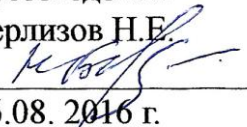


Министерство культуры Российской Федерации  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ  
КУЛЬТУРЫ»**

Факультет дизайна, изобразительных искусств и гуманитарного образования

Кафедра истории, культурологии и музееведения

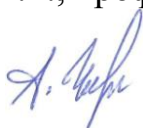
УТВЕРЖДАЮ  
Зав. кафедрой истории,  
культурологии и  
музееведения  
Берлизов Н.Е.  
  
26.08. 2016 г.

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**Б1.В.ДВ.4.1 КУЛЬТУРА НАРОДОВ СЕВЕРНОГО КАВКАЗА**

Направление подготовки 51.03.04 **Музеология и охрана объектов  
культурного и природного наследия**  
Квалификация (степень) выпускника – **бакалавр**  
Форма обучения – **очная, заочная**

Составитель:  
д.и.н., профессор  
Чирг А.Ю.



**Краснодар  
2016**

## 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**Целью** освоения дисциплины (модуля) «Культура народов Северного Кавказа» является ознакомление студентов с культурой народов Северного Кавказа, их ролью в истории России, формированием этносов, их историческими судьбами.

### **Задачи:**

- изучение бакалаврами основных закономерностей культуры народов Северного Кавказа с древнейших времен до наших дней;
- изучение политики России, Османской империи, Ирана, Англии и Франции на Кавказе в XVIII - XIX вв.;
- выявление последствий политики великих держав для истории и культуры Кавказа, выяснение отношений различных народов региона к политике великих держав;
- исследование истории народов Северного Кавказа как части истории России и всемирной истории.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

В соответствии со структурой учебного плана по направлению подготовки 51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», курс «Культура народов Северного Кавказа» входит в состав дисциплин по выбору вариативной (Б1.В.ДВ.4.1).

Дисциплины, необходимые для освоения данной учебной дисциплины:

Философия  
История  
Иностранный язык  
Русский язык и культура речи  
Безопасность жизнедеятельности  
Психология  
Педагогика  
Основы государственной культурной политики Российской Федерации  
История искусств  
История музейного дела в России  
Формирование и работа с музейным фондом  
Физическая культура и спорт  
Археология  
История материальной культуры и быта народов Кубани  
Основы музеологии (методы, язык, концепции)  
Информационные технологии в сфере культуры  
Организация и проведение экскурсий  
Организация полевой экспедиции  
Краеведение  
Латинский язык  
История Кубани  
Этнология Кубани  
Вспомогательные исторические дисциплины  
Источникведение

В начале освоения дисциплины «Культура народов Северного Кавказа» студент должен:

**Знать:**

- основные понятия исторической науки;
- основные этапы развития человеческого общества;
- основные события отечественной истории;
- русский язык и литературу;

**Уметь:**

- находить необходимую информацию;
- читать и понимать учебную литературу;
- сопоставлять и анализировать исторические явления и события;

**Владеть:**

- основами логического мышления и обобщения;
- культурой речи.

Дисциплины, для которых данная дисциплина является предшествующей:

Предпринимательство и проектная деятельность

Основы права

Консервация и реставрация объектов культурного и природного наследия

Музейная педагогика

Научно-исследовательская деятельность музея

Просветительская работа и культурные акции музея

Музеи мира

Охрана объектов культурного и природного наследия в России и за рубежом

Историко-культурная экспертиза

Маркетинг музейных услуг

Формирование музейной экспозиции

Экономика и управление музейной деятельностью

Виртуальные музеи

Древнерусский язык

Старославянский язык

Историческая география

Этнология Северного Кавказа

### **3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВПО по данному направлению подготовки (специальности):

**а) общекультурных (ОК)**

- способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);
- способностью уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям (ОК-10)

**б) общепрофессиональных (ОПК)**

- способностью понимать, изучать и критически анализировать научную информацию по тематике исследования, используя адекватные методы обработки, анализа и синтеза информации (ОПК-4);

В результате освоения дисциплины обучающиеся должны:

**Знать:**

- особенности культурного развития народов Северного Кавказа;
- специфику традиционных занятий народов Северного Кавказа;
- особенности материальной культуры народов Северного Кавказа;

- специфику духовной культуры народов Северного Кавказа;
- религиозную картину на Северном Кавказе и особенности ее складывания;

**Уметь:**

- использовать средства логического анализа при решении исследовательских и прикладных задач, владеть подходами к анализу культурных явлений и процессов;
- ориентироваться в специальной литературе;
- гуманитарно, толерантно воспринимать культуры народов Северного Кавказа;
- выявлять на базе конкретных данных уровень хозяйственно-экономического развития данного этноса и степень обусловленности культурных процессов ландшафтно-климатическими и хозяйственно-экономическими факторами;
- осуществлять поиск источников и научной литературы для решения конкретной научной задач.

**Владеть:**

- исследовательскими и аналитическими способностями (идеи, аналитические сравнения, построение таблиц, графиков, методы анализа), делающими возможным изучение историко-культурных процессов;
- навыками сбора, понимания, изучения и критического анализа научной информации, подготовки обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике историко-культурных исследований;
- современными методами изучения традиционной культуры;
- общей культурой коммуникации с представителями различных этнических общностей;
- методами налаживания культурного диалога между представителями различных народов Северного Кавказа;
- приемами использования полученных знаний в музейной работе;

**Приобрести опыт деятельности:**

- в исследовании системных проблем культурного развития, развития культуры в целом, утверждения толерантности в российском полиэтничном и поликонфессиональном обществе.

#### **4. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц (216 час.). Дисциплина реализуется в 4-5 семестрах. Зачет в 4 семестре, экзамен в 5 семестре.