МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»

УТВЕРЖДАЮ

Ректор _____ *С.С. Зенгин*

"29" августа 2022 г.

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол №10 от 29.08.2022

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

53.04.02

53.04.02 Вокальное искусство
профиль "Эстрадно-джазовое пение"

Кафедра: Эстрадно-джазового пения

Факультет: Телерадиовещания и театрального искусства

Квалификация: магистр
Программа подготовки: академическая магистратура
Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 2 г.

Типы задач профессиональной деятельности
педагогический
научно-исследовательский
организационно-управленческий

Год начала подготовки (по учебному плану) 2022

Учебный год 2022-2023

Образовательный стандарт (ФГОС) № 818 от 23.08.2017

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе _____ */ С.А. Трехбратова/*

Зам. начальника УМУ _____ */ Ю.Н. Бахметова/*

И.о. декана _____ */ О.В. Величкина/*

И.о. зав. кафедрой _____ */ Н.О. Подпоринова/*

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Зенгин Сергей Семенович
Должность: Ректор
Дата подписания: 08.09.2022 10:59:54
Уникальный программный ключ:
6a5d8615911b6f6409e56c2d30b8ee07d2c

План Учебный план магистратуры '53.04.02 Вокальное искусство_профиль Эстрадно-джазовое пение_ОФО.plx', код направления 53.04.02, год начала подготовки 2022

-	-	-	Форма контроля				з.е.		-	Итого акад.часов						Курс 1																Курс 2															
																Семестр 1								Семестр 2								Семестр 3								Семестр 4							
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	Контроль	Интер часы	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	МГЗ	Конс	СР	Контроль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	МГЗ	Конс	СР	Контроль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	МГЗ	Конс	СР	Контроль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	МГЗ	Конс	СР	Контроль
Блок 1.Дисциплины (модули)							72	72		2592	2592	1028	1033	531	34	23	80	112	96	32		382	126	22	90	144	90	36		270	162	17	48	80	80	32		237	135	10		24	60	24		144	108
Обязательная часть							41	41		1476	1476	668	493	315	34	12	64	64	48	32		152	72	17	90	108	54	36		189	135	7	16	16	48	32		86	54	5			36	24		66	54
+	Б1.О.01	Деловой иностранный язык	2				2	2	36	72	72	18	27	27										2		18				27	27																
+	Б1.О.02	Теория и практика межкультурной коммуникации		1			2	2	36	72	72	32	40			2	16	16				40																									
+	Б1.О.03	Методология научного исследования	12				6	6	36	216	216	104	58	54		3	16	16				49	27	3	36	36				9	27																
+	Б1.О.04	Педагогика профессионального образования	2				2	2	36	72	72	36	9	27										2	18	18				9	27																
+	Б1.О.05	Стратегическое управление проектными системами		2			2	2	36	72	72	36	27	9										2	18	18				27	9																
+	Б1.О.06	Психология профессионального саморазвития		1			2	2	36	72	72	32	40			2	16	16				40																									
+	Б1.О.07	Категория музыкального стиля: история, теория, интерпретация		3			2	2	36	72	72	32	40																			2	16	16				40									
+	Б1.О.08	Сольное пение	1234				11	11	36	396	396	186	111	99	34	2			48			6	18	3			54			27	27	3			48			33	27	3			36			45	27
+	Б1.О.09	Вокальный ансамбль	134	2			9	9	36	324	324	124	110	90		2				32		13	27	3				36		63	9	2				32		13	27	2				24		21	27
+	Б1.О.10	Методика преподавания профессиональных дисциплин		12		2	3	3	36	108	108	68	31	9		1	16	16				4		2	18	18				27	9																
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							31	31		1116	1116	360	540	216		11	16	48	48			230	54	5		36	36			81	27	10	32	64	32			151	81	5		24	24			78	54
+	Б1.В.01	Джазовое пение	134	2			10	10	36	360	360	124	146	90		3			32			49	27	2			36			27	9	2			32			13	27	3			24			57	27
+	Б1.В.02	Работа с джазовым ансамблем	3				3	3	36	108	108	32	49	27																		3	16	16				49	27								
+	Б1.В.03	Фортепиано		1			3	3	36	108	108	16	92			3			16			92																									
+	Б1.В.ДВ.01	**Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)**	**24**	**3**			9	**9**		**324**	**324**	**124**	**155**	**45**		2		**32**				**40**		3		**36**				**54**	**18**	2		**32**				**40**		2		**24**				**21**	**27**
+	Б1.В.ДВ.01.01	Сценическая подготовка и актерское мастерство	24	3			9	9	36	324	324	124	155	45		2		32				40		3		36				54	18	2		32				40		2		24				21	27
-	Б1.В.ДВ.01.02	Сценическое движение	24	3			9	9	36	324	324	124	155	45		2		32				40		3		36				54	18	2		32				40		2		24				21	27
+	Б1.В.ДВ.02	**Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)**	**1**				3	**3**		**108**	**108**	**32**	**49**	**27**		3	**16**	**16**				**49**	**27**																								
+	Б1.В.ДВ.02.01	Эстрадно-джазовая гармония	1				3	3	36	108	108	32	49	27		3	16	16				49	27																								
-	Б1.В.ДВ.02.02	Гармония	1				3	3	36	108	108	32	49	27		3	16	16				49	27																								
+	Б1.В.ДВ.03	**Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)**	**3**				3	**3**		**108**	**108**	**32**	**49**	**27**																		3	**16**	**16**				**49**	**27**								
+	Б1.В.ДВ.03.01	Цифровые технологии аранжировки музыки	3				3	3	36	108	108	32	49	27																		3	16	16				49	27								
-	Б1.В.ДВ.03.02	Аранжировка музыки на компьютере	3				3	3	36	108	108	32	49	27																		3	16	16				49	27								
Блок 2.Практика							39	39		1404	1404	468	900	36		6					72	144		9					108	216		12					144	288		12					144	252	36
Обязательная часть							39	39		1404	1404	468	900	36		6					72	144		9					108	216		12					144	288		12					144	252	36
+	Б2.О.01(У)	Педагогическая практика			1		3	3	36	108	108	36	72			3					36	72																									
+	Б2.О.02(П)	Педагогическая практика			234		15	15	36	540	540	180	351	9										5					60	120		5					60	120		5					60	111	9
+	Б2.О.03(П)	Научно-исследовательская работа			1234		15	15	36	540	540	180	351	9		3					36	72		4					48	96		4					48	96		4					48	87	9
+	Б2.О.04(Пд)	Преддипломная практика			34		6	6	36	216	216	72	126	18																		3					36	72		3					36	54	18
Блок 3.Государственная итоговая аттестация							9	9		324	324	34	290																											9					34	290	
+	Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					9	9	36	324	324	34	290																											9					34	290	
ФТД.Факультативы							4	4		144	144	62	82			1	6	10				20		1	8	10				18		1	6	10				20		1	2	10				24	
+	ФТД.01	Драматургия музыкально-сценических произведений		2			2	2	36	72	72	34	38			1	6	10				20		1	8	10				18																	
+	ФТД.02	Изучение педагогического репертуара ДМШ, колледжей		4			2	2	36	72	72	28	44																			1	6	10				20		1	2	10				24	