МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»

УТВЕРЖДАЮ

Ректор _____ *С.С. Зенгин*

"29" августа 2022 г.

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол №10 от 29.08.2022

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

53.04.01

53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство
профиль "Оркестровые духовые и ударные инструменты"

Кафедра: Оркестровых струнных, духовых и ударных инструментов

Факультет: Консерватория

Квалификация: магистр
Программа подготовки: академическая магистратура
Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 2 г.

Типы задач профессиональной деятельности
педагогический
научно-исследовательский
организационно-управленческий

Год начала подготовки (по учебному плану) 2022

Учебный год 2022-2023

Образовательный стандарт (ФГОС) № 815 от 23.08.2017

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе _____ /С.А. Трехбратова/

Зам. начальника УМУ _____ / Ю.Н. Бахметова/

Декан _____ / В.И. Детков/

Зав. кафедрой _____ / В.А. Метлушко/

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Зенгин Сергей Семенович
Должность: Ректор
Дата подписания: 08.09.2022 11:10:10
Уникальный программный ключ:
6a5d8615911b6f6409e56c2d3d86fe07f72c

План Учебный план магистратуры '53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство_профиль Оркестровые духовые и ударные инструменты_ОФО.plx', код направления 53.04.01, год нач

-	-	-	Форма контроля						з.е.		Итого акад.часов					Курс 1																Курс 2															
																Семестр 1								Семестр 2								Семестр 3								Семестр 4							
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	ДКР	Др	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	Контроль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	МГЗ	Конс	СР	Контроль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	МГЗ	Конс	СР	Контроль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	МГЗ	Конс	СР	Контроль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	МГЗ	Конс	СР	Контроль
Блок 1.Дисциплины (модули)									72	72	2592	2592	1046	1006	540	23	80	144	64	32		373	135	22	90	198	54	36		252	162	17	48	112	48	32		237	135	10		48	36	24		144	108
Обязательная часть									42	42	1512	1512	624	546	342	13	64	64	32	32		195	81	18	90	126	36	36		207	153	6	16	16	32	32		66	54	5			24	24		78	54
+	Б1.О.01	Деловой иностранный язык	2						2	2	72	72	18	18	36									2		18				18	36																
+	Б1.О.02	Теория и практика межкультурной коммуникации		1					2	2	72	72	32	40		2	16	16				40																									
+	Б1.О.03	Методология научного исследования	12						6	6	216	216	104	58	54	3	16	16				49	27	3	36	36				9	27																
+	Б1.О.04	Педагогика профессионального образования	2						2	2	72	72	36	9	27									2	18	18				9	27																
+	Б1.О.05	Стратегическое управление проектными системами		2					2	2	72	72	36	36										2	18	18				36																	
+	Б1.О.06	Психология профессионального саморазвития		1					2	2	72	72	32	40		2	16	16				40																									
+	Б1.О.07	Категория музыкального стиля: история, теория, интерпретация		3					2	2	72	72	32	40																		2	16	16				40									
+	Б1.О.08	Специальный инструмент	1234						10	10	360	360	124	119	117	2			32			13	27	3			36			36	36	2			32			13	27	3			24			57	27
+	Б1.О.09	Ансамбль	1234						9	9	324	324	124	92	108	2				32		13	27	3				36		45	27	2				32		13	27	2				24		21	27
+	Б1.О.10	Методика преподавания профессиональных дисциплин		1		1			2	2	72	72	32	40		2	16	16				40																									
+	Б1.О.11	Руководство творческим коллективом		2					3	3	108	108	54	54										3	18	36				54																	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений									30	30	1080	1080	422	460	198	10	16	80	32			178	54	4		72	18			45	9	11	32	96	16			171	81	5		48	12			66	54
+	Б1.В.01	Оркестровый класс	134	2					12	12	432	432	248	103	81	3		64				17	27	3		72				36		3		64				17	27	3		48				33	27
+	Б1.В.02	Современное исполнительское искусство	3						3	3	108	108	32	49	27																	3	16	16				49	27								
+	Б1.В.03	Редактирование нотного текста		1					2	2	72	72	32	40		2	16	16				40																									
+	Б1.В.ДВ.01	**Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)**	**4**	**23**					7	**7**	**252**	**252**	**62**	**154**	**36**	2			**16**			**56**		1			**18**			**9**	**9**	2			**16**			**56**		2			**12**			**33**	**27**
+	Б1.В.ДВ.01.01	Изучение концертного репертуара	4	23					7	7	252	252	62	154	36	2			16			56		1			18			9	9	2			16			56		2			12			33	27
-	Б1.В.ДВ.01.02	Изучение педагогического репертуара	4	23					7	7	252	252	62	154	36	2			16			56		1			18			9	9	2			16			56		2			12			33	27
+	Б1.В.ДВ.02	**Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)**	**1**						3	**3**	**108**	**108**	**16**	**65**	**27**	3			**16**			**65**	**27**																								
+	Б1.В.ДВ.02.01	Чтение с листа	1						3	3	108	108	16	65	27	3			16			65	27																								
-	Б1.В.ДВ.02.02	Изучение транскрипций	1						3	3	108	108	16	65	27	3			16			65	27																								
+	Б1.В.ДВ.03	**Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)**	**3**						3	**3**	**108**	**108**	**32**	**49**	**27**																	3	**16**	**16**				**49**	**27**								
+	Б1.В.ДВ.03.01	Аранжировка для оркестровых инструментов	3						3	3	108	108	32	49	27																	3	16	16				49	27								
-	Б1.В.ДВ.03.02	Аранжировка для смешанных составов оркестровых инструментов	3						3	3	108	108	32	49	27																	3	16	16				49	27								
Блок 2.Практика									39	39	1404	1404	468	900	36	6					72	144		9					108	216		12					144	288		12					144	252	36
Обязательная часть									39	39	1404	1404	468	900	36	6					72	144		9					108	216		12					144	288		12					144	252	36
+	Б2.О.01(У)	Педагогическая практика			1				3	3	108	108	36	72		3					36	72																									
+	Б2.О.02(П)	Педагогическая практика			234				15	15	540	540	180	342	18									5					60	120		5					60	120		5					60	102	18
+	Б2.О.03(П)	Научно-исследовательская работа			1234				15	15	540	540	180	342	18	3					36	72		4					48	96		4					48	96		4					48	78	18
+	Б2.О.04(Пд)	Преддипломная практика			34				6	6	216	216	72	144																		3					36	72		3					36	72	
Блок 3.Государственная итоговая аттестация									9	9	324	324	70	254																										9		36			34	254	
+	Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы							6	6	216	216	34	182																										6					34	182	
+	Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы							3	3	108	108	36	72																										3		36				72	
ФТД.Факультативы									4	4	144	144	62	82		1	6	10				20		1	8	10				18		1	6	10				20		1	2	10				24	
+	ФТД.01	Изучение аутентичных инструментов		2					2	2	72	72	34	38		1	6	10				20		1	8	10				18																	
+	ФТД.02	Работа в нотных редакторах		4					2	2	72	72	28	44																		1	6	10				20		1	2	10				24	