

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Фиогина Лилия Сергеевна

Должность: Заведующая кафедрой библиотечно-библиографической деятельности

и информационных технологий
Дата подписания: 04.07.2021 01:27:33

Уникальный программный ключ:

60288dfaad1e91872787fa0531d447ab4fab002

Министерство культуры Российской Федерации

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
КУЛЬТУРЫ»

Факультет дизайна, изобразительных искусств и гуманитарного образования

Кафедра истории, культурологии и музееведения

УТВЕРЖДАЮ

Зав. кафедрой истории
культурологии и
музееведения

Барто А.С.



28.08.2017 г.

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.В.ОД.9 ОРГАНИЗАЦИЯ ПОЛЕВОЙ ЭКСПЕДИЦИИ

Направление подготовки 51.03.04 **Музеология и охрана объектов
культурного и природного наследия**

Квалификация (степень) выпускника – **бакалавр**

Форма обучения – **очная, заочная**

Составитель:

канд.ист.наук,

доцент



Берлизов Н.Е.

Краснодар
2017

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели освоения дисциплины (модуля)

Целью освоения дисциплины является ознакомление студентов с основными характеристиками и общими принципами организации полевых археологических, этнографических, антропологических и археографических исследований музеев.

Задачи:

- знакомство со спецификой методики и организации полевых археологических исследований;
- знакомство со спецификой методики и организации полевых этнографических исследований
- знакомство со спецификой методики и организации полевых антропологических исследований
- знакомство со спецификой методики и организации полевых археографических исследований

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

В соответствии со структурой учебного плана по направлению подготовки 51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», курс «Организация полевой экспедиции» входит в состав обязательных дисциплин вариативной части.

Дисциплины, необходимые для освоения данной учебной дисциплины:

История

Иностранный язык

Русский язык и культура речи

Безопасность жизнедеятельности

Психология

Основы государственной культурной политики Российской Федерации

История культуры

История музейного дела в России

Основы музеологии (методы, язык, концепции)

Информационные технологии в сфере культуры

Знать:

- основные факты, процессы и явления, позволяющие понимать целостность и системность отечественной и всемирной истории;
- периодизацию всемирной истории, пространственные и временные рамки изучаемых исторических событий;
- современные версии и трактовки важнейших проблем всемирной истории;
- определение места археологии в исторической науке;
- базовые понятия археологии
- современную археологическую периодизацию;
- основные памятники и археологические культуры на территории РФ

Уметь:

- критически анализировать источник археологической информации (степень сохранности, информативность, археологический и исторический контекст);
- анализировать археологическую информацию, представленную в разных знаковых системах (текст, карта, таблица, схема, аудиовизуальный ряд);
- различать в археологической информации факты и мнения, исторические сюжеты и исторические интерпретации;

–устанавливать причинно-следственные связи между явлениями и на этой основе реконструировать образ исторического прошлого;

–участвовать в дискуссиях по историческим проблемам, формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам, используя для аргументации исторические сведения;

–представлять результаты изучения археологического материала в формах конспекта, реферата, исторического сочинения, рецензии;

Владеть:

–определять собственную позицию по отношению к явлениям современной жизни, опираясь на свое представление об их исторической обусловленности;

–критически оценивать получаемую извне социальную информацию, используя навыки исторического анализа;

–уметь соотносить свои действия и поступки окружающих с историческими формами социального поведения;

Дисциплины, для которых данная дисциплина является предшествующей:

Философия

Предпринимательство и проектная деятельность

Педагогика

Основы права

Основы научно-исследовательской работы

История искусств

Консервация и реставрация объектов культурного и природного наследия

Музейная педагогика

Формирование и работа с музейным фондом

Научно-исследовательская деятельность музея

Просветительская работа и культурные акции музея

Физическая культура и спорт

Археология

История материальной культуры и быта народов Кубани

Музеи мира

Охрана объектов культурного и природного наследия в России и за рубежом

Историко-культурная экспертиза

Организация и проведение экскурсий

Краеведение

Латинский язык

Маркетинг музейных услуг

Формирование музейной экспозиции

Экономика и управление музейной деятельностью

Виртуальные музеи

Древнерусский язык

Старославянский язык

Историческая география

Этнология Северного Кавказа

История Кубани

Этнология Кубани

Культура народов Северного Кавказа

История народов Северного Кавказа

Вспомогательные исторические дисциплины

Источниковедение

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 51.03.04 «Музеология и охрана объектов природного и культурного наследия»:

а) общекультурных (ОК)

- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);

б) общепрофессиональных (ОПК)

- способностью понимать, изучать и критически анализировать научную информацию по тематике исследования, используя адекватные методы обработки, анализа и синтеза информации (ОПК-4);

в) профессиональных (ПК)

- владением основами менеджмента в музейной деятельности (ПК-3);

- способностью к организации работы малых коллективов исполнителей (ПК-5)

В результате освоения дисциплины обучающиеся должны:

Знать:

– историю развития полевой археологии
– правовую базу в области охраны памятников археологии
– основные разновидности археологических памятников разных эпох и особенности их локализации;

– основные методы выявления археологических памятников и материалов на местности;

– методы раскопок погребальных и бытовых памятников;

– методы учета и регистрации памятников;

– правила ведения полевой документации;

– основные приемы полевой фиксации материалов;

– необходимый полевой инструментарий и допустимые технические средства;

– правила техники безопасности в ходе полевых работ

Уметь:

– использовать средства логического анализа при решении исследовательских и прикладных задач, владеть подходами к анализу этнокультурных и этнополитических явлений и процессов древности;

– ориентироваться в специальной археологической литературе;

– правильно атрибутировать памятники разных археологических эпох и культур;

– разрабатывать план археологической разведки, либо раскопок;

– грамотно отбирать и использовать необходимое оборудование, инструментарий и приборы

– выявлять памятники различных эпох в поле;

– разбивать и вести раскоп

– расчищать находки, сооружения, погребения и другие археологические объекты

– грамотно вести стратиграфические и планиграфические наблюдения;

– вести полевой дневник, снимать топопланы, заниматься графической, фото- и видеофиксацией находок

– критически переосмысливать накопленный опыт, изменять при необходимости профиль своей профессиональной деятельности.

Владеть

– исследовательскими и аналитическими способностями (идеи, аналитические сравнения, построение таблиц, графиков, методы анализа), делающими возможным анализ археологических источников;

– навыками сбора, понимания, изучения и критического анализа научной информации, подготовки обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике археологических исследований;

– современными методами изучения этнополитических процессов древности и археологических культур;

–приемами использования современных археологических знаний в музейной работе

4. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы (108 часов). Дисциплина реализуется в 1 семестре (семестрах). Форма промежуточной аттестации – зачет в 1 семестре.