

Министерство культуры Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
КУЛЬТУРЫ»**

Факультет дизайна, изобразительного искусства и гуманитарного образования

Кафедра истории, культурологии и музееведения

УТВЕРЖДАЮ

Зав. кафедрой Н.Е. Берлизов


26/08 2016 г.

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Б1.В.ДВ.3.1 КРАЕВЕДЕНИЕ


Направление подготовки 51.03.04 – Музеология и охрана объектов культурного и
природного наследия

Профиль подготовки – Культурный туризм и экскурсионная деятельность

Квалификация (степень) выпускника – бакалавр

Форма обучения – очная, заочная

Составитель:
Иванцов И.Г., к.и.н., доцент


(подпись)

Краснодар
2016

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели освоения дисциплины «Краеведение»:

- ознакомление с понятийным аппаратом и методологическим инструментарием краеведческой науки, различными концепциями и подходами,
- формирование устойчивого комплекса знаний и целостного представления о культурном и историческом развитии Кубанского региона и многообразных процессах, происходивших в период с V в. до н.э. по настоящее время.

Задачи:

- познакомить студентов с закономерностями и основными этапами культурно-исторического развития Кубани;
- научить студентов ориентироваться в основных комплексах материальной и духовной культуры народов региона;
- научить студентов выявлять и работать с первоисточниками и литературой, основанными на принципах объективного анализа и критического осмысления явлений этнической истории и материально-бытовой культуры народов Кубани;
- обучить студентов методам и приёмам атрибуции предметов, относящихся к региональной истории и культуре.
- определение актуальных направлений и концепций в изучении истории и культуры поликонфессионального и полиэтнического региона.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

В соответствии со структурой учебного плана по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов природного и культурного наследия и профилю подготовки Культурный туризм и экскурсионная деятельность, курс «Краеведение» входит в состав дисциплин по выбору вариативной части блока.

Дисциплины, необходимые для освоения данной учебной дисциплины:

История, Археология, Этнология, История и культура народов Северного Кавказа, ВИД (1-2)

Дисциплины, для которых данная дисциплина является предшествующей: Кавказ в системе международных отношений; История российско-кавказских отношений; История материальной культуры и быта народов Кубани; Этнология Северного Кавказа; Историческая география

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс изучения дисциплины «Краеведение» направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки (специальности):

а) общекультурных (ОК)

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);

- способности уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям (ОК-10);

в) профессиональных (ПК)

- способностью к участию в разработке отдельных разделов проектов региональных программ сохранения и освоения культурного и природного наследия, в том числе в туристической сфере (ПК-11).

В результате освоения дисциплины обучающиеся должны:

1) Знать:

- закономерности, тенденции и основные этапы культурно-исторического развития Кубани;
- основные факты и события истории края;
- современные концепции и трактовки важнейших проблем региональной истории;
- методы и приёмы атрибуции предметов, относящихся к региональной истории и культуре;
- особенности формирования единого этнокультурного пространства региона;
- временные и территориальные рамки исследуемых исторических явлений и событий;

2) Уметь:

- сравнивать и сопоставлять исторические факты, делать аргументированные выводы;
- толерантно воспринимать культуру этнических групп Кубани в её генезисе и эволюции, во взаимосвязи и взаимодействии с окружающим этнокультурным миром и с человеческой цивилизацией;
- определять степень влияния природно-климатических, духовно-нравственных и социальных факторов на историческое и этнокультурное развитие региона;
- устанавливать принадлежность того или иного артефакта к определенной этнической культуре, бытовавшей или бытующей в регионе;
- анализировать и интерпретировать основные факты и события истории края;
- использовать полученные теоретические знания на практике;

3) Владеть:

- понятийным языком исторического краеведения;
- осознанием уникальности и самобытности региональной истории и культуры;
- навыками работы с первоисточниками и литературой, основанными на принципах объективного анализа и критического осмысления явлений этнической истории и материально-бытовой культуры народов Кубани в прошлом и настоящем;
- методами и приёмами атрибуции предметов, относящихся к истории и культуре региона.
- основными методами, способами получения, хранения, переработки информации;
- базовыми теоретическими знаниями по историческому краеведению;
- методами применения полученных знаний в дальнейшей научно-исследовательской деятельности.

Приобрести опыт деятельности в выявлении и работе с первоисточниками и литературой, критическом осмыслении явлений этнической истории и материально-бытовой культуры народов региона;

- в методах и приёмах атрибуции предметов, относящихся к региональной истории и культуре.

4. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц (108 часов). Дисциплина реализуется в 5 семестре. Форма промежуточной аттестации - зачет.