

Министерство культуры Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
КУЛЬТУРЫ»**

Информационно-библиотечный факультет

Кафедра документоведения, информатики проектной деятельности

УТВЕРЖДАЮ
Зав. кафедрой Н.Б. Зиновьева

_____ 2016 г.

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Б1.В.ДВ.5.1 БАЗЫ ДАННЫХ В МУЗЕЙНОЙ РАБОТЕ

Направление подготовки 51.03.04- «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия»

Профиль подготовки - Культурный туризм и экскурсионная деятельность

Квалификация (степень) выпускника - бакалавр

Форма обучения - очная/ заочная

Составитель:
Сидоренко Е.А., к.п.н., доцент


(подпись)

Краснодар
2016

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели освоения дисциплины заключаются в следующем:

- изучение моделей структур данных;
- понимание способов классификации СУБД в зависимости от реализуемых моделей данных и способов их использования;
- изучение способов хранения данных на физическом уровне, типы и способы организации файловых систем;
- подробное изучение реляционной модели данных и СУБД;
- понимание проблем и основных способов их решения при коллективном доступе к данным;
- изучение возможностей СУБД, поддерживающих различные модели организации данных, преимущества и недостатки этих СУБД при реализации различных структур данных, средствами этих СУБД;
- понимание этапов жизненного цикла базы данных, поддержки и сопровождения;
- получение представления о специализированных аппаратных и программных средствах ориентированных на построение баз данных больших объёмов хранения применяемых в экономике.

Задачи:

- подробное изучение реляционной модели данных и СУБД;
- понимание проблем и основных способов их решения при коллективном доступе к данным;
- изучение возможностей СУБД, поддерживающих различные модели организации данных, преимущества и недостатки этих СУБД при реализации различных структур данных, средствами этих СУБД;
- понимание этапов жизненного цикла базы данных, поддержки и сопровождения;
- получение представления о специализированных аппаратных и программных средствах ориентированных на построение баз данных больших объёмов хранения, применяемых в экономике.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

В соответствии со структурой учебного плана по направлению подготовки 51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», «Базы данных в музейной работе» входит в состав дисциплин по выбору вариативной части профессионального цикла.

Дисциплины, необходимые для освоения данной учебной дисциплины: «Информатика», «Основы информационных технологий».

В начале освоения дисциплины «Базы данных в музейной работе» студент должен:

Знать

-о базах данных и системах управления базами данных для информационных систем различного назначения, о назначении и структуре баз данных и СУБД, -о моделях данных, включая реляционную модель данных, об основных конструкциях языка SQL, о стилях связывания языка SQL для разработки приложений баз данных, о методиках синтеза и оптимизации структур баз данных, о методах проектирования реляционных баз данных на основе принципов нормализации, о способах описания и оптимизации процессов обработки информации в базах данных, о методах обеспечения целостности данных, о методах организации баз данных на носителях информации;

Уметь

-разрабатывать инфологические и даталогические схемы баз данных, применять методы проектирования баз данных и разработки программ взаимодействия с базой данных, работать с базой данных средствами языка SQL;

Владеть

- методами описания схем баз данных, организации работы в коллективах разработчиков баз данных, аналитической работы по выбору и обоснованию проектных решений по структуре информационных моделей и базам данных, по архитектуре банка данных и его компонентам.

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки (специальности) 51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия»:

а) общекультурных (ОК)

- способности к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);

б) общепрофессиональных (ОПК)

- способности решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-3);

- способности понимать, изучать и критически анализировать научную информацию по тематике исследования, используя адекватные методы обработки, анализа и синтеза информации (ОПК-4);

В результате освоения дисциплины обучающиеся должны:

знать:

- ключевые проблемы разработки и применения современных технологий многопользовательской обработки данных и информации;
- основные модели представления данных и информации для построения соответствующих информационных систем;
- методики проектирования баз данных;
- тенденции в области моделирования и проектирования баз данных;

уметь:

- аргументировано обосновать рациональность выбора инструментальных средств для построения систем управления сильно- и слабо структурированными видами информационных ресурсов организации;
- формулировать информационные требования для построения баз данных и знаний, формализовать их в виде концептуальных и логических моделей;
- оптимизировать модели данных по заданным критериям;

владеть:

- практическими навыками построения моделей транзакционных и аналитических баз данных;
- методикой работы в современных CASE-средствах, ориентированных на проектирование баз данных;
- методикой интегрирования информационных ресурсов на базе современных информационных технологий.

Приобрести опыт научно-исследовательской и технологической деятельности.

4. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц (108 часов). Дисциплина реализуется в 8 семестре. Форма промежуточной аттестации - зачет.