

Министерство культуры Российской Федерации  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ  
КУЛЬТУРЫ»**

Информационно – библиотечный факультет

Кафедра русского и иностранных языков и литературы

УТВЕРЖДАЮ

Зав. кафедрой

М. А. Шлык

28.08 2016 г.

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
ОД.01.08. Русский язык**

Специальности:

51.02.01. Народное художественное творчество (по видам)

Вид – хореографическое творчество

Квалификации выпускника: руководитель любительского творческого коллектива,  
преподаватель

53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)

Вид инструментов – фортепиано, инструменты народного оркестра

Квалификация выпускника: артист, преподаватель, концертмейстер

Вид инструментов – оркестровые духовые и ударные инструменты

Квалификация выпускника: артист, преподаватель

53.02.05 Сольное и хоровое народное пение

Вид – сольное народное пение

Квалификации выпускника: артист-вокалист, преподаватель, руководитель  
народного коллектива

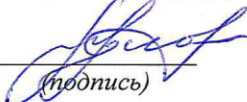
Профиль подготовки – гуманитарный

Форма обучения – очная

Составитель:

Преподаватель

Головачева Т.Э.

  
(подпись)

**Краснодар  
2016**

## **1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Цели:**

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой)

### **Задачи:**

- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее совершенствование способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности.

## **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП СПО**

Дисциплина входит в общеобразовательный учебный цикл, учебные дисциплины.

Программа учебной дисциплины включает в себя содержание учебного материала, последовательность его изучения, распределение учебных часов, виды самостоятельных работ, учитывая специфику программ подготовки специалистов СПО. Дисциплина имеет определённые логические и содержательно-методические связи с другими дисциплинами общеобразовательного, профильного и социально-экономического учебного циклов, так как является базовой для последующего обучения, основой для грамотно оформленных, логически построенных устных ответов и письменных работ по всем остальным изучаемым курсам учебного плана.

Ознакомление с особенностями научного стиля дает студентам возможность осваивать его на практике – при написании курсовых работ, выполнении научных исследований. Официально-деловой стиль, основы которого изучаются на занятиях по русскому языку, способствует получению знаний, умений и навыков, необходимых студентам в их будущей профессиональной деятельности.

Требование к «входным» знаниям - владение языком в его литературной форме и наличие представления о его развитии, умение анализировать язык с точки зрения его истории и современного состояния, пользоваться системой основных понятий и терминов общего языкознания, владение основными методами лингвистического анализа, умение пользоваться научной, справочной, методической литературой, владение методами информационного поиска (в том числе в системе Интернет);

Полученные в процессе изучения данной дисциплины знания и умения необходимы для всех предметов различных циклов как базовые.

### **3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС СПО по данному направлению подготовки (специальности):

#### **а) общих компетенций (ОК)**

ОК10.Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта в профессиональной деятельности.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- осуществлять речевой самоконтроль;

- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;

- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

- вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации;

- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;

- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств;

- совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;

- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

- вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;

- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;

- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

#### **4. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 111 часов, в том числе:

обязательной учебной нагрузки – 74 час.;

самостоятельной работы – 37 час;

Дисциплина реализуется в 1,2, 3, 4 семестрах. Форма промежуточной аттестации - экзамен в 1, 4 семестрах.