

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Абазян Артак Горикович

Должность: Заведующий кафедрой туризма и физической культуры

Дата подписания: 02.07.2021 15:54:05

Уникальный программный ключ:

7fbf4a479f8599c708daba086bb08864e512b2a7

Министерство культуры Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

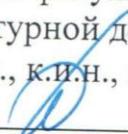
**«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ  
КУЛЬТУРЫ»**

Факультет непрерывного и дополнительного образования

Музыкальный кадетский корпус

УТВЕРЖДАЮ

Декан факультета социально-  
культурной деятельности и туризма,  
д.ф.н., к.и.н., профессор

  
\_\_\_\_\_ К.М. Мартиросян

28.08 \_\_\_\_\_ 2017 г.

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОГСЭ 05. «Физическая культура**

Специальность – **53.02.03 Инструментальное исполнительство (по  
видам инструментов)**

Вид инструментов – **Оркестровые духовые и ударные инструменты**

Квалификация выпускника – **артист-инструменталист, преподаватель**

Форма обучения – **очная**

Составитель:

Старший преподаватель кафедры

  
\_\_\_\_\_ А.П. Шутько

Краснодар  
2017

## 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**Цель** – освоение основ физической деятельности с общефизической и спортивно оздоровительной направленностью.

### **Задачи:**

*Оздоровительные :*

Укрепление здоровья.

Содействие нормальному физическому развитию.

Расширение функциональных возможностей организма.

*Образовательные:*

Развитие двигательных (кондиционных и координационных) способностей

Обучение жизненно важных двигательным умениям и навыкам

Приобретение необходимых знаний в области физической культуры и спорта.

Формирование знаний и способностей развития физических качеств .

Организации и проведения самостоятельных занятий общефизической и спортивной подготовкой

Обучение техники двигательных действий базовых видов спорта и элементам тактического взаимодействия во время соревнований

Развитие функциональных возможностей организма основных физических качеств скоростных, силовых и скоростно-силовых способностей с учетом возрастной динамики полового созревания, состояния здоровья и индивидуальных темпов психофизического развития школьников.

*Воспитательные:*

Воспитание потребности и умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями, сознательно применять их в целях отдыха, тренировки, повышение работоспособности и укрепления здоровья.

Содействие воспитанию нравственных и волевых качеств, развитие психических процессов и свойств личности.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП СПО

Дисциплина входит в состав общего гуманитарного и социально-экономического цикла.

## 3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В результате освоения учебной дисциплины, артист-инструменталист, преподаватель должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

### **а) общих компетенций (ОК)**

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

**В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен**

**уметь:**

- использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

**знать:**

- о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни.

**4. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося 203 часа, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 136 часов;

- самостоятельной работы обучающегося 67 часов.

Дисциплина реализуется в 11-14 семестрах. Форма промежуточной аттестации -

\_\_\_\_\_ (зачет, экзамен) в \_\_\_\_\_ семестре.