

Министерство культуры Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
КУЛЬТУРЫ»**

Факультет дизайна, изобразительных искусств и гуманитарного образования

Кафедра философии и общественных дисциплин

УТВЕРЖДАЮ

Зав. кафедрой

 Устрижицкая Д.

Протокол № 1 от «29» 08 2016

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Б1.Б1 ФИЛОСОФИЯ

Направление подготовки 50.03.01 – Искусства и гуманитарные науки

Профиль подготовки – Технологии управления в сфере культуры

Квалификация выпускника – академический бакалавр

Форма обучения – очная, заочная

Составитель:

канд. филос. наук, доцент

 Юречко О.Н.

Краснодар
2016

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели освоения дисциплины. Формирование представлений о философии как специфическом способе познания и духовного освоения мира, науки о бытии, человеке и обществе.

Задачи:

- освоение теории, истории, методологии философского знания, основных разделов философской теории;
- формирование понимания особенностей проявления и действия общефилософских законов в современном обществе и мире;
- овладение основополагающими принципами и приемами философского познания, философской рефлексией;
- уяснение специфики философских проблем и методов их исследования, особенностей постановки мировоззренческой проблематики;
- выработка навыков работы с оригинальными философскими текстами;
- развитие способности критически воспринимать и оценивать источники информации, выявлять философскую проблематику;
- умение четко и логично формулировать, излагать и аргументировано отстаивать собственное видение проблем и способов их разрешения.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Основы философии относятся к обязательным дисциплинам базовой части учебного цикла.

Основы философии логически, теоретически и методически взаимосвязана со следующими дисциплинами: обществознание, история, экономическая теория. Знания по этим дисциплинам являются необходимыми и предшествующими для полного усвоения курса философии.

Для освоения дисциплины Философии обучающийся должен знать философские, мировоззренческие проблемы человека, природы, общества, всеобщий диалектический метод в области исследования социальных процессов, истории, духовной культуры. Дисциплина является основой для изучения курсов «Культурология», «История искусств», «Основы методологии научных исследований в арт-бизнесе», «Основы научных исследований в арт-бизнесе».

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки:

а) общекультурных (ОК)

- готовностью к критическому осмыслению явлений социальной и культурной жизни, способностью к поиску и анализу информации, постановки цели и выбору путей ее достижения (ОК-1);
- способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-7);

б) общепрофессиональных (ОПК):

способностью анализировать основные контексты социального взаимодействия (ОПК-2);

в) профессиональных (ПК):

владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и

докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет") представления материалов собственных научных исследований (ПК-6);

В результате освоения дисциплины «**Философия**» обучающиеся должны:

Знать:

- основы философских знаний, проблем, идейных течений, школ философской мысли, объект, предмет, метод философии;
- основные понятия и категории философии, роль философии в жизни общества, функции философии;
- основные общеполитические законы развития, эволюции общества;
- основы научной, философской и религиозной картины мира;
- основные разделы философского знания, специфику философского понимания человека, сознания, познания;
- об условиях формирования личности, свободе и ответственности, о социальных и этических проблемах современного мира.

Уметь:

- применять знания основных концепций философии к анализу конкретных мировоззренческих проблем человека и его жизни;
- выявлять философские проблемы и вопросы в повседневной жизни и в творчестве, практической художественной деятельности;
- применять диалектический метод анализа к исследованию проблем художественного, прикладного творчества, к исследованию человека;
- определить значение философии как отрасли духовной культуры для формирования личности, гражданской позиции и профессиональных навыков;
- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры будущего гражданина и специалиста.

Владеть: навыками теоретической, аналитической работы с первоисточниками, словарями, глоссариями;

- диалектическим методом анализа, изучения мировоззренческих, социальных процессов, природных явлений;
- навыками философского анализа, теоретической и ситуативной реконструкции социальных явлений и процессов;
- способами интерпретации, классификации, измерения социальных процессов, явлений духовной и моральной жизни
- философской культурой мышления, навыками философской рефлексии, анализа проблемных ситуаций.

Приобрести опыт деятельности: в выявлении философских проблем, теоретической интерпретации социальных явлений, событий повседневной жизни, знания основных философских концепций, парадигм, владения методологией философского исследования, опыта анализа проблемных ситуаций, понимания философского смысла социальных, природных, культурных процессов.

4. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы (144 часа). Дисциплина реализуется в 3,4 семестрах. Форма промежуточной аттестации - зачет в 3 семестре и экзамен в 4 семестре.