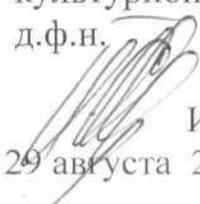


Министерство культуры Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
КУЛЬТУРЫ»**

**ФАКУЛЬТЕТ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ТУРИЗМА
КАФЕДРА СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

УТВЕРЖДАЮ
Зав. кафедрой социально-
культурной деятельности
д.ф.н.


И.П. Скворцов
29 августа 2016 г.

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**Б1.Б.14 «Методология и методика научного исследования
социально-культурной деятельности»**

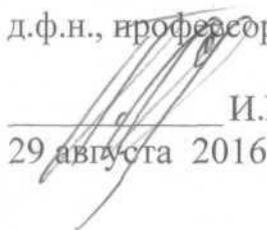
Направление подготовки 51.03.03 – Социально-культурная деятельность

Профиль подготовки – Менеджмент социально-культурной деятельности,
Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ

Квалификация (степень) выпускника – бакалавр социально-культурной
деятельности

Форма обучения - очная, заочная

Составитель:
д.ф.н., профессор


И.П. Скворцов
29 августа 2016 г.

Краснодар
2016

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели освоения дисциплины (модуля) – усвоение знаний о методологии и методах научного исследования социально-культурной деятельности.

Задачи:

- формирование представления о науке как особой сфере человеческой деятельности, принципах, закономерностях функционирования и развития науки и научной картины мира;
- развитие навыков научного анализа социально-культурных явлений и процессов;
- развитие навыков комплексного анализа социально-культурных явлений и процессов;
- овладение методикой и техникой проведения прикладного исследования в социально-культурной сфере с применением исследовательских методов социологии;
- подготовка к написанию выпускной квалификационной работы.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

В соответствии со структурой учебного плана по направлению подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность и профилям подготовки Менеджмент социально-культурной деятельности, Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ, дисциплина «Методология и методика научного исследования социально-культурной деятельности» входит в состав дисциплин базовой части.

В начале освоения дисциплины «Методология и методика научного исследования социально-культурной деятельности» студент должен:

- 1) Знать:** основы коммуникативной культуры; основы культурной политики; основы информационной культуры и информатики; теорию и историю социально-культурной деятельности.
- 2) Уметь:**
 - давать объективную оценку различным социальным и культурным явлениям и процессам, происходящим в обществе;
 - понимать потребности общества, личности и возможности социокультурного знания в решении возникающих индивидуально-личностных и общественных социокультурных проблем;
 - выделять основные тенденции и этапы развития социально-культурной деятельности в России и за рубежом;
 - логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь; воспринимать, обобщать и анализировать информацию.
- 3) Владеть:**
 - основами культуры современного социального мышления, общественной и профессиональной деятельности, социокультурных, социально-технологических, и социоинженерных практик;
 - понятийным аппаратом современной социологии, способами самостоятельной работы с научной литературой;
 - методами социологического анализа социокультурных явлений и процессов.

Дисциплины, необходимые для освоения данной учебной дисциплины:

- Основы коммуникативной культуры;
- Русский язык и культура речи;
- Основы культурной политики;

Дисциплины, для которых данная дисциплина является предшествующей:

- «Основы менеджмента СКД»;
- «Управление персоналом в СКД»
- «Основы социально-культурного проектирования»
- Подготовка выпускной квалификационной работы.

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки:

профессиональных (ПК):

- быть готовым осуществлять прикладные научные исследования социально-культурной деятельности, основных тенденций социального, культурного и духовного развития общества, делать на этой основе продуктивные прогнозы и принимать правильные управленческие решения (ПК-20);
- быть готовым к участию в научных исследованиях социально-культурной деятельности по отдельным разделам (этапам, заданиям) в соответствии с утвержденными методиками (ПК-21);
- быть способным участвовать в опытно-экспериментальной работе по сбору эмпирической информации, проведению экспериментальных мероприятий и диагностике их педагогической эффективности (ПК-22).

В результате освоения дисциплины обучающиеся должны:

- объект, предмет и методы дисциплины, ее понятийно-категориальный аппарат;
- сущность, содержание, инструментарий и виды научных исследований в социально-культурной сфере, с различными лицами и группами населения;
- сущность и функциональные возможности существующих методов научных исследований;
- 1) Знать:**
 - структуру и основные компоненты программы социологического исследования;
 - методику, технику и процедуры в социологическом исследовании.
 - взаимосвязь методологии, методики и техники социологических исследований;
 - сущность и функциональные возможности существующих методов социологических исследований;
 - составлять программу и план социологического исследования;
 - анализировать и обобщать результаты социологического исследования;
 - подготовить социологический отчет, разработать рекомендации.
 - сформулировать замысел, концепцию, цели информационно-социологического обеспечения процессов социально-культурной деятельности;
 - решать практические задачи комплексного и технологически грамотного применения методов социологического исследования профессиональной деятельности, а также функционирования учреждений и предприятий культуры различного профиля;
 - эффективно использовать методический инструментарий и данные социологических исследований в интересах профессиональной деятельности.
- создавать проекты и технические задания по развертыванию социально-аналитических служб, мониторинговым наблюдениям в системе учреждений культуры;
- получать и обрабатывать информацию о системе социально-культурной деятельности.
- 2) Уметь:**
 - умением участия в исследовательско - аналитической работе соответствующего уровня;
- 3) Владеть:**
 - способами получения и обработки информации о системе социально-культурной деятельности;

**4) Приобрести
опыт
деятельности:**

- составления и реализации программы научных исследований в сфере социально-культурной деятельности;
- методики комплексной оценки социально-культурных проектов и программ, базовых социально-культурных технологических систем (рекреационных, зрелищных, игровых, информационных, просветительских, коммуникативных, реабилитационных).

4. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 9 зачетных единиц (324 часа). Дисциплина реализуется в 1 – 4 семестрах. Форма промежуточной аттестации – экзамен в 1, 2, 4 семестрах. Зачет – в 3 семестре.