

Министерство культуры Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
КУЛЬТУРЫ»**

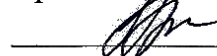
Факультет социально-гуманитарного образования

Кафедра теории и истории культуры

УТВЕРЖДАЮ

Зав. кафедрой

Гребенюк М.П.



_____ 26.01 2016 г.

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Б1.Б.9.5МЕЖКУЛЬТУРНЫЕ КОММУНИКАЦИИ

Направление подготовки – **51.03.01 Культурология**

Профиль подготовки – **Управление в социокультурной сфере**

Квалификация (степень) выпускника – **бакалавр**

Форма обучения – **очная, заочная**

Составитель:

Жданова Л.А., преподаватель



Краснодар
2016

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели:

изучить происхождение, закономерности, функции, практики, динамику межкультурных коммуникаций на глобальном, национальном, региональном и локальном уровнях.

Задачи:

- знакомство с основными подходами к проблемам межкультурной коммуникации в рамках российской и зарубежной исследовательских парадигм;
- формирование системы представлений о теории коммуникации, базирующейся на теории деятельности;
- развитие навыков междисциплинарного анализа как методологической основы теории межкультурной коммуникации.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП ВО

Дисциплина относится к дисциплинам базовой части профессионального цикла. Она связана с дисциплинами гуманитарного, социального и экономического цикла и опирается на освоенные при изучении данных дисциплин знания и умения.

В системе профессиональной подготовки студентов дисциплина «Межкультурная коммуникация» призвана определить сферу коммуникативной деятельности, связанную со становлением и развитием социальных и межкультурных отношений и определяющую успешное функционирование будущих специалистов в новых социокультурных условиях.

В начале освоения дисциплины студент должен:

Знать:

- основные понятия межкультурной коммуникации;
- теоретико-методологические основы межкультурной коммуникации;

Уметь:

- выявлять и определять виды, уровни, субъекты и формы межкультурных коммуникаций;
- использовать средства анализа и синтеза при решении исследовательских и прикладных задач в межкультурных коммуникациях;

Владеть:

- знакомством с базовыми характеристиками межкультурных коммуникаций;
- изучением принципов взаимодействия между представителями различных культур.

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки (специальности):

а) общекультурных (ОК):

способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);
способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);

б) общепрофессиональных (ОПК):

способностью применять культурологическое знание в профессиональной деятельности и социальной практике (ОПК-2);

способностью к самостоятельному поиску, обработке, анализу и оценке профессиональной информации, приобретению новых знаний, используя современные образовательные и информационные технологии (ОПК-4);

в) профессиональных (ПК):

Готовностью к использованию современного знания о культуре и социокультурной деятельности (концепций и инструментария) в организационно-управленческой работе (ПК-4);

Способностью выполнять консультационные функции в социокультурной сфере (ПК-8).

В результате освоения дисциплины, обучающиеся должны:

Знать:

- междисциплинарный характер данного предмета;
- культурологические основания межкультурной коммуникации;
- генезис, становление и динамику развития межкультурных коммуникаций;
- структуру, виды, субъекты, уровни и формы межкультурной коммуникации;
- семиотические проблемы межкультурных коммуникаций;
- этнические, региональные, национальные, социальные и глобальные особенности межкультурных коммуникаций;
- вербальные и невербальные составляющие межкультурной коммуникации;
- проблемы взаимодействия межкультурных и межконфессиональных отношений;
- эволюцию, практику и особенности межкультурной коммуникации среди народов России;
- проблемы межкультурных коммуникаций на Юге России.

Уметь:

- выявлять и определять виды, уровни, субъекты и формы межкультурных коммуникаций;
- использовать средства анализа и синтеза при решении исследовательских и прикладных задач в межкультурных коммуникациях;
- определять характерные черты, методы и особенности межкультурных коммуникаций на цивилизационном, национальном, региональном, этническом, социальном и локальном уровнях;
- выявлять особенности межкультурных, межконфессиональных и межрегиональных отношений среди народов Российской Федерации;
- предлагать каналы, средства и технологии межкультурных коммуникаций в укреплении межнациональных отношений и системе этносоциальной безопасности;
- применять методологический и прикладной инструментарий в практике межкультурного общения;
- использовать исследовательские навыки и компетенции в процессе выявления культурной идентичности в конкретном социуме.

Владеть:

- методами и способами воздействия на межкультурные процессы различных уровней;
- категориями общего и особенного в выявлении "матрицы" межкультурных отношений в конкретном полиэтничном социуме;
- системно-аналитическим мышлением в прогнозировании межкультурных отношений и выявлении тенденций их развития на национальном и региональном уровнях;
- технологиями по профилактике межэтнических конфликтов и формированию культуры межнационального общения;
- мультикультурными и толерантными принципами в процессе своей профессиональной деятельности;
- способностью формировать модели культурной идентичности и российского менталитета в условиях полиэтничного Юга России;

Приобрести опыт проектной деятельности.

4. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 часа). Дисциплина реализуется в 4 семестре. Форма промежуточной аттестации – зачет в 4 семестре.

