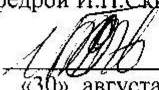


Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Безуглая Наталия Сергеевна
Должность: И. о. заведующей кафедрой социально-культурной деятельности
Дата подписания: 25.06.2021 11:39:20
Уникальный программный ключ:
с6352254e66186ec06e940c4e114cf5231f79987

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
КУЛЬТУРЫ»**
ФАКУЛЬТЕТ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ТУРИЗМА
КАФЕДРА СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

УТВЕРЖДАЮ
Зав.кафедрой И.П.Скворцов


«30» августа 2017г

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Б1.В.ДВ.5.2"Организация специальных событий в социально-культурной деятельности."

Направление подготовки: 51.03.03 Социально-культурная деятельность

Профиль подготовки:

Менеджмент социально-культурной деятельности

Квалификация (степень) выпускника: **БАКАЛАВР**

Форма обучения: **ОЧНАЯ, ЗАОЧНАЯ**

СОСТАВИТЕЛЬ


(подпись) М.С. МIRONOV (Ф.И.О.)

Краснодар
2017

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель дисциплины «Организация специальных событий в социально-культурной деятельности» – дать представление о современных тенденциях праздничной культуры, о современных технологиях организации театрализованных представлений и праздников, сформировать интерес к научно-методической и исследовательской деятельности в этой области, что является достаточно важным для осуществления ими профессиональной деятельности в сфере культуры и искусства.

Задачи: Изучение развития традиционных и новых видов и форм художественных зрелищ, особенностей режиссерско-организаторской работы над современными праздничными мероприятиями, современных технологий, поиск новых решений творческих задач.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП ВО

В соответствии со структурой учебного плана по направлению подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность и профилю подготовки Менеджмент социально-культурной деятельности, дисциплина «Организация специальных событий в социально-культурной деятельности» входит в состав дисциплин вариативной части Блока 1

Для освоения дисциплины необходимы: знания в объеме государственного стандарта общего (полного) среднего образования.

Изучение дисциплины «Организация специальных событий в социально-культурной деятельности», необходимо для успешного освоения следующих учебных дисциплин: «Основы продюсерского мастерства», «Игровые зрелищные технологии», «Организация корпоративного досуга», «Арт-менеджмент».

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:	
ПК-2	готовность к использованию технологий социально-культурной деятельности (средств, форм, методов) для проведения информационно-просветительной работы, организации досуга, обеспечения условий для реализации социально-культурных инициатив населения, патриотического воспитания
ПК -9	готовность к реализации технологий менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности

В результате изучения дисциплины студент должен:

1) Знать:	- теоретические основы организации специальных событий в социально-культурной деятельности .
2) Уметь:	- организовать, подготовить и проводить специальные события в социально-культурной деятельности с учетом потребностей той или иной аудитории. Воплощать эти программы на практике.
3) Владеть:	- основами написания сценария социокультурных программ. - навыками организации и постановки специальных событий социально-культурных программ.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 1,зачетные единицы (108часа).

Очная форма обучения