МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»

УТВЕРЖДАЮ
Ректор
_____ С.С. Зенгин
"20" июня 2023 г.

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 8 от 20.06.2023

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

53.04.01

53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство
профиль "Фортепиано"

Кафедра: Фортепиано
Факультет: консерватория

Квалификация: магистр
Программа подготовки: академическая магистратура
Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 2 г.

Типы задач профессиональной деятельности
педагогический
научно-исследовательский
организационно-управленческий

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023
Учебный год 2023-2024
Образовательный стандарт (ФГОС) № 815 от 23.08.2017

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе _____ / С.А. Трехбратова/
Зам. начальника УМУ _____ / Ю.Н. Бахметова/
Декан _____ / В.И. Детков/
Зав. кафедрой _____ / Г.А. Бошук/

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Зенгин Сергей Сергеевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 26.06.2023 14:56:03
Уникальный программный ключ:
6a5d8615911b6f6409e5ec2d201686fed6d87c0

План Учебный план магистратуры '53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство_профиль Фортепиано_ОФО.plx', код направления 53.04.01, год начала подготовки 2023

-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.		-	Итого акад.часов					Курс 1																Курс 2															
															Семестр 1								Семестр 2								Семестр 3								Семестр 4							
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	Контроль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	МГЗ	Конс	СР	Контроль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	МГЗ	Конс	СР	Контроль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	МГЗ	Конс	СР	Контроль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	МГЗ	Конс	СР	Контроль
Блок 1.Дисциплины (модули)							72	72		2592	2592	860	1183	549	23	80	112	80			439	117	22	90	162	72			315	153	17	48	80	64			285	135	10		24	48			144	144
Обязательная часть							41	41		1476	1476	624	519	333	13	64	96	32			204	72	17	90	162	36			189	135	6	16	48	32			66	54	5		24	24			60	72
+	Б1.О.01	Деловой иностранный язык	2				2	2	36	72	72	18	27	27									2		18				27	27																
+	Б1.О.02	Теория и практика межкультурной коммуникации		1			2	2	36	72	72	32	40		2	16	16				40																									
+	Б1.О.03	Методология научного исследования	12				6	6	36	216	216	104	76	36	3	16	16				58	18	3	36	36				18	18																
+	Б1.О.04	Педагогика профессионального образования	2				2	2	36	72	72	36	9	27									2	18	18				9	27																
+	Б1.О.05	Стратегическое управление проектными системами		2			2	2	36	72	72	36	36										2	18	18				36																	
+	Б1.О.06	Психология профессионального саморазвития		1			2	2	36	72	72	32	31	9	2	16	16				31	9																								
+	Б1.О.07	Категория музыкального стиля: история, теория, интерпретация		3			2	2	36	72	72	32	31	9																	2	16	16				31	9								
+	Б1.О.08	Специальный инструмент	1234				10	10	36	360	360	124	128	108	2			32			22	18	3			36			45	27	2			32			13	27	3			24			48	36
+	Б1.О.09	Ансамбль	134		2		9	9	36	324	324	124	101	99	2		32				22	18	3		36				45	27	2		32				22	18	2		24				12	36
+	Б1.О.10	Методика преподавания профессиональных дисциплин	2	1		2	4	4	36	144	144	86	40	18	2	16	16				31	9	2	18	36				9	9																
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							31	31		1116	1116	236	664	216	10	16	16	48			235	45	5			36			126	18	11	32	32	32			219	81	5			24			84	72
+	Б1.В.01	Концертмейстерский класс	134	2			10	10	36	360	360	62	208	90	2			16			38	18	3			18			81	9	2			16			29	27	3			12			60	36
+	Б1.В.02	Современное фортепианное искусство	3				4	4	36	144	144	32	85	27																	4	16	16				85	27								
+	Б1.В.03	Редактирование нотного текста		1			3	3	36	108	108	32	76		3	16	16				76																									
+	Б1.В.ДВ.01	**Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)**	**4**	**23**			8	**8**		**288**	**288**	**62**	**172**	**54**	2			**16**			**56**		2			**18**			**45**	**9**	2			**16**			**47**	**9**	2			**12**			**24**	**36**
+	Б1.В.ДВ.01.01	Изучение концертного репертуара	4	23			8	8	36	288	288	62	172	54	2			16			56		2			18			45	9	2			16			47	9	2			12			24	36
-	Б1.В.ДВ.01.02	Изучение педагогического репертуара	4	23			8	8	36	288	288	62	172	54	2			16			56		2			18			45	9	2			16			47	9	2			12			24	36
+	Б1.В.ДВ.02	**Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)**	**1**				3	**3**		**108**	**108**	**16**	**65**	**27**	3			**16**			**65**	**27**																								
+	Б1.В.ДВ.02.01	Чтение с листа	1				3	3	36	108	108	16	65	27	3			16			65	27																								
-	Б1.В.ДВ.02.02	Изучение транскрипций	1				3	3	36	108	108	16	65	27	3			16			65	27																								
+	Б1.В.ДВ.03	**Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)**	**3**				3	**3**		**108**	**108**	**32**	**58**	**18**																	3	**16**	**16**				**58**	**18**								
+	Б1.В.ДВ.03.01	Навыки подготовки к концертному выступлению	3				3	3	36	108	108	32	58	18																	3	16	16				58	18								
-	Б1.В.ДВ.03.02	Сценическое волнение	3				3	3	36	108	108	32	58	18																	3	16	16				58	18								
Блок 2.Практика							39	39		1404	1404	936	468		6		144				72		9		216				108		12		288				144		12		288				144	
Обязательная часть							39	39		1404	1404	936	468		6		144				72		9		216				108		12		288				144		12		288				144	
+	Б2.О.01(У)	Педагогическая практика			1		3	3	36	108	108	72	36		3		72				36																									
+	Б2.О.02(П)	Педагогическая практика			234		15	15	36	540	540	360	180										5		120				60		5		120				60		5		120				60	
+	Б2.О.03(П)	Научно-исследовательская работа			1234		15	15	36	540	540	360	180		3		72				36		4		96				48		4		96				48		4		96				48	
+	Б2.О.04(Пд)	Преддипломная практика			34		6	6	36	216	216	144	72																		3		72				36		3		72				36	
Блок 3.Государственная итоговая аттестация							9	9		324	324	26	298																										9		26				298	
+	Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы					6	6	36	216	216	22	194																										6		22				194	
+	Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы					3	3	36	108	108	4	104																										3		4				104	
ФТД.Факультативы							4	4		144	144	62	82		1	6	10				20		1	8	10				18		1	6	10				20		1	2	10				24	
+	ФТД.01	Теория и история музыкального искусства		2			2	2	36	72	72	34	38		1	6	10				20		1	8	10				18																	
+	ФТД.02	Работа в нотных редакторах		4			2	2	36	72	72	28	44																		1	6	10				20		1	2	10				24	