

Министерство культуры Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
КУЛЬТУРЫ»**

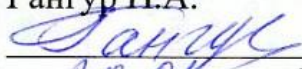
Факультет социально–гуманитарного образования

Кафедра русского и иностранных языков и литературы

УТВЕРЖДАЮ

Декан ФСГО

Гангур Н.А.


20.09 2016 г.

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Б1.Б.12 ИСТОРИЯ ЛИТЕРАТУРЫ

Направление подготовки – **51.03.01 Культурология**

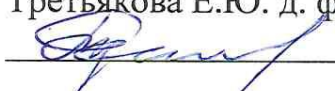
Профиль подготовки – **Управление в социокультурной сфере**

Квалификация (степень) выпускника – **бакалавр**

Форма обучения – **очная, заочная**

Составитель:

Третьякова Е.Ю. д. филол. н., профессор.



**Краснодар
2016**

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины «История литературы» является:

- разностороннее комплексное рассмотрение важнейших вопросов развития литературы в историко-хронологической последовательности;
- выявление характерных особенностей произведений и творческого пути классиков отечественной литературы;
- ознакомление студентов с важнейшими трудами крупнейших исследователей.

Задачи:

- овладеть навыками анализа основных этапов и закономерностей истории развития отечественной литературы;
- изучить основные литературные произведения древнерусской литературы и отечественной литературы Нового времени, основные художественные направления литературы XX-XXI вв.;
- овладеть способностью к реализации социально-культурных и художественно-творческих программ в социокультурной сфере.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Данная дисциплина входит в базовую часть учебного плана. Для её изучения необходимы знания, умения и компетенции, полученные в результате освоения курсов «Русский язык и культура речи», «Отечественная история».

В начале освоения дисциплины студент должен:

Знать: грамматику;

Уметь: работать с визуальными текстами;

Владеть: навыками анализа письменных источников.

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки (специальности):

а) общекультурных

- способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2)
- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5)
- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7)

В результате освоения дисциплины обучающиеся должны:

Знать:

- Основные литературные произведения древнерусской литературы и отечественной литературы Нового времени, основные художественные направления литературы XX-XXI вв.

Уметь:

- Осмысливать развитие искусства и образования в историческом контексте, в том числе в связи с религиозными, философскими, эстетическими идеями конкретного периода, отраженными в литературных произведениях, их связь с общим развитием культурологического познания.

Владеть:

- навыками целостного осмысления явлений искусства.

4. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц (216 часов). Дисциплина реализуется в 1,2 семестрах. Форма промежуточной аттестации – экзамен в 1,2 семестрах.