

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Абазян Артак Горикович

Должность: Заведующий кафедрой физической культуры

Дата подписания: 02.07.2021 15:54:05

Уникальный программный ключ:

7fbf4a479f8599c708daba086bb08864e312b2a7

Министерство культуры Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

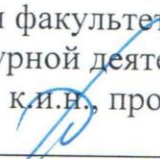
«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ  
КУЛЬТУРЫ»

Факультет непрерывного и дополнительного образования

Музыкальный кадетский корпус

УТВЕРЖДАЮ

Декан факультета социально-  
культурной деятельности и туризма,  
д.ф.н., к.и.в., профессор

 К.М. Мартиросян

28.08 2017 г.

## АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

УПО 08.01 Физическая культура

Специальность – **53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)**

Вид инструментов – **Оркестровые духовые и ударные инструменты**

Квалификация выпускника – **артист-инструменталист, преподаватель**

Форма обучения – очная

Составитель:

Старший преподаватель кафедры

 А.П. Шутько

Краснодар  
2017

## 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**Цель** – освоение основ физической деятельности с общефизической и спортивно оздоровительной направленностью.

### **Задачи:**

*Оздоровительные :*

Укрепление здоровья.

Содействие нормальному физическому развитию.

Расширение функциональных возможностей организма.

*Образовательные:*

Развитие двигательных (кондиционных и координационных) способностей

Обучение жизненно важных двигательных умениям и навыкам

Приобретение необходимых знаний в области физической культуры и спорта.

Формирование знаний и способностей развития физических качеств .

Организации и проведения самостоятельных занятий общефизической и спортивной подготовкой

Обучение техники двигательных действий базовых видов спорта и элементам тактического взаимодействия во время соревнований

Развитие функциональных возможностей организма основных физических качеств скоростных, силовых и скоростно-силовых способностей с учетом возрастной динамики полового созревания, состояния здоровья и индивидуальных темпов психофизического развития школьников.

*Воспитательные:*

Воспитание потребности и умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями, сознательно применять их в целях отдыха, тренировки, повышение работоспособности и укрепления здоровья.

Содействие воспитанию нравственных и волевых качеств, развитие психических процессов и свойств личности.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП СПО

Дисциплина входит в общеобразовательный учебный цикл, реализующий федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования.

## 3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В результате освоения учебной дисциплины, артист-инструменталист, преподаватель должен обладать общими и профессиональными компетенциями, включающими в себя способность:

### **а) общих компетенций (ОК)** \_\_\_\_\_

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 11. Использовать в профессиональной деятельности личностные, метапредметные, предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования в профессиональной деятельности.

ОК 12. Использовать в профессиональной деятельности умения и знания учебных дисциплин и профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования.

**б) профессиональных компетенций (ПК)** \_\_\_\_\_

ПК 1.3. Осваивать сольный, ансамблевый, оркестровый исполнительский репертуар в соответствии с программными требованиями.

ПК 1.4. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.

ПК 2.8. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

Учащиеся должны **знать**:

- роль физической культуры и спорта в формировании здорового образа жизни, организации активного отдыха и профилактики вредных привычек;

- основы формирования двигательных действий и развития физических качеств;

- способы закаливания организма и основные приёмы самомассажа.

**Уметь**:

- составлять и выполнять комплексы упражнений утренней и корригирующей гимнастики с учетом индивидуальных особенностей организма;

- выполнять гимнастические, акробатические, легкоатлетические упражнения (комбинации), технические действия в спортивных играх;

- выполнять комплексы общеразвивающих упражнений на развитие основных физических качеств, комплексы адаптивной физической культуры с учетом индивидуальной физической подготовленности и медицинских показаний;

- осуществлять наблюдение за своим физическим развитием и физической подготовленностью, за техникой выполнения двигательных действий и режимами физической нагрузки;

- соблюдать безопасность при выполнении физических упражнений и проведении туристических походов;

- осуществлять судейство школьных соревнований по одному из программных видов спорта.

#### **4. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося 724 часа, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 362 часа;

- самостоятельной работы обучающегося 362 часа.

Дисциплина реализуется с 1 по 10 семестр. Форма промежуточной аттестации -

\_\_\_\_\_ (зачет, экзамен) в \_\_\_\_\_ семестре.