

Министерство культуры Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
КУЛЬТУРЫ»**

Факультет социально-культурной деятельности и туризма

Кафедра социально-культурной деятельности

УТВЕРЖДАЮ

Зав. кафедрой

Скворцов И.П.


15 января 2016 г.

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**Б1.В.ДВ.12.1 ОРГАНИЗАЦИЯ ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В
УЧРЕЖДЕНИЯХ КУЛЬТУРЫ**

Направление подготовки – **51.03.01 Культурология**

Профиль подготовки – **Управление в социокультурной сфере**

Квалификация (степень) выпускника – **бакалавр**

Форма обучения – **очная, заочная**

Составитель:

Оселедчик Е.Б., к.ф.н., доцент



**Краснодар
2016**

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель курса: формирование теоретических знаний в области культурно-досуговой деятельности и практических навыков ее организации.

Основными **задачами** курса являются:

- изучить теоретические основы организации культурно-досуговой деятельности;
- определить роль культурно-досуговой деятельности в социально-культурном сервисе;
- выявить значение культурно-досуговой деятельности в социально-культурном сервисе.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

В соответствии со структурой учебного плана по направлению подготовки 51.03.01 Культурология и профилю подготовки Управление в социокультурной сфере «Организация культурно-досуговой деятельности» входит в состав дисциплин по выбору вариативной части Блока 1. «Дисциплины (модули)».

Дисциплины, необходимые для освоения данной учебной дисциплины:

- предпринимательство и проектная деятельность;
- основы права;
- нормативно-правовая база в сфере культуры;
- менеджмент и маркетинг в социально-культурной сфере
- этика и культура управления
- культурная политика
- теория и методология социально-культурной деятельности
- технологии социокультурной деятельности

В начале освоения дисциплины «Организация культурно-досуговой деятельности» студент должен:

Знать:

- теоретические основы организации культурно-досуговой деятельности

Уметь:

- определить роль культурно-досуговой деятельности в окружающем мире

Владеть:

- простейшими понятиями и терминами курса.

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки (специальности):

а) общекультурных (ОК):

способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах деятельности (ОК-3);

способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах деятельности (ОК-4);

способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6).

б) профессиональных (ПК):

готовностью к использованию современного знания о культуре и социокультурной деятельности (концепций и инструментария) в организационно-управленческой работе (ПК-4);

готовностью к проектной работе в разных сферах социокультурной деятельности, участию в планировании, разработке, документационном обеспечении и запуске инновационных проектов (ПК-6);

способностью разрабатывать проекты с учетом конкретных технологических, эстетических, экономических параметров (ПК-9);

готовностью пользоваться нормативными документами, определяющими параметры и стоимость проведения работ в разных сферах социокультурной деятельности (ПК-10);

способностью выбирать технические средства и технологии с учетом экологических последствий их применения (ПК-13);

способностью к реализации социально-культурных и художественно-творческих программ в социокультурной сфере (ПК-16);

готовностью к участию в реализации форм культурно-досуговой деятельности (ПК-17).

В результате освоения дисциплины обучающиеся должны:

Знать:

- ключевые термины и понятия курса;
- основные методики организации культурно-досуговой деятельности.

Уметь:

использовать средства организации культурно-досуговой деятельности

Владеть:

навыками организации культурно-досуговой деятельности

Приобрести опыт деятельности:

в знаниях ключевых терминах и понятиях, и умение их использовать в организации культурно-досуговой деятельности.

4.ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы (144 часа). Дисциплина реализуется в 8 семестре. Форма промежуточной аттестации — экзамен в 8 семестре.

