

Министерство культуры Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ КУЛЬТУРЫ
И ИСКУССТВ»

Факультет социально-гуманитарного образования
(наименование факультета)
Кафедра философии, политологии и права
(наименование кафедры)

УТВЕРЖДАЮ
Зав. кафедрой философии
политологии и права
Григорьевская Д.О.
«22» июня 2015 г.



**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**
Б1.В.ДВ.1.2 Логика
(код и наименование дисциплины (модуля))

Направление подготовки 51.03.02 – Народная художественная культура
(специальность)
Профиль подготовки (программа бакалавриата) – Руководство студией
декоративно-прикладного творчества
Специализация – _____
Квалификация (степень) выпускника – бакалавр
Форма обучения – очная, заочная

Составитель:

доктор фил. наук,
профессор

(учебная степень, ученое звание,

Григорьев В.Б.
(подпись) (Ф.И.О.)

Краснодар
2015

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели освоения дисциплины (модуля): формирование у студентов знаний в области сравнительного анализа мировых процессов.

Задачи:

- научиться решать логические задачи из основных разделов курса, проводить логический анализ предлагаемых рассуждений и отличать ошибочные приемы доказательства;
- изучить базовые разделы философской логики: теории понятий и операций с ними, простейшие приемы логики категорических суждений, основы логики высказываний и основные нормы построения доказательства и приемы опровержения;
- научиться применять знания основных форм логического мышления; сущность законов «правильного мышления».

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

В соответствии со структурой учебного плана по направлению подготовки 51.03.02 – «Народная художественная культура», профилю подготовки «Руководство студией декоративно-прикладного творчества», дисциплина Б1.В.ДВ.1.2 «Логика» входит в состав вариативных дисциплин базовой части.

Его содержание используется и развивается далее в таких дисциплинах, как «Теория и история народного декоративно-прикладного искусства», «Мировая художественная культура», «Информационные технологии в этнохудожественном образовании».

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки (специальности):

а) общекультурных (ОК)

ОК-6 - способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;

ОК-7 - способностью к самоорганизации и самообразованию.

б) общепрофессиональных (ОПК)

ОПК-1 - способностью применять этнокультурные знания в профессиональной деятельности и социальной практике;

ОПК-2 - способностью к самостоятельному поиску, обработке, анализу и оценке профессиональной информации, приобретению новых знаний, используя современные образовательные и информационные технологии.

в) профессиональных (ПК)

ПК-1 - способность использовать знание фундаментальных наук в своей научно-исследовательской и научно-практической деятельности;

ПК-2 - способностью к подготовке и проведению научно-исследовательских работ с использованием знания фундаментальных и прикладных дисциплин в области народной художественной культуры;

ПК-3 - способностью к анализу и обобщению результатов научного исследования, составлению научных отчетов, обзоров, аннотаций и пояснительных записок; владение современными способами научной презентации результатов исследовательской деятельности;

ПК-6 - способностью принимать участие в формировании общего мирового научного, образовательного и культурно-информационного пространства, трансляции и сохранения в нем культурного наследия народов России, достижений в различных видах народного художественного творчества.

В результате освоения дисциплины обучающиеся должны:

Знать:

- базовые разделы философской логики: теории понятий и операций с ними, простейшие приемы логики категорических суждений, основы логики высказываний и основные нормы построения доказательства и приемы опровержения;

- основные формы логического мышления; сущность законов «правильного мышления»;

- роль и место рационального познания в формировании личности.

Уметь:

- решать логические задачи из основных разделов курса, проводить логический анализ предлагаемых рассуждений и отличать ошибочные приемы доказательства;

- способностью мыслить критически с морально-эстетическим уклоном; способностью к самостоятельному критическому мышлению и дисциплины ума;

- навыками сравнительного анализа мировых процессов.

Владеть:

- первичными навыками восприятия, анализа и обобщения научной литературы;

- навыками рационального прочтения текстов и контроля оснований и следствий утверждаемых положений.

Приобрести опыт деятельности в области сравнительного анализа мировых процессов.

4. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 часов). Дисциплина реализуется в 1 семестре. Форма промежуточной аттестации – зачет в 1 семестре.