созданию методики	Содержание учебного материала Педагогическая деятельность: мотивы, структура, стили, способности, виды. Психологическая компетентность педагога - знание индивидуальной мотивации и направленности, умение управлять педагогическими ситуациями. Социально-психологическая компетентность - это межличностная ориентация; умение решать межличностные и внутригрупповые проблемы. Исторические этапы педагогических знаний Основные понятия: педагогическая, коммуникативная, вербальная, психологическая, социально-психологическая, интерактивная компетентность педагога	4	2,3
	Практические занятия Диагностика исследования основных видов профессиональной деятельности педагога.	4	
	Самостоятельная работа Методы изучения гуманистической природы и творческого характера труда учителя. Подготовка реферата : Актуальные проблемы педагогической науки	4	
Тема 3. Виды технологии и ее классификация	Содержание учебного материала Педагогические технологии и ее разновидность. Классификации Современные подходы к теории педагогических технологий Понятие «педагогическое проектирование», его технологическая сущность.. Программа деятельности педагога и ее ориентации.	2	3
	Практические занятия Тест Эмпатические способности педагога, склонность к внушению: обсуждение результатов	4	
	Самостоятельная работа обучающихся Суггестия и эмпатия –краткая характеристика	4	
Тема 4. Образовательные технологии	Содержание учебного материала Современные образовательные технологии и система образования в России: принципы образования, ведущие тенденции её развития. Характеристика школ разного типа. Характеристика учебной деятельности, её структура. Компетентностный подход в образовании Концептуальные основы ФГОС Структура и содержание образовательной программы по предмету изобразительное искусство в соответствии с требованиями ФГОС. Оценка результатов обучения школьников в соответствии с требованиями ФГОС.	2	2,3
	Практические занятия Реализация системно – деятельностного подхода в преподавании творческих дисциплин	4	
Тема 5. Классификация современных педагогических технологий	Содержание учебного материала Формы организации учебной работы: фронтальная, групповая и индивидуальная в свете реализации ФГОС. Урок как основная форма организации учебного процесса в школе. Виды уроков по ФГОС. Основные требования к современному уроку изобразительного искусства. Планирование и подготовка к уроку в условиях ФГОС. Анализ урока в соответствии с требованиями ФГОС. Самооценка урока. Психологические требования к построению урока.	2	2
	Практические занятия Тест Эффект ореола, обсуждение деструктивного общения	4	

	Самостоятельная работа Имидж педагога и его формирование	4	
	6 семестр 54 часа (+ Самостоятельная работа 27 часов)		
Педагогические виды деятельности			2,3
Тема 6. Создание индивидуального стиля в методике преподавания	Содержание учебного материала Учет индивидуальных особенностей педагога	7	
	Практические занятия Разработка внеурочной формы учебной работы с различными группами обучающихся, их значение в познавательной деятельности.	20	
Тема 7. Разнообразие методов, приемов и средств .	Содержание учебного материала Классификация современных методов обучения. Характеристика словесных методов обучения. Репродуктивные и продуктивные методы обучения. Психолого-педагогические основы проблемного обучения. Методы программированного обучения. Методы интерактивного обучения. Индивидуальный и дифференцированный подход в обучении школьников: формы, методы и особенности реализации. Современные технологии обучения.	7	2,3
	Практические занятия Разработка обучающих и воспитательных целей урока изобразительного искусства.	20	
	Самостоятельная работа Проработка конспектов занятий	27	
	7 семестр 60 часов (+ Самостоятельная работа 30 часов)		
История становления образования			1
Тема 8. Современные концепции образования	Содержание учебного материала Антропологические основания личностного подхода. Соотношение понятий «воздействие – переживание – понимание – поддержка – взаимодействие» в образовательном процессе. Феноменология личностно-ориентированного образования. Теории личностно-ориентированного образования Е.В.Бондаревской, В.В.Серикова, И.С.Якиманской.	10	1
	Практические работы Анализ теорий личностно-ориентированного образования Е.В.Бондаревской, В.В.Серикова, И.С.Якиманской.	20	
	Самостоятельная работа Проработка конспектов занятий	15	
Тема 9. Государственные	Содержание учебного материала Характеристика ГОСТА и его разделов. Требования гос.образоват. стандартов к учебному процессу План	10	1,2

стандарты и требования к учебному процессу	деятельности как итог конструирования и требования к нему. Понятие «педагогический процесс». требования, которые должно удовлетворять содержание школьного образования с позиции нового ФГОС. Дайте общую характеристику учебного плана. Раскройте общую структуру и назначение учебных программ. Перечислите основные требования, предъявляемые к учебнику.		
	Практические работы Диагностика исследования психологических особенностей развития личности школьника.	20	
	Самостоятельная работа Методы изучения психологических особенностей развития в младшем школьном возрасте; в подростковом возрасте; и в юношеском возрасте.	15	
	8 семестр 18 часов (+ Самостоятельная работа 9 часов)		
Педагогическое творчество			2,3
Тема 10. Взаимосвязь творчества и индивидуальности в профессиональной педагогической деятельности	<u>Содержание учебного материала</u> Личностно-ориентированный подход в современном образовании. Характеристика творческих способностей, творческой деятельности. Развитие творческих способностей у детей. Способности, их соотношение с задатками. Виды способностей человека. Уровни развития способностей. Понятие одаренности. Методы работы с одаренными детьми. Творческие возможности педагога	6	
	Практические занятия 1. Организация и планирование учебно-образовательного процесса в детском коллективе. Планирование учебно-образовательного процесса в детской художественной школе (Составление годового, квартального планов, плана на месяц, ежедневных планов работы, плана-конспекта занятия.). 2. Анализ образовательных программ по художественным дисциплинам для учреждений дополнительного образования. Построение занятий в разных возрастных группах. Развитие творческих возможностей детского коллектива. Методика преподавания рисунка..	12	
	Самостоятельная работа Методы изучения творческих способностей, творческой деятельности школьника. 1. Самостоятельная работа Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной литературы. 2. Подготовка к практическим работам с использованием методических рекомендаций преподавателя, оформление практических работ. Изучение и анализ методического материала.	9	
	Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы 1. Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной литературы. 2. Подготовка к практическим работам с использованием методических рекомендаций преподавателя, оформление практических работ. 3. Выполнение творческих работ и заданий. 4. Анализ примерных программ в области хореографии; 5. Составление календарно-тематических планов; 6. Подготовка и оформление отчетов, рефератов, конспектов;		

	Всего	246	
	в том числе:		
	теоретическое обучение	52	
	практическое обучение	112	
	внеаудиторная самостоятельная работа	82	
Учебная практика		108	2,3
Производственная практика (педагогическая)		180	
Виды работ:			
1.Подготовить учебную, методическую работу с разными возрастными группами			
2.Разработать план урока			
3.Дать характеристику возрастным и индивидуальным особенностей развития группы			
4.Подобрать изобразительный материал для детей младшей группы			
	Всего	711	

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

4.1. Требования к материально-техническому обеспечению.

Реализация программы модуля предполагает наличие:

- учебного кабинета профильных дисциплин «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин»;

Оборудование учебного кабинета «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин» и учебных мест кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся в классе,
- рабочее место преподавателя,
- комплект учебно-наглядных пособий по профилю учебных дисциплин,
- образцы выполненных учебных заданий учащимися.

4.2. Информационное обеспечение обучения профессионального модуля

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы «Дизайн-проектирование»:

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Результаты (освоенные профессиональные компетенции - ПК)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 2.1.	Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школ искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях	- наблюдение и анализ деятельности студентов на практическом занятии - Экспертная оценка защиты реферата; - выступлений с сообщениями (докладами) на занятиях
ПК 2.2.	Использовать базовые знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике	- наблюдение и экспертная оценка на практических и лабораторных занятиях, и в

	подготовки и проведения урока.	процессе педагогической практики;
ПК 2.3	Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.	-экспертная оценка портфолио работ и документов; решение ситуационных задач
ПК 2.4.	Планировать процесс развития обучающихся, используя индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.	Текущий контроль в форме: - просмотров творческих работ - контрольных работ по темам . -Экспертная оценка
ПК 2.5.	Устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.	- заполнение карт анализа -решение пед. ситуаций - оценка планов, конспектов занятий и мероприятий
ПК 2.6.	Осуществлять воспитательную деятельность; проектировать и реализовывать программы воспитания.	- защиты практических работ; - наблюдение и анализ деятельности студентов в процессе выполнения практических работ - решение ситуационных задач

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции - ОК)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК-1	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;	оценка планов, конспектов занятий и мероприятий -наблюдение и самооценка в

		процессе производственной практики.
ОК 2.	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;	наблюдение и экспертная оценка на практических и лабораторных занятиях, и в процессе педагогической практики; -экспертная оценка портфолио работ и документов
ОК 3.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;	-экспертная оценка решения ситуационных задач; -наблюдение и экспертная оценка на практических и лабораторных занятиях, в процессе педагогической практики;
ОК 4.	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;	- экспертная оценка решения ситуационных задач;
ОК 5.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;	-презентации к занятиям, выступлениям и др.; -представление методических разработок с ИКТ
ОК 6	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;	Экспертная оценка защиты реферата ; - выступлений с сообщениями (докладами) на занятиях; - презентации к занятиям, выступлениям и др.;
ОК 7.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;	Оценка анализа (самоанализа) педагогической деятельности, конкретных педагогических ситуаций в период педагогической (учебной и производственной) практики, на практических занятиях - наблюдение и экспертная оценка на практических и лабораторных занятиях, в процессе педагогической практики
ОК 8	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;	- Экспертная оценка защиты реферата; - выступлений с сообщениями (докладами) на занятиях; - презентации к занятиям, выступлениям и др
ОК 9	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	наблюдение и экспертная оценка на практических и лабораторных занятиях, и в процессе педагогической практики;