

Министерство культуры Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
КУЛЬТУРЫ»**

Факультет социально-гуманитарного образования
(наименование факультета)
Кафедра русского и иностранных языков и литературы
(наименование кафедры)

УТВЕРЖДАЮ
Зав. кафедрой

Шлык М.А.

20.06.2015 г.

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
ОГСЭ.07 ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА**

Специальности

53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)

Фортепиано, инструменты народного оркестра

Квалификация выпускника: артист, преподаватель, концертмейстер

Оркестровые духовые и ударные инструменты

Квалификация выпускника: артист, преподаватель

53.02.05 Сольное и хоровое народное пение

Сольное народное пение, хоровое народное пение

Квалификации выпускника: артист-вокалист, преподаватель, руководитель народного коллектива

Профиль подготовки - гуманитарный

Форма обучения - очная

Составитель:

Головачева Т.Э.

(подпись)

(Ф.И.О.)

Краснодар
2015

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели:

- освоение знаний по истории развития мировой литературы и методах литературы как науки;
- знакомство с наиболее важными идеями и достижениями зарубежной литературы;
- знать литературу в её историческом развитии, в сопряжении со всемирной историей.

Задачи:

- овладение умениями применять полученные знания для объяснения явлений окружающего мира, восприятия информации литературного и общекультурного содержания;
- развитие интеллектуальных, творческих способностей и критического мышления в ходе проведения простейших наблюдений и исследований, анализа явлений, восприятия и интерпретации литературной и общекультурной информации;
- обучение художественно-эстетическому прочтению художественных произведений; первоначальная подготовка учащихся к самостоятельному духовно-эстетическому осмыслению художественного текста с опорой на сформировавшуюся культуру чувств;
- применение знаний по литературе в профессиональной деятельности

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП СПО

Дисциплина входит в общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл.

Программа учебной дисциплины включает в себя содержание учебного материала, последовательность его изучения, распределение учебных часов, виды самостоятельных работ, учитывая специфику программ подготовки специалистов СПО. Дисциплина имеет определённые логические и содержательно-методические связи с другими дисциплинами общеобразовательного, профильного и социально-экономического учебного циклов, так как литературные сюжеты лежат в основе многих изобразительных, музыкальных и вокальных произведений. При изучении литературы как учебного предмета перечисленные выше цели дополняются решением задач формирования гуманитарно-

направленной личности: развитие образного мышления, накопление опыта эстетического восприятия художественных произведений, понимания их связи друг с другом и с читателем в контексте духовной культуры человечества.

Требование к «входным» знаниям – самостоятельно пополнять теоретические и практические знания в сфере литературы; владеть навыками анализа, комментирования, реферирования и обобщения результатов исследований с использованием современных методик; осуществлять публичные выступления; уметь пользоваться научной, справочной, методической литературой, владение методами информационного поиска (в том числе в системе Интернет).

Полученные знания и умения необходимы для применения навыков научно-исследовательской деятельности в процессе изучения других дисциплин; умения выстраивать концепции в соответствии с избранной проблемной точкой отсчета; ориентироваться в научной и справочной литературе; пользоваться библиографическими источниками и современными поисковыми системами; писать рефераты и выступать с докладами на избранную тему.

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС СПО по данному направлению подготовки (специальности):

а) общих компетенций (ОК)

- ОК10.Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта в профессиональной деятельности.

б) профессиональных компетенций (ПК) _____

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- * воспроизводить содержание литературного произведения;
- * анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, систему образов, особенности композиции, изобразительно – выразительные средства языка, художественную деталь);
- * анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;
- * соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой; раскрывать конкретно – историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений;

- * выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы;
- * соотносить произведение с литературным направлением эпохи;
- * определять род и жанр произведения;
- * сопоставлять литературные произведения;
- * выявлять авторскую позицию;
- * выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты); соблюдая нормы литературного произношения;
- * аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению;
- * писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы.

знать:

- * образную природу словесного искусства;
- * содержание изученных литературных произведений;
- * основные факты жизни и творчества писателей;
- * основные закономерности историко – литературного процесса и черты литературных направлений;
- * основные теоретико – литературные понятия.

Иметь практический опыт: освоение знаний основных литературных направлений, жанров, содержания произведений, **овладение умениями** опознавать, анализировать жанровые особенности произведений, **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике, профессиональной деятельности.

4. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 68 зачетных единиц (68 часов). Дисциплина реализуется в 8 семестре. Форма промежуточной аттестации – дифференцированный зачёт в 8 семестре.