

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Кудинова Анна Васильевна

Должность: Заведующая кафедрой арт-бизнеса и рекламы

Дата подписания: 04.07.2021 01:27:33

Уникальный программный код:

1366bab9c8f00d7373af5daae090acbec83d71fc

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
КУЛЬТУРЫ»**

Факультет дизайна, изобразительных искусств и гуманитарного образования

Кафедра истории, культурологии и музееведения

УТВЕРЖДАЮ

Зав. кафедрой истории
культурологии и
музееведения

Барто А.С.



28.08.2017 г.

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
Б1.В.ОД.1 АРХЕОЛОГИЯ**

Направление подготовки 51.03.04 **Музеология и охрана объектов
культурного и природного наследия**

Квалификация (степень) выпускника – **бакалавр**

Форма обучения – **очная, заочная**

Составитель:

канд.ист.наук,

доцент



Берлизов Н.Е.

**Краснодар
2017**

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели освоения дисциплины:

Целью освоения дисциплины является ознакомление студентов с основными характеристиками и общими принципами изучения археологии; с её предметом, объектом, задачами, спецификой её источников и методов, с археологической периодизацией и наиболее яркими археологическими культурами каждого периода с территории России и СНГ, знакомство с методикой полевых исследований.

Задачи:

- знакомство студентов с археологической периодизацией
- изучение особенностей основных памятников и культур, характеризующих каждый из периодов
- анализ основных гипотез, связанных с этнокультурной атрибуцией памятников археологии
- определение новых актуальных направлений в исследовании памятников
- освоение основных приемов анализа археологических источников

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

В соответствии со структурой учебного плана по направлению подготовки 51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», курс «Археология» входит в состав обязательных дисциплин вариативной части.

Дисциплины, необходимые для освоения данной учебной дисциплины:

История

Иностранный язык

Русский язык и культура речи

Безопасность жизнедеятельности

Психология

Основы государственной культурной политики Российской Федерации

История культуры

История музейного дела в России

Основы музеологии (методы, язык, концепции)

Информационные технологии в сфере культуры

Организация полевой экспедиции

В начале освоения курса «Археология» студент должен:

Знать:

- основные факты, процессы и явления, позволяющие понимать целостность и системность отечественной и всемирной истории;
- периодизацию всемирной истории, пространственные и временные рамки изучаемых исторических событий;
- современные версии и трактовки важнейших проблем всемирной истории;

Уметь:

- критически анализировать источник исторической информации (характеризовать авторство источника, время, обстоятельства и цели его создания);
- анализировать историческую информацию, представленную в разных знаковых системах (текст, карта, таблица, схема, аудиовизуальный ряд);
- различать в исторической информации факты и мнения, исторические сюжеты и исторические объяснения;
- устанавливать причинно-следственные связи между явлениями и на этой основе реконструировать образ исторического прошлого;

–участвовать в дискуссиях по историческим проблемам, формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам, используя для аргументации исторические сведения;

–представлять результаты изучения исторического материала в формах конспекта, реферата, исторического сочинения, рецензии;

Владеть:

–определять собственную позицию по отношению к явлениям современной жизни, опираясь на свое представление об их исторической обусловленности;

–критически оценивать получаемую извне социальную информацию, используя навыки исторического анализа;

–уметь соотносить свои действия и поступки окружающих с историческими формами социального поведения;

Дисциплины, для которых данная дисциплина является предшествующей:

Философия

Предпринимательство и проектная деятельность

Педагогика

Основы права

Основы научно-исследовательской работы

История искусств

Консервация и реставрация объектов культурного и природного наследия

Музейная педагогика

Формирование и работа с музейным фондом

Научно-исследовательская деятельность музея

Просветительская работа и культурные акции музея

Физическая культура и спорт

История материальной культуры и быта народов Кубани

Музеи мира

Охрана объектов культурного и природного наследия в России и за рубежом

Историко-культурная экспертиза

Организация и проведение экскурсий

Краеведение

Латинский язык

Маркетинг музейных услуг

Формирование музейной экспозиции

Экономика и управление музейной деятельностью

Виртуальные музеи

Древнерусский язык

Старославянский язык

Историческая география

Этнология Северного Кавказа

История Кубани

Этнология Кубани

Культура народов Северного Кавказа

История народов Северного Кавказа

Вспомогательные исторические дисциплины

Источниковедение

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки (специальности):

а) общекультурных (ОК):

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4);

б) общепрофессиональных (ОПК):

- осознанием социальной значимости будущей профессии, высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности (ОПК-5);

в) профессиональных (ПК)

- способностью выполнять работу по текущему и перспективному комплектованию музея (ПК-6)

В результате освоения дисциплины обучающиеся должны:

Знать:

- основные археологические культуры и их памятники;
- основные методы исследования археологических памятников и материалов;
- археологическую периодизацию;
- методику полевых археологических исследований;
- методику полевой консервации и реставрации.

Уметь:

- использовать средства логического анализа при решении исследовательских и прикладных задач, владеть подходами к анализу этнокультурных и этнополитических явлений и процессов древности;
- ориентироваться в специальной археологической литературе;
- правильно атрибутировать памятники разных археологических эпох и культур;
- классифицировать и типологизировать археологические материалы;
- использовать методы относительного и абсолютного датирования древностей;
- владеть методами анализа погребального обряда;
- грамотно вести стратиграфические и планиграфические наблюдения;
- критически переосмысливать накопленный опыт, изменять при необходимости профиль своей профессиональной деятельности.

Владеть:

- исследовательскими и аналитическими способностями (идеи, аналитические сравнения, построение таблиц, графиков, методы анализа), делающими возможным анализ археологических источников;
- навыками сбора, понимания, изучения и критического анализа научной информации, подготовки обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике археологических исследований;
- современными методами изучения этнополитических процессов древности и археологических культур;
- приемами использования современных археологических знаний в музейной работе;
- осознанием уникальности и самоценности каждой археологической культуры;
- современной методикой археологических раскопок и разведок;
- методами первичной полевой консервации и реставрации археологических находок;
- методами полевой археологической фиксации и современным геодезическим оборудованием.

Приобрести опыт деятельности:

- кабинетного анализа археологических источников
- атрибуции артефактов из памятников археологии
- соотнесения данных исторических и археологических источников

4. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц (108 часов). Дисциплина реализуется в 2 семестре. Форма промежуточной аттестации - зачет в 2 семестре.