МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»

УТВЕРЖДАЮ

Ректор _____ *С.С. Зенгин*

"29" августа 2022 г.

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 10 от 29.08.2022

53.04.02

53.04.02 Вокальное искусство
профиль "Академическое пение"

Кафедра: Академического пения и хорового дирижирования
Факультет: консерватория

Квалификация: магистр
Программа подготовки: академическая магистратура
Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 2 г.

Типы задач профессиональной деятельности
педагогический
научно-исследовательский
организационно-управленческий

Год начала подготовки (по учебному плану) 2022
Учебный год 2022-2023
Образовательный стандарт (ФГОС) № 818 от 23.08.2017

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе _____ */ С.А. Трехбратова/*

Зам. начальника УМУ _____ */ Ю.Н. Бахметова/*

Декан _____ */ В.И. Детков/*

И.о. зав. кафедрой _____ */ Н.Н. Кириченко/*

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Зенгин Сергей Семенович
Должность: Ректор
Дата подписания: 08.09.2022 15:12:40
Уникальный программный ключ:
6a5d8615911b6f6409e56c2d30b68fe076672d0

План Учебный план магистратуры '53.04.02 Вокальное искусство_профиль Академическое пение_ОФО.plx', код направления 53.04.02, год начала подготовки 2022

-	-	-	Форма контроля				з.е.		-	Итого акад.часов						Курс 1																Курс 2															
																Семестр 1								Семестр 2								Семестр 3								Семестр 4							
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	Контроль	Интер часы	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	МГЗ	Конс	СР	Контроль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	МГЗ	Конс	СР	Контроль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	МГЗ	Конс	СР	Контроль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	МГЗ	Конс	СР	Контроль
Блок 1.Дисциплины (модули)							72	72		2592	2592	1028	1033	531	34	23	80	112	96	32		373	135	22	90	144	90	36		270	162	17	48	80	80	32		246	126	10		24	60	24		144	108
Обязательная часть							40	40		1440	1440	668	475	297	34	12	64	64	48	32		152	72	17	90	108	54	36		198	126	6	16	16	48	32		59	45	5			36	24		66	54
+	Б1.О.01	Деловой иностранный язык	2				2	2	36	72	72	18	27	27										2		18				27	27																
+	Б1.О.02	Теория и практика межкультурной коммуникации		1			2	2	36	72	72	32	40			2	16	16				40																									
+	Б1.О.03	Методология научного исследования	12				6	6	36	216	216	104	58	54		3	16	16				49	27	3	36	36				9	27																
+	Б1.О.04	Педагогика профессионального образования	2				2	2	36	72	72	36	9	27										2	18	18				9	27																
+	Б1.О.05	Стратегическое управление проектными системами		2			2	2	36	72	72	36	36											2	18	18				36																	
+	Б1.О.06	Психология профессионального саморазвития		1			2	2	36	72	72	32	40			2	16	16				40																									
+	Б1.О.07	Категория музыкального стиля: история, теория, интерпретация		3			2	2	36	72	72	32	40																			2	16	16				40									
+	Б1.О.08	Сольное пение	1234				10	10	36	360	360	186	84	90	34	2			48			6	18	3			54			27	27	2			48			6	18	3			36			45	27
+	Б1.О.09	Оперная студия	134	2			9	9	36	324	324	124	110	90		2				32		13	27	3				36		63	9	2				32		13	27	2				24		21	27
+	Б1.О.10	Методика преподавания профессиональных дисциплин		12		2	3	3	36	108	108	68	31	9		1	16	16				4		2	18	18				27	9																
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							32	32		1152	1152	360	558	234		11	16	48	48			221	63	5		36	36			72	36	11	32	64	32			187	81	5		24	24			78	54
+	Б1.В.01	Изучение оперных партий	134	2			11	11	36	396	396	124	182	90		3			32			49	27	3			36			63	9	2			32			13	27	3			24			57	27
+	Б1.В.02	Мастера вокального искусства	3				4	4	36	144	144	32	85	27																		4	16	16				85	27								
+	Б1.В.03	Фортепиано		1			3	3	36	108	108	16	83	9		3			16			83	9																								
+	Б1.В.ДВ.01	**Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)**	**24**	**3**			8	**8**		**288**	**288**	**124**	**101**	**63**		2		**32**				**40**		2		**36**				**9**	**27**	2		**32**				**31**	**9**	2		**24**				**21**	**27**
+	Б1.В.ДВ.01.01	Сценическая подготовка и актерское мастерство	24	3			8	8	36	288	288	124	101	63		2		32				40		2		36				9	27	2		32				31	9	2		24				21	27
-	Б1.В.ДВ.01.02	Сценическое движение	24	3			8	8	36	288	288	124	101	63		2		32				40		2		36				9	27	2		32				31	9	2		24				21	27
+	Б1.В.ДВ.02	**Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)**	**1**				3	**3**		**108**	**108**	**32**	**49**	**27**		3	**16**	**16**				**49**	**27**																								
+	Б1.В.ДВ.02.01	Итальянский язык	1				3	3	36	108	108	32	49	27		3	16	16				49	27																								
-	Б1.В.ДВ.02.02	Второй иностранный язык	1				3	3	36	108	108	32	49	27		3	16	16				49	27																								
+	Б1.В.ДВ.03	**Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)**	**3**				3	**3**		**108**	**108**	**32**	**58**	**18**																		3	**16**	**16**				**58**	**18**								
+	Б1.В.ДВ.03.01	Исполнение современной музыки	3				3	3	36	108	108	32	58	18																		3	16	16				58	18								
-	Б1.В.ДВ.03.02	Исполнение музыки XX века	3				3	3	36	108	108	32	58	18																		3	16	16				58	18								
Блок 2.Практика							39	39		1404	1404	468	900	36		6					72	144		9					108	216		12					144	288		12					144	252	36
Обязательная часть							39	39		1404	1404	468	900	36		6					72	144		9					108	216		12					144	288		12					144	252	36
+	Б2.О.01(У)	Педагогическая практика			1		3	3	36	108	108	36	72			3					36	72																									
+	Б2.О.02(П)	Педагогическая практика			234		15	15	36	540	540	180	351	9										5					60	120		5					60	120		5					60	111	9
+	Б2.О.03(П)	Научно-исследовательская работа			1234		15	15	36	540	540	180	351	9		3					36	72		4					48	96		4					48	96		4					48	87	9
+	Б2.О.04(Пд)	Преддипломная практика			34		6	6	36	216	216	72	126	18																		3					36	72		3					36	54	18
Блок 3.Государственная итоговая аттестация							9	9		324	324	34	290																											9					34	290	
+	Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					9	9	36	324	324	34	290																											9					34	290	
ФТД.Факультативы							4	4		144	144	62	82			1	6	10				20		1	8	10				18		1	6	10				20		1	2	10				24	
+	ФТД.01	Камерно-концертный репертуар		2			2	2	36	72	72	34	38			1	6	10				20		1	8	10				18																	
+	ФТД.02	Оперная драматургия		4			2	2	36	72	72	28	44																			1	6	10				20		1	2	10				24	