

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Невская Полина Вячеславовна

Должность: Заведующая кафедрой русского и иностранных языков и литературы

Дата подписания: 02.07.2021 15:42:43

Уникальный программный ключ:

c81daae2f200f931988fc3e268169046601490b

Министерство культуры Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ  
КУЛЬТУРЫ»**

Информационно-библиотечный факультет  
Кафедра русского и иностранных языков и литературы

УТВЕРЖДАЮ

Зав. кафедрой

М.А. Шлык

« 30 » августа 2017 г.

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)  
ОГСЭ.06. КУЛЬТУРА РЕЧИ**

Специальность:

53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)

Вид инструментов - фортепиано, инструменты народного оркестра

Квалификация выпускника: артист, преподаватель, концертмейстер

Вид инструментов - оркестровые духовые и ударные инструменты

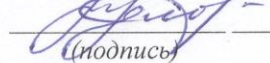
Квалификация выпускника: артист, преподаватель

Профиль подготовки - гуманитарный

Форма обучения - очная

Составитель:

Головачева Т. Э.



(подпись)

( Ф.И.О.)

Краснодар  
2017

## **1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Цели:**

- формирование базовых представлений о языке и речи, о необходимости грамотного использования потенциала языка в учебной, научной и будущей профессиональной деятельности;
- получение знаний о нормативном, коммуникативном, этическом аспектах речи, принципах и условиях успешной коммуникации

### **Задачи:**

- формирование установки на самостоятельное повышение речевой культуры;
- изучение функциональных стилей и функционально-смысловых типов речи;
- расширение лексического запаса слов, необходимого для успешного осуществления профессиональной деятельности;
- развитие устной и письменной речи в соответствии с задачами общепрофессиональных и специальных дисциплин, с требованиями к профессиональной подготовке специалиста;
- совершенствование познавательных способностей, развитие умений и навыков культуры умственного труда.

## **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП СПО**

Учебная дисциплина ОГСЭ.06 Культура речи относится к общему гуманитарному и социально-экономическому учебному циклу основной профессиональной образовательной программы.

Дисциплина «Культура речи» является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО в качестве обязательной общепрофессиональной дисциплины профессионального учебного цикла программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов). Рабочая учебная программа

дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании при организации курсовой подготовки повышения квалификации кадров или их переподготовки, а также по всем направлениям профессиональной подготовки кадров.

### **3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование **общих компетенций**, включающих в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач. Оценивать их выполнение и качество.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать и осуществлять повышение квалификации.

ОК 11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта в профессиональной деятельности.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование **профессиональных компетенций**, включающих в себя способность:

ПК 1.1. Проводить репетиционную работу в любительском творческом коллективе, обеспечивать исполнительскую деятельность коллектива и отдельных его участников.

ПК 1.2. Раскрывать и реализовывать творческую индивидуальность участников любительского коллектива.

ПК 1.7. Исполнять обязанности музыкального руководителя творческого коллектива, включающие организацию репетиционной и концертной работы, планирование и анализ результатов деятельности.

В результате изучения профильных учебных дисциплин обучающийся должен:

**Уметь:**

- анализировать тексты с точки зрения норм русского языка;
- грамотно строить свою речь;
- самостоятельно совершенствовать устную и письменную русскую речь;
- пользоваться словарями русского языка;

**Знать:**

- основные составляющие русского языка;
- различия между языком и речью;
- специфику устной и письменной речи;
- правила продуцирования текстов разных деловых жанров, лексические нормы;
- основные типы словарей;
- типы фразеологических единиц, их использование в речи;
- основные фонетические единицы;
- принципы русской орфографии;
- морфологические нормы;
- словообразовательные нормы;

- грамматические категории и способы их выражения в современном русском языке;
- основные единицы синтаксиса

#### **4. ОБЪЕМУЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Максимальная учебная нагрузка обучающегося – 54 час., включая:

Обязательная учебная нагрузка – 36 час.,

Самостоятельная работа – 18 час.

Дисциплина реализуется в 6 семестре. Форма итоговой аттестации – дифференцированный зачет.