

Министерство культуры Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
КУЛЬТУРЫ»**

Факультет социально-гуманитарного образования

Кафедра философии, политологии и права

УТВЕРЖДАЮ

Зав. кафедрой

Устрижницкая Д.О.


12.02 2016.

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Б1.Б.7.5ЭСТЕТИКА

Направление подготовки – **51.03.01 Культурология**

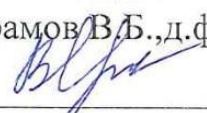
Профиль подготовки – **Управление в социокультурной сфере**

Квалификация (степень) выпускника – **бакалавр**

Форма обучения – **очная, заочная**

Составитель:

Храмов В.Б., д.ф.н, профессор



Краснодар
2016

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели: Формирование научно-философского мировоззрения в сфере реальности, адекватной предмету эстетики.

Формирование адекватной направлению подготовки компетентности по предмету «эстетика».

Задачи:

- раскрыть содержание эстетического и художественного, в том числе и в истории эстетической мысли человечества;
- научить студентов применять полученные в результате изучения дисциплины знания в профессиональной деятельности.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплинами, необходимо предшествующими изучению студентами курса эстетики являются:

- философия / обществоведение
- история
- история культуры
- история искусств

В начале освоения дисциплины студент должен:

Знать: основные этапы развития и формирования философской мысли

Уметь: работать с визуальными текстами

Владеть: навыками формирования эстетического мировоззрения

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки (специальности):

а) общекультурных (ОК)

способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1)

способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7)

б) общепрофессиональных (ОПК)

способностью применять культурологическое знание в профессиональной деятельности и социальной практике

(ОПК-2)

в) профессиональных (ПК)

готовностью к участию в экспертно-консультационной работе (ПК-11)

В результате освоения дисциплины обучающиеся должны:

Знать: основные разделы и направления эстетики, методы и приемы эстетического анализа проблем;

Уметь: анализировать и оценивать социальную информацию; планировать и осуществлять свою деятельность с учетом результатов этого анализа; самостоятельно анализировать социально-политическую, научную и историческую литературу по изучаемым вопросам; анализировать и оценивать политические процессы, происходящие в современном обществе, формировать и выражать свою гражданскую и творческую позицию; формировать собственное мировоззрение и философию

эстетических взглядов на процессы, происходящие в современном обществе и искусстве;

Владеть: знаниями о содержании специальной литературы, об источниках информации в различных областях художественной культуры; навыками публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики, практического анализа логики различного рода рассуждений; навыками критического восприятия информации, методиками сбора и анализа необходимого научного материала.

Приобрести опыт деятельности в производственной, политической, административно-управленческой и бизнес сферах.

4. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 часа). Дисциплина реализуется в 3 семестре. Форма промежуточной аттестации – зачет в 3 семестре.