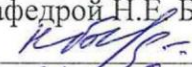


Министерство культуры Российской Федерации  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ  
КУЛЬТУРЫ»**

Факультет дизайна, изобразительного искусства и гуманитарного образования

Кафедра истории, культурологии и музееведения


УТВЕРЖДАЮ  
Зав. кафедрой Н.Е. Берлизов  
  
26.08. 2016 г.

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**Б1.В.ОД.8 ИСТОРИЯ МАТЕРИАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ И БЫТА  
НАРОДОВ КУБАНИ**

Направление подготовки – 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и  
природного наследия  
Профиль подготовки – Культурный туризм и экскурсионная деятельность  
Квалификация (степень) выпускника - бакалавр  
Форма обучения – очная, заочная

Составитель:  
Муртузова З.Д., к.и.н., доцент

  
\_\_\_\_\_  
(подпись)

Краснодар  
2016

## 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**Целью** освоения дисциплины является сформировать у студентов целостное представление о содержании и динамике этнокультурного развития Кубани в XVIII – начале XXI вв. через призму изменений в материальной культуре различных этносов, бытовавших на данной территории, на основе развернутого анализа различных этнографических источников и определения роли, места и значения региона в этнокультурной истории России при одновременном развитии уважения, принятия и правильного понимания богатого многообразия этнических культур нашего края, форм самовыражения и способов проявления человеческой индивидуальности, свойственных народам Кубани.

### **Задачи:**

- познакомить с закономерностями и основными этапами культурно- исторического развития народов, населяющих Кубань с XVIII в. До наших дней.
- учить толерантно, воспринимать культуру этнических групп Кубани в ее генезисе и эволюции, во взаимосвязи и взаимодействии с окружающим этнокультурным миром и с человеческой цивилизацией;
- учить ориентироваться в основных комплексах материальной культуры народов региона;
- воспитывать умение работать с первоисточниками и литературой, основанными на принципах объективного анализа и критического осмысления явлений этнической истории и материально- бытовой культуры народов Кубани в прошлом и настоящем;
- учить методам и приёмам атрибуции предметов, относящихся к материальной культуре народов Кубани.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

В соответствии со структурой учебного плана по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов природного и культурного наследия и профилю подготовки Культурный туризм и экскурсионная деятельность, курс «История материальной культуры и быта народов Кубани» входит в состав обязательных дисциплин вариативной части профессионального цикла.

Дисциплины, необходимые для освоения данной учебной дисциплины: История России, Всеобщая история, История и культура народов Северного Кавказа

В начале освоения курса «История материальной культуры и быта народов Кубани» студент должен:

### **Знать:**

- специфику хозяйственно-экономической жизни разных слоев русского общества;
- принципы социальной организации русского общества в позднем Средневековье и раннем Новом времени;
- проблемы этногенеза восточных славян; основные этапы становления государственности;
- особенности территориального размещения народов и их перемещения в XVI-XVII вв.;
- специфику хозяйственно-экономической жизни разных слоев русского общества;
- принципы социальной организации русского общества в позднем Средневековье и раннем Новом времени;

### **Уметь:**

- средства логического анализа при решении исследовательских и прикладных задач, владеть подходами к анализу исторических явлений и процессов;

- ориентироваться в специальной исторической литературе;
- сопоставлять исторические явления разного хронологического и цивилизационного порядка;
- анализировать сложные исторические явления, выявлять причинно-следственную связь;
- на базе конкретных данных оценивать уровень хозяйственно-экономического развития данного общества и степень обусловленности исторических процессов ландшафтно-климатическими и хозяйственно-экономическими факторами;

**Владеть:**

- современными методами изучения исторических процессов и русской культуры;
- приемами использования современных исторических знаний в музейной работе;
- осознанием уникальности и хрупкости русской средневековой культуры

Дисциплины, для которых данная дисциплина является предшествующей: История материальной культуры и быта народов Кубани, Этнология Северного Кавказа

### **3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки (специальности):

**а) общекультурных (ОК)**

- способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);
- способностью уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям (ОК-10).

**в) профессиональных (ПК)**

- способностью выполнять работу по текущему и перспективному комплектованию музея (ПК-6).

В результате освоения дисциплины обучающиеся должны:

**Знать:**

- закономерности, тенденции и основные этапы культурно-исторического развития народов, населяющих Кубань, с XVIII в. до наших дней;
- место и роль региона и народов, населяющих его, в этнической истории России и мира;
- характерные черты культурно-исторического творчества народов-соседей, бытовавших на Кубани в прошлом, и ныне пребывающих в регионе, обусловленность этих черт различными факторами;
- символику и ритуальные функции предметов материальной культуры народов Кубани;
- особенности общественного и семейного быта и культуры повседневности у народов, населявших и населяющих регион;
- основные принципы атрибуции предметов материальной культуры народов Кубани.

**Уметь:**

- толерантно воспринимать культуру этнических групп Кубани в ее генезисе и эволюции, во взаимосвязи и взаимодействии с окружающим этнокультурным миром и с человеческой цивилизацией;
- ориентироваться в основных комплексах материальной культуры народов региона;
- определять степень влияния экологических условий на быт этнических коллективов региона;

–устанавливать принадлежность того или иного артефакта к определенной этнической культуре, бытовавшей или бытующей в регионе.

***Владеть:***

–осознанием уникальности и самоценности культуры каждого из этносов, населяющих Кубань;

–навыками работы с первоисточниками и литературой, основанными на принципах объективного анализа и критического осмысления явлений этнической истории и материально-бытовой культуры народов Кубани в прошлом и настоящем;

–культурой коммуникации с представителями различных этнических общностей, населяющих регион;

–методами налаживания культурного диалога между представителями различных этносов региона;

–методами и приемами атрибуции предметов, относящихся к материальной культуре народов региона

***Приобрести опыт*** научно-исследовательской и культурно-просветительской деятельности

#### **4. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единиц (144 часов). Дисциплина реализуется в 7 семестре. Форма промежуточной аттестации - экзамен.