


Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Александров Евгений Павлович  
Должность: Заведующий кафедрой педагогики, психологии и философии  
Дата подписания: 04.07.2021 15:50:27  
Уникальный программный ключ:  
f60304f6b282a4a8dc74b9480a14ed1cac35025b

Министерство культуры Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ  
КУЛЬТУРЫ»

Кафедра философии и общественных дисциплин

УТВЕРЖДАЮ  
Зав. кафедрой философии и  
общественных дисциплин  
Устрижницкая Д.О.  
 28.06.2017г.

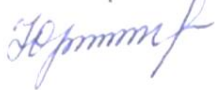
АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.Б.1 ФИЛОСОФИЯ

Направление подготовки 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство  
Профиль подготовки – Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты  
Квалификация (степень) выпускника  
Артист ансамбля. Артист оркестра. Концертмейстер. Руководитель творческого коллектива. Преподаватель  
Форма обучения - очная, заочная

Кандидат философских наук,  
доцент кафедры философии и  
общественных дисциплин

Юречко О. Н.



Краснодар  
2017

## **1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Цели** освоения дисциплины: формирование представлений о философии как специфическом способе познания и духовного освоения мира, науки о бытии, человеке и обществе.

### **Задачи:**

- освоение теории, истории, методологии философского знания, основных разделов философской теории;
- формирование понимания особенностей проявления и действия общепризнанных философских законов в современном обществе и мире;
- овладение основополагающими принципами и приемами философского познания, философской рефлексией;
- уяснение специфики философских проблем и методов их исследования, особенностей постановки мировоззренческой проблематики;
- выработка навыков работы с оригинальными философскими текстами;
- развитие способности критически воспринимать и оценивать источники информации, выявлять философскую проблематику;
- умение четко и логично формулировать, излагать и аргументировано отстаивать собственное видение проблем и способов их разрешения.

## **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО**

Основы философии относятся к базовой части Блока 1, обязательная дисциплина.

Основы философии логически, теоретически и методически взаимосвязана со следующими дисциплинами: Обществознание, История, Логика, Культурология, История науки. Знания по этим дисциплинам являются необходимыми и предшествующими для полного усвоения курса Философии. Для освоения дисциплины Философии обучающийся должен знать философские, мировоззренческие проблемы человека, природы, общества, всеобщий диалектический метод в области исследования социальных процессов, истории, духовной культуры.

## **3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки (специальности):

### **а) общекультурных (ОК)**

способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);

способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);

способностью использовать основы гуманитарных и социально-экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-3);

способностью работать в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-5);

готовностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-6).

В результате освоения дисциплины «Философия» обучающиеся должны:

### **Знать:**

-основы философских знаний, проблем, идейных течений, школ философской мысли, объект, предмет, метод философии;

-основные понятия и категории философии, роль философии в жизни общества, функции философии;

-основные общепризнанные философские законы развития, эволюции общества;

-основы научной, философской и религиозной картины мира;

-основные разделы философского знания, специфику философского понимания человека, сознания, познания;

-об условиях формирования личности, свободе и ответственности, о социальных и этических проблемах современного мира.

**Уметь:**

- применять знания основных концепций философии к анализу конкретных мировоззренческих проблем человека и его жизни;

- выявлять философские проблемы и вопросы в повседневной жизни и в творчестве, практической художественной деятельности;

-применять диалектический метод анализа к исследованию проблем художественного, прикладного творчества, к исследованию человека;

-определить значение философии как отрасли духовной культуры для формирования личности, гражданской позиции и профессиональных навыков;

-ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры будущего гражданина и специалиста.

**Владеть:** навыками теоретической, аналитической работы с первоисточниками, словарями, глоссариями;

-диалектическим методом анализа, изучения мировоззренческих, социальных процессов, природных явлений;

-навыками философского анализа, теоретической и ситуативной реконструкции социальных явлений и процессов;

-способами интерпретации, классификации, измерения социальных процессов, явлений духовной и моральной жизни

-философской культурой мышления, навыками философской рефлексии, анализа проблемных ситуаций.

**Приобрести опыт деятельности:** в выявлении философских проблем, теоретической интерпретации социальных явлений, событий повседневной жизни, знания основных философских концепций, парадигм, владения методологией философского исследования, опыта анализа проблемных ситуаций, понимания философского смысла социальных, природных, культурных процессов.

#### **4. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единиц (144 часов). Дисциплина реализуется в 3-4 семестрах. Форма промежуточной аттестации – зачет в 3 семестре, экзамен в 4 семестре.